

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ МІЖНАРОДНИХ ЕКОНОМІЧНИХ ВІДНОСИН
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИКИ ПЕРЕКЛАДУ**



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан філологічного факультету

Юрій БІДЗІЛЯ
Юрій БІДЗІЛЯ

«01» *листопада* 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОК 22. ІНОЗЕМНА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Освітня програма	Міжнародна журналістика
Статус дисципліни	обов'язкова
Мова навчання	українська, англійська

Ужгород 2025

Робоча програма з навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» для здобувачів вищої освіти галузі знань **06 Журналістика** спеціальності **061 Журналістика** освітньо-професійної програми «Міжнародна журналістика».

Розробники:

Сідун Лариса Юріївна – к. пед. наук, доцент кафедри теорії та практики перекладу факультету міжнародних економічних відносин.

Есенова Еріка Йосипівна – старший викладач кафедри теорії та практики перекладу факультету міжнародних економічних відносин.

Попович Ірина Євгенівна – к. пед. наук, доцент кафедри теорії та практики перекладу факультету міжнародних економічних відносин.

Драбов Наталія Юріївна – викладач кафедри теорії та практики перекладу факультету міжнародних економічних відносин.


Робочу програму затверджено на засіданні **кафедри теорії та практики перекладу**.

Протокол № __ від _____ 2025 року

Завідувач кафедри  Іван ЗИМОМРЯ

Схвалено науково-методичною комісією **філологічного факультету**

Протокол № 9 від 30 червня 2025 року

Голова науково-методичної комісії  Галина ШКУРКО

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 29 (4,5 / 4 / 5,5 / 5 / 5 / 5)	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 870 (135 / 120 / 165 / 150 / 150 / 150)	другий, третій, четвертий	другий, третій, четвертий
Кількість змістових модулів – 12	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 4 / 4 / 5 / 5 / 5 / 7 самостійної роботи – 4 / 4 / 5 / 5 / 5 / 7	3, 4, 5, 6, 7, 8	3, 4, 5, 6, 7, 8
	Лекції:	
	20	4
	Практичні (семінарські):	
	408 (66 / 58 / 82 / 74 / 64 / 64)	116 (18 / 16 / 24 / 22 / 18 / 18)
Вид підсумкового контролю: екзамени	Лабораторні:	
	-	-
Форма підсумкового контролю: усна	Самостійна робота:	
	442 (69 / 62 / 83 / 76 / 76 / 76)	750 (117 / 104 / 141 / 128 / 130 / 130)

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» є формування та розвиток у здобувачів вищої освіти професійно орієнтованої іншомовної комунікативної компетентності, необхідної для здійснення журналістської діяльності в міжнародному інформаційному середовищі. Курс спрямований на поглиблення мовних знань і навичок та їхнє практичне застосування у процесі створення, аналізу й представлення інформаційних продуктів англійською мовою, роботи з автентичними джерелами, участі в професійній усній, письмовій та електронній комунікації. Вивчення дисципліни забезпечує підготовку здобувачів до ефективного професійного спілкування, аналітичної діяльності та дотримання міжнародних стандартів журналістики, а також сприяє розвитку критичного мислення, міжкультурної компетентності й готовності до роботи в глобалізованому медіапросторі.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Загальні компетентності:

- ЗК01. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.
 ЗК02. Знання та розуміння предметної галузі та розуміння професійної діяльності.
 ЗК04. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
 ЗК08. Здатність навчатися і оволодівати сучасними знаннями.
 ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної галузі, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
 ЗК12. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

- СК01. Здатність застосовувати знання зі сфери соціальних комунікацій у своїй професійній діяльності.
 СК07. Здатність використовувати різні методи опрацювання інформації.
 СК12. Здатність адекватно застосовувати набуті знання й навички для вирішення проблем у професійній журналістській діяльності, створювати журналістські матеріали усіх сучасних форматів.
 СК14. Здатність спілкуватися, співпрацювати з релевантними та компетентними експертами, представниками інших галузей, різних соціальних груп тощо з метою виконання журналістських завдань.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Відповідно до структурно-логічної схеми освітньої програми «**Міжнародна журналістика**» для дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» передумовою є опанування ОК «Іноземна мова».

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «**Міжнародна журналістика**», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПР):

Програмні результати навчання	Шифр ПР
Застосовувати знання зі сфери предметної спеціалізації для створення інформаційного продукту чи для проведення інформаційної акції на міжнародному рівні.	ПР02
Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел.	ПР04
Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію, іноземною мовою.	ПР12
Планувати свою роботу та роботу колег, спрямовану як на генерування інформаційного контенту, так і створення міжнародного медіапродукту, а також його промоцію.	ПР16

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «**Іноземна мова за професійним спрямуванням**»:

Очікувані результати навчання з дисципліни	Шифр ПР
Застосовує професійно орієнтовані мовні знання та комунікативні навички іноземної мови для створення, аналізу й представлення	ПР02

інформаційних продуктів журналістського характеру; адаптує мовні засоби до міжнародного та міжкультурного контексту спілкування.	
Здійснює цілеспрямований пошук, відбір, аналіз і узагальнення інформації з автентичних іншомовних джерел різних типів; використовує опрацьовану інформацію для підготовки усних, письмових і мультимедійних матеріалів.	ПР04
Вільно спілкується іноземною мовою з професійних питань в усній, письмовій та електронній формах; аргументовано висловлює позицію, бере участь у професійних обговореннях та презентаціях у межах журналістської діяльності.	ПР12
Планує, організовує та виконує індивідуальні й групові завдання іноземною мовою, спрямовані на створення журналістського контенту; ефективно взаємодіє в команді та презентує результати спільної роботи.	ПР16

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Методи навчання

Пояснювально-ілюстративний метод, метод моделювання професійних ситуацій, метод мозкового штурму, метод вільної дискусії; технологія проблемного навчання, інтерактивна технологія, симуляція, рольові (ділові) ігри; форми: синдикати, групи Мері Аберкромбі, «Т-групи», лекції.

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є: виконання практичних завдань; модульна контрольна робота, екзамен, стандартизовані тести, індивідуальні / командні проекти, есе, презентації у формі відео, інші види індивідуальних та групових завдань.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: усні відповіді на практичних заняттях, самостійна робота.

Форма модульного контролю: письмова контрольна робота, інші види індивідуальних та групових завдань (запис подкастів, відеорепортажі, дописи та публікації в медіа).

Форми підсумкового семестрового контролю: екзамен.

Поточний контроль знань студентів здійснюється за двома складовими:

- контроль систематичності та активності роботи здобувача вищої освіти протягом семестру;
- контроль за виконанням модульних завдань.

При контролі систематичності та активності роботи студента оцінці підлягають:

- активність на практичних заняттях;
- рівень засвоєння знань програмного матеріалу;
- самостійна робота.

Активна робота на практичних заняттях передбачає успішне проходження опитувань, що проводяться на заняттях, відповіді на запитання викладача в ході пояснення матеріалу.

Самостійна робота передбачає самостійне виконання додаткових вправ на закріплення матеріалу, що пропонується викладачем на практичних заняттях, виконання індивідуальних / командних проектів.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ СФОРМОВАНОСТІ УМІНЬ У РІЗНИХ ВИДАХ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ:

Читання та аудіювання:

1. Повнота, точність, глибина розуміння тексту.
2. Самостійність та обґрунтованість інтерпретації основного змісту тексту та комунікативного наміру автора.
3. Швидкість читання та аудіювання.

Говоріння:

Діалогічне мовлення:

1. Відповідність вербальної поведінки комунікативній сфері, ситуації і комунікативному намірові співрозмовника.
2. Інформативність.
3. Правильність вживання мови; ступінь комунікативно-функціональної адекватності вибору мовних засобів.
4. Ініціативність, реагування, виразність та направленість мовлення.
5. Логічний взаємозв'язок та взаємообумовленість реплік діалогу.
6. Плавність мовлення.

Полілогічне мовлення:

1. Відповідність вербальної поведінки комунікативній сфері, ситуації і комунікативному намірові співрозмовника.
2. Інформативність.
3. Коректність вживання мови; ступінь комунікативно-функційної адекватності вибору мовних засобів.
4. Ініціативність, реагування, виразність та направленість мовлення.
5. Логічний взаємозв'язок та взаємообумовленість реплік полілогу.
6. Плавність мовлення.

Монологічне мовлення:

1. Відповідність темі, комунікативній сфері, ситуації та комунікативному намірові.
2. Змістовність (інформативність) висловлювання: повнота розкриття теми, об'єм висловлювання.
3. Правильність мовлення; ступінь комунікативно-функційної адекватності вибору мовних засобів.
4. Виразність, направленість мовлення.
5. Плавність мовлення.

Писемне мовлення:

1. Відповідність темі, комунікативній сфері та комунікативному намірові.
2. Чіткість та логічність викладу, підпорядкованого певній ідеї.
3. Зв'язність викладу, що виражається у правильному поділові тексту на абзаци, їхньому з'єднанню та правильній побудові речень, їхньому зв'язку.
4. Правильність мови, ступінь комунікативно-функційної адекватності вибору мовних засобів.

**Дескриптори рівнів сформованості іншомовної комунікативної компетенції
майбутніх фахівців на рівні B2 за видами мовленнєвої діяльності**

Рівень володіння мовою	Вид мовленнєвої діяльності	Дескриптори критеріїв
B2	Усне мовлення:	<ul style="list-style-type: none"> - розуміє комунікативний намір мовця і наслідки його висловлювання та адекватно реагує на його мовну поведінку, відповідає на запитання, зв'язно, стилістично і граматично коректно висловлюється на знайомі теми, теми особистих інтересів, теми, передбачені навчальною програмою, дотримуючись правил етикету лінгвокультури носіїв мови, норм їхньої мовленнєвої поведінки; - чітко, детально, стилістично і граматично правильно висловлює свою думку з певної проблеми, наводячи різноманітні аргументи за і проти; - може вирішити більшість питань під час опрацювання комунікативної ситуації, що окреслює перебування або подорож до країни, мова якої вивчається; <ul style="list-style-type: none"> - вилучає інформацію з різних усних чи письмових джерел, узагальнює її і робить аргументований виклад у зв'язній формі.
B2	Письмо:	<ul style="list-style-type: none"> - виконує письмові вправи та завдання середнього рівня складності, що відображають лексичний матеріал до знайомих тем, тем особистих інтересів, тем, що окреслюють майбутню професійну діяльність і при цьому правильно вживає не надто складні граматичні конструкції; - пише великі за обсягом приватні листи та мейли, правильно вживаючи досить складні мовні і граматичні структури, описуючи свої потреби і проблеми, сподівання, амбіції, даючи поради; <ul style="list-style-type: none"> -логічно і зв'язно, з високим ступенем стилістичної і граматичної коректності пише дискурсивні та аргументативні есе про навчання, професійний вибір, потенційну кар'єру, можливі професійні ситуації, актуальні проблеми соціального характеру, дотримуючись вимог формату письмового висловлювання.
B2	Читання:	<ul style="list-style-type: none"> - читає і розуміє автентичні тексти тематики, визначеної програмою, середнього рівня складності з підручників та посібників, спеціалізованих та популярних періодичних видань, інтернет-джерел; -розуміє комунікативний намір автора письмового дискурсу різних жанрів середнього рівня складності;

		<p>-розпізнає та розуміє стилістичні маркери письмових дискурсів різних жанрів середнього рівня складності;</p> <p>-розуміє зміст автентичних документів професійно-ділової документації.</p>
B2	Аудіювання:	<p>-розуміє близько 80 % змісту усного висловлювання носія мови по телефону чи в процесі безпосереднього особистого спілкування, навчального аудіо- чи відеозапису середнього рівня складності сприйняття за кількістю інформації, вживанням мовних і граматичних структур, вимовою, темпом на теми, визначені програмою;</p> <p>-виокремлює потрібну інформації, що сприймається з навчальних аудіо- чи відеозаписів і успішно виконує завдання на розуміння прослуханого;</p> <p>-виокремлює потрібну інформацію в ході обговорень, презентацій, доповідей на теми, визначені програмою;</p> <p>- розуміє близько 80 % інформації повідомлень різного характеру, інструкцій, специфікацій;</p> <p>- без труднощів розпізнає стилістичні маркери в усному мовленні.</p>

Шкала показників критеріїв сформованості іншомовної комунікативної компетенції на рівні B2 здобувачів вищої освіти

Навчальні досягнення здобувачів вищої освіти	Показники критеріїв у балах	Показники критеріїв за шкалою ECTS	Показники критеріїв за національною шкалою	Рекомендації щодо складання іспиту про володіння іноземною мовою на рівні B1/B2
Демонструє відмінні результати відповідно до визначених критеріїв та їхніх дескрипторів у всіх видах мовленнєвої діяльності.	100/90	B2	відмінно	рекомендовано
Демонструє дуже хороші результати відповідно до визначених критеріїв та їхніх	90/81	B2	дуже добре	рекомендовано

дескрипторів у всіх видах мовленнєвої діяльності.				
Демонструє хороші результати відповідно до визначених критеріїв та їхніх дескрипторів у всіх видах мовленнєвої діяльності.	80/71	B2	добре	рекомендовано
Демонструє достатні результати відповідно до визначених критеріїв та їхніх дескрипторів у всіх видах мовленнєвої діяльності.	70/61	B2	задовільно	не рекомендовано
Демонструє задовільні результати відповідно до визначених критеріїв та їхніх дескрипторів у всіх видах мовленнєвої діяльності.	60/51	B2	задовільно	не рекомендовано
Демонструє незадовільні результати відповідно до визначених критеріїв та їхніх дескрипторів у всіх видах мовленнєвої діяльності.	50/41	B2	незадовільно	не рекомендовано
Не володіє іншомовною комунікативною компетенцією.	40/0		незадовільно	не рекомендовано

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота					Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	40	100
12	12	12	12	12		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота						Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	40	100
10	10	10	10	10	10		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 3)

Поточне оцінювання та самостійна робота				Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	40	100
15	15	15	15		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 4)

Поточне оцінювання та самостійна робота					Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	40	100
12	12	12	12	12		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 5)

Поточне оцінювання та самостійна робота					Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	40	100
12	12	12	12	12		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 6)

Поточне оцінювання та самостійна робота							Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	40	100

10	10	8	8	8	8	8		
----	----	---	---	---	---	---	--	--

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 7)

Поточне оцінювання та самостійна робота							Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	40	100
10	10	8	8	8	8	8		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 8)

Поточне оцінювання та самостійна робота							Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	40	100
10	10	8	8	8	8	8		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 9)

Поточне оцінювання та самостійна робота													Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	40	100
5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 10)

Поточне оцінювання та самостійна робота														Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	40	100
5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 11)

Поточне оцінювання та самостійна робота													Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	40	100
5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (змістовий модуль 12)

Поточне оцінювання та самостійна робота													Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	40	100
5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4		

T1, T2 ... – теми

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 1	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	15	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	16	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 3	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	12	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 4	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)

Практичні заняття та самостійна робота	15	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 5	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	20	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 6	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	19	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 7	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	18	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 8	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	17	60

Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 9	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	14	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 10	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	16	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 11	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	14	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Змістовий модуль 12	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття та самостійна робота	16	60
Модульна контрольна робота	1	40
Разом		100

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Протягом семестру студенти виконують модульну контрольну роботу, яка оцінюється в діапазоні від 0 до 40 балів залежно від виконання завдань. Модульне завдання виконується у вигляді письмової роботи.

Модульна робота оцінюється двома оцінками:

- **за зміст (20 балів):** повнота висвітлення теми, логічна послідовність викладу теоретичної проблеми, відповідність змісту роботи темі, стиль, виразні засоби та ін.

- **за грамотність (20 балів):** враховуються помилки граматичного, стилістичного, орфографічного і пунктуаційного характеру.

До складання модульної контрольної роботи допускаються усі здобувачі вищої освіти незалежно від результатів поточного оцінювання та наявності пропущених і невідпрацьованих практичних занять. Під час виконання модульної контрольної роботи користуватись будь-якими інформаційними джерелами заборонено.

Таблиця відповідності оцінок за різними шкалами оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	відмінно
82-89	B	добре
74-81	C	
64-73	D	задовільно
60-63	E	
35-59	FX	незадовільно
0-34	F	незадовільно

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Підсумковий семестровий рейтинг виводиться на основі результату модульного контролю. Відповідно до Положення про оцінювання навчальних досягнень студентів за кредитно-модульною системою, якщо підсумкова модульна оцінка становить не менше ніж 60 балів, то за згодою студента вона може бути зарахована як підсумкова (семестрова) оцінка з навчальної дисципліни. Студенти, яких не влаштовує підсумкова позитивна оцінка, виставлена викладачем за результатами модульного контролю, а також ті, хто отримав оцінку «незадовільно» і при цьому не мають невідпрацьованих практичних занять, мають право скласти *екзамен* із дисципліни. До підсумкового (семестрового) контролю з конкретної дисципліни у вигляді *екзамену* студент денної форми навчання допускається тоді, коли за результатами модульного контролю він набрав не менше ніж 35 відсотків можливих балів. За результатами відповіді на *екзамені* виставляється оцінка за 100-бальною шкалою. Незалежно від того, чи студент складає *екзамен* у зв'язку з тим, що в нього підсумкова модульна оцінка «незадовільно» (35–59 балів), чи з метою підвищення позитивної оцінки, викладач виставляє студенту оцінку, керуючись виключно рівнем його знань, виявлених на *екзамені*, тобто виходячи зі 100 балів, але при цьому виставлена підсумкова (семестрова) оцінка не може бути нижчою за підсумкову модульну оцінку.

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю:

- оцінку «відмінно» (90–100 балів, A) заслуговує студент, який всебічно, систематично і глибоко володіє навчально-програмовим матеріалом; вміє самостійно виконувати завдання, передбачені програмою, використовує набуті знання і вміння в нестандартних ситуаціях; засвоїв основну і ознайомлений із додатковою літературою, яка рекомендована програмою; засвоїв взаємозв'язок основних понять

дисципліни та усвідомлює їхнє значення для професії, яку він набуває; вільно висловлює власні думки, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особистісну позицію; самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, виявив творчі здібності і використовує їх при вивченні навчально-програмового матеріалу, проявив нахил до наукової роботи;

- оцінку «добре» (82–89 балів, В) – заслуговує студент, який повністю опанував і вільно (самостійно) володіє навчально-програмовим матеріалом, в тому числі застосовує його на практиці, має системні знання в достатньому обсязі відповідно до навчально-програмового матеріалу, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях; має здатність до самостійного пошуку інформації, а також до аналізу, постановки і розв’язування проблем професійного спрямування; під час відповіді допустив деякі неточності, які самостійно виправляє, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу;
- оцінку «добре» (74–81 бал, С) заслуговує студент, який загалом роботу виконав, але при підсумковому контролі робить певну кількість помилок; вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати на практиці, контролювати власну діяльність; опанував навчально-програмовий матеріал, успішно виконав завдання, передбачені програмою, опанував основну літературу, яка рекомендована програмою;
- оцінку «задовільно» (64–73 бали, D) – заслуговує студент, який знає основний навчально-програмовий матеріал в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його в майбутній професії; виконує завдання непогано, але зі значною кількістю помилок; ознайомлений з основною літературою, яка рекомендована програмою; допускає на заняттях чи екзамені помилки при виконанні завдань, але під керівництвом викладача знаходить шляхи їхнього усунення;
- оцінку «задовільно» (60–63 бали, E) – заслуговує студент, який володіє основним навчально-програмовим матеріалом в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його в майбутній професії, а виконання завдань задовольняє мінімальні критерії; знання мають репродуктивний характер;
- оцінка «незадовільно» (35–59 балів, FX) – виставляється студенту, який виявив суттєві прогалини в знаннях основного програмового матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань;
- оцінку «незадовільно» (0–34 бали, F) – виставляється студенту, який володіє навчальним матеріалом тільки на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів або не володіє зовсім; допускає грубі помилки при виконанні завдань, передбачених програмою; не може продовжувати навчання і не готовий до професійної діяльності після закінчення університету без повторного вивчення даної дисципліни.

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Зміст навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням»

Змістовий модуль 1

Journalism

Journalism as a Profession

Publications and Outlets

Publications and Outlets: Broadcast Journalism, Internet

Types of News (general information)

Types of News: Breaking, Investigative, Real Time, etc

Types of Newspapers (general information)

Types of Newspapers: Daily, Weekly, Tabloid, etc

The Present Perfect tense
The Past Perfect tense
The Future Perfect tense
The Present Perfect Continuous tense
The Past Perfect Continuous tense
The Sequence of Tenses
The Reported Speech

Змістовий модуль 2

Roles at a newspaper ((general information)
Roles at a newspaper (copy chief, editorial page editor, editor-in-chief)
Roles at a newspaper (clerk, columnist, freelance)
Roles at a newspaper (feature writer, news reporter, copy editor, photographer, etc)
Newsroom Equipment
Newsroom Equipment. Offering assistance
Sections of a newspaper. Discussing changes
Sections of a newspaper (front page, entertainment, sports, real estate)

The Reported Questions and Statements
The Reported Orders and Requests
The Reported Advice
The Passive Voice
Types of passive Constructions
Passive Reporting Verbs
Non-finite forms of the verb
The Infinitive. General Notion and Usage

Змістовий модуль 3

Newspaper Layout. Discussing options
Newspaper Layout. Banner
Newspaper Layout. Above and below the fold. Skybox
Newspaper Layout. Giving a reminder
Newspaper Layout. Cutline. Entry point
Newspaper style. Asking for an opinion. Bill board. Colour screen. Font

The Bare Infinitive. The Split Infinitive
The Objective-with-the-Infinitive Construction
The Subjective Infinitive Construction
The for-to Infinitive Construction
The Gerund. General Notion and Usage
The Gerund and the Infinitive

Змістовий модуль 4

Content of an article. Headline. Lead. Quote
Developing a story. Background. Bury the lead
Brites. Giving positive feedback
Brites. Assignments. Dateline. Title. Paragraph
Writing an article. Expressing concern
Writing an article. Focus. Proofread. Summerise

The Gerund and the Participle

The Gerund and Verbal Noun
Predicative Constructions with the Gerund
The Participle. General Notion and Usage
The Objective Participial Construction
The Subjective Participial Construction
The Nominative Absolute Participial Construction
The Prepositional Absolute Participial Construction

Змістовий модуль 5

Education. Education in Ukraine
Education. Education in Great Britain
Education. Education in the USA
Students' Life. Students' Accommodation
Professions and Occupations
What makes a good Journalist? Journalists' Ethics
Protestant work ethic
The road to success. Success in interviewing
Failure is the best teacher
Personal and professional growth vs Unemployment

Modal Verbs in English. Their General Characteristics
The Modal Verb "Can"
The Modal Verb "Could"
The Difference between "Could" and "was able to"
The Modal Verb "May"
The Modal Verb "Might"
The Modal Verb "Must"
The Modal Verb "Be (to)"
The Modal Verb "Have (to)"

Змістовий модуль 6

Culture and society
Cultural diversity vs cultural identity
Ideological culture
The arts
Environmental protection. Pollution
International cooperation on environmental issues
Journalists' role in environmental protection
Science and technology. The internet
AI. Technology and its effect on society
Computer crimes. OSINT journalism

The Modal Verb "Need"
The Modal Verb "Dare"
The Modal Verbs "Should"
The Modal Verb "Ought to"
The Modal Verbs "Shall"
The Modal Verbs "Will"
The Modal Verbs "Would"
"Managed to do", "used to do", "be used to doing"
The Difference between "must have done", "should have done" and "could/might have done"
The Difference between "needn't have done" and "didn't need to do \ didn't have to do"

Змістовий модуль 7

Democracy
Human rights
Freedom of Speech
Mass media. Censorship
Universal Suffrage
Election
Public Relations. Public speaking
Advertising and Publicity. Brands
Advertising and money

Moods in English. General features
The Indicative Mood
The Imperative Mood
The Oblique Moods
The Subjunctive Mood. Subjunctive 1
The Subjunctive Mood. Subjunctive 2
Unreal in the present using “I wish” and “If only”
Unreal in the past using “I wish” and “If only”

Змістовий модуль 8

Advertising practices. Advertising effectiveness. (Promotion)
False and deceptive advertising
Psychology in advertising
Economic integration. Foreign trade
Travel and tourism
Foreign aid. Investment. Globalization. Debate over Globalization
Human migration
Collective security. Arms control
Warfare and peace. Terrorism. Pacifism

Construction “It’s time smb did”
The Suppositional Mood
The Conditional Mood. Conditional zero type
The Conditional Mood. Conditional type 1
The Conditional Mood. Conditional type 2
The Conditional Mood. Conditional type 3
Unlikely \ Unreal conditions
Mixed Conditional. Types 2 and 3
Mixed Conditional. Types 3 and 2

Змістовий модуль 9

Journalism in the Globalized Media Environment (Globalization of news, global vs local agendas, transformation of journalistic roles)
Media Power, Freedom of Speech, and Responsibility (Mass media influence, freedom of expression, ethical and social responsibility of journalists)
The Role of Journalists in Democratic Societies (Professional roles, objectivity vs opinion, investigative journalism, public trust)
Journalism in the Globalized World. Global vs Local News
Mass Media and Freedom of Speech
Media Power and Responsibility

Media Trends in the 21st Century. Digital Transformation of Journalism. Trust in Media and Crisis of Credibility
Democracy. The Role of Journalists in Democratic Societies
News Reporting vs Opinion Journalism
Investigative Journalism: Purpose and Challenges
Sports Journalism: Language, Ethics, and Bias
Business Journalism: Key Genres and Audiences
Reporting on Polls and Surveys
Reporting on Criminal Justice Systems

Змістовий модуль 10

Specialized Reporting in a Complex Global World (Economic, technological, health, scientific, environmental and social reporting: key challenges, accuracy, data use, and responsibility)
Religion in Global Journalism: Beliefs, Diversity, and Media Responsibility (World religions, Abrahamic and non-Abrahamic traditions, religion as a cultural phenomenon, principles of responsible religious reporting)
Reporting on Global Economy and Markets. Reporting on Technology
Reporting on Health and Science (Integrated Coverage)
Reporting on Environmental Issues and Climate Change
Reporting on Education and Academia
Reporting on Social Issues and Inequality
Reporting on Migration and Refugees
Reporting on Gender and Minority Issues
Religion as a Social and Cultural Phenomenon. World Religions: General Beliefs and Key Features
How to Report on Religious Issues
Abrahamic Religions: General Beliefs and Characteristics (Christianity, Islam, Judaism in modern world)
Polytheistic Religions: Beliefs and Media Representation. Atheistic and Non-theistic Religions
Religious Extremism. Religion-Based Conflicts

Змістовий модуль 11

Journalism in Conflict Zones: Principles and Challenges. Reporting in war and terrorism contexts, language of conflict, trauma-informed journalism, ethical dilemmas
Ethics, Codes of Conduct, and Professional Responsibility. Ethical journalism, core values, objectivity vs subjectivity, professional codes, ethical challenges in war reporting
Digital Media, Social Platforms, and Verification. Social media reporting, citizen journalism, user-generated content, fact-checking, disinformation, propaganda
Journalism in Times of War. Language of War and Conflict
Propaganda and Disinformation
Reporting on Terrorism
Trauma-Informed Journalism. Ethical Challenges of War Reporting
Ukraine in International Media: Case Studies
Ethics in Journalism: Why It Matters. Ethical Journalism: Core Values. Journalists' Code of Professional Conduct
Objectivity and Subjectivity in Journalism
Social Media Reporting
Citizen Journalism. User-Generated Content
Verification and Fact-Checking

Змістовий модуль 12

Storytelling, Style, and Inclusive Communication in Journalism. Core journalistic storytelling, narrative techniques, inclusive storytelling, humour and satire, language, tone, style, headlines, leads, self-editing, punctuation)

Public Communication and Emerging Media Technologies. Journalists as public communicators, press conferences, interviewing, public speaking, AI in journalism, deepfakes, synthetic media
 Storytelling as a Core Journalistic Skill. Narrative Journalism: Structure and Techniques

Inclusive Storytelling

Humour and Satire in Media

Language, Tone, and Style in Journalism. Headlines, Leads, and Story Openings

Self-Editing for Journalists

Punctuation and Meaning

Communication as a Process. Journalists as Public Communicators

Public Speaking for Journalists. Press Conferences and Media Briefings

Interviewing Skills

AI in Journalism. What Journalists Must Understand

Deepfakes and Synthetic Media

6.2. Структура навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням»

Семестр 3

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р		л	п	лаб	інд	с.р
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1												
Тема 1. The Sequence of Tenses The Reported Speech	12		6			6	12		2			10
Тема 2. Types of News. Types of Newspapers	13		6			7	12		2			10
Тема 3. Perfect tenses	12		6			6	12		2			10
Тема 4. Perfect Continuous tenses	12		6			6	11		1			10
Тема 5. The Sequence of Tenses The Reported Speech	12		6			6	12		2			10
Модульний контроль за змістовим модулем 1	2		2									
Разом за змістовим модулем 1	63		32			31	59		9			50
Змістовий модуль 2												
Тема 1. Roles at a newspaper. Expressing	12		6			6	14		2			12

agreement. Offering assistance												
Тема 2. Newsroom Equipment	12		6			6	12		1			11
Тема 3. Sections of a newspaper. Discussing changes	13		6			7	13		2			11
Тема 4. The Reported Questions and Statements The Reported Orders and Requests The Reported Advice	12		6			6	13		2			11
Тема 5. The Passive Voice Types of passive Constructions Passive Reporting Verbs	10		4			6	12		1			11
Тема 6. Non-finite forms of the verb The Infinitive. General Notion and Usage	11		4			7	12		1			11
Модульний контроль за змістовим модулем 2	2		2									
Разом за змістовим модулем 2	72		34			38	76		9			67
Усього годин за 1 семестр	135		66			69	135		18			117

Семестр 4

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усьог о	у тому числі					усьог о	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р		л	п	лаб	інд	с.р
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 3												
Тема 1. The Infinitive. The Bare Infinitive. The Split Infinitive. The Infinitive Constructions	13		6			7	14		2			12
Тема 2. The Gerund. General Notion and Usage.	13		6			7	13		1			12

The Gerund and the Infinitive											
Тема 3. Newspaper Layout. Discussing options. Newspaper Layout. Giving a reminder	13		6			7	14		2		12
Тема 4. Newspaper style. Asking for an opinion. Bill board. Colour screen. Font	13		6			7	14		2		12
Модульний контроль за змістовим модулем 3	2		2								
Разом за змістовим модулем 3	54		26			28	55		7		48
Змістовий модуль 4											
Тема 1. Content of an article. Headline. Lead. Quote. Developing a story. Background. Bury the lead	13		6			7	13		1		12
Тема 2. Brites. Giving positive feedback. Brites. Assignments. Dateline. Title. Paragraph	13		6			7	13		2		11
Тема 3. Writing an article. Expressing concern Writing an article. Focus. Proofread. Summarise	13		6			7	13		2		11
Тема 4. The Gerund and the Participle. The Gerund and Verbal Noun. Predicative Constructions with the Gerund	12		6			6	13		2		11
Тема 5. The Participle. General Notion and Usage. The Participial Constructions	13		6			7	13		2		11

Модульний контроль за змістовим модулем 4	2		2									
Разом за змістовим модулем 4	66		32			34	65		9			56
Усього годин за 2 семестр	120		58			62	120		16			104

Семестр 5

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усьог о	у тому числі					усьог о	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р		л	п	лаб	інд	с.р
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 5												
Тема 1. Education Students' Life. Students' Accommodation	16		8			8	16		3			13
Тема 2. Professions and Occupations. What makes a good Journalist? Journalists' Ethics Protestant work ethic	16		8			8	16		2			14
Тема 3. The road to success. Success in interviewing Failure is the best teacher Personal and professional growth vs Unemployment	16		8			8	16		3			13
Тема 4. Modal Verbs in English. Their General Characteristics. Modal Verbs "Can" "Could". The Difference between "Could" and "was able to"	17		8			9	16		2			14
Тема 5. The Modal Verbs "May" and "Might" "Must and Be (to)".	17		8			9	15		2			13

“Must and Have (to)”												
Модульний контроль за змістовим модулем 5	2		2									
Разом за змістовим модулем 5	84		42			42	79		12			67
Змістовий модуль 6												
Тема 1. Culture and society. Cultural diversity vs cultural identity Ideological culture The arts	12		6			6	14		2			12
Тема 2. Environmental protection. International cooperation on environmental issues. The role of Journalists in environmental protection	11		5			6	14		2			12
Тема 3. Science and technology. The internet. AI. Technology and its effect on society. Computer crimes. OSINT journalism	12		6			6	12		2			10
Тема 4. The Modal Verbs “Need”. “Dare”. “Should” “Ought to”. “Shall” “Will” “Would”	11		5			6	11		1			10
Тема 5. Modal phrases “Managed to do”, “used to do”, “be used to doing”	11		5			6	12		2			10
Тема 6. The Difference between “needn’t have done” and “didn’t need to do \ didn’t have to do”	11		5			6	12		2			10

Тема 7. The Difference between “must have done”, “should have done” and “could\might have done”	11		6			5	11		1			10
Модульний контроль за змістовим модулем 6	2		2									
Разом за змістовим модулем 6	81		40			41	86		12			74
Усього годин за 5 семестр	165		82			83	165		24			141
Семестр 6												
Змістовий модуль 7												
Тема 1. Democracy. Human rights. Freedom of Speech	11		6			5			2			10
Тема 2. Mass media. Censorship. Election Universal Suffrage	11		5			6			2			9
Тема 3. Public Relations. Public speaking	10		5			5			1			10
Тема 4. Advertising and Publicity. Brands. Advertising and money	11		5			6			2			9
Тема 5. Moods in English. General features The Indicative Mood. The Imperative Mood	10		5			5			1			10
Тема 6. The Oblique Moods. The Subjunctive Mood. Subjunctive 1. The Subjunctive Mood. Subjunctive 2	11		5			6			2			9
Тема 7. Unreal in the present using “I wish” and “If only”. Unreal in the past	10		5			5			1			10

using "I wish" and "If only"											
Модульний контроль за змістовим модулем 7	2		2								
Разом за змістовим модулем 7	76		38			38	78		11		67
Змістовий модуль 8											
Тема 1. Advertising practices. Advertising effectiveness. (Promotion) False and deceptive advertising. Psychology in advertising	10		5			5	10		2		8
Тема 2. Economic integration. Foreign trade. Travel and tourism Foreign aid. Investment	10		4			6	10		2		8
Тема 3. Globalization. Debate over Globalization Human migration	10		5			5	10		1		9
Тема 4. Collective security. Arms control. Warfare and peace. Terrorism. Pacifism	11		5			6	10		1		9
Тема 5. The Conditional Mood. Conditionals (zero type, type 1, type 2)	10		5			5	10		1		9
Тема 6. The Conditional Mood. Conditional type 3. Unreal conditions in the past	11		5			6	11		2		9
Тема 7. Mixed Conditional. Types 2 and 3. Mixing Types 3 and 2	10		5			5	11		2		9
Модульний контроль за	2		2								

змістовим модулем 8												
Разом за змістовим модулем 8	74		36			38	72		11			61
Усього годин за 6 семестр	150		74			76	150		22			128

Семестр 7

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р		л	п	лаб	інд	с.р
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 9												
Тема 1. Journalism in the Globalized Media Environment (Globalization of news, global vs local agendas, transformation of journalistic roles)	5	2				3	5					5
Тема 2. Media Power, Freedom of Speech, and Responsibility (Mass media influence, freedom of expression, ethical and social responsibility of journalists)	5	2				3	5					5
Тема 3. The Role of Journalists in Democratic Societies (Professional roles, objectivity vs opinion, investigative journalism, public trust)	5	2				3	5					5
Тема 4. Journalism in the Globalized World. Global vs Local News	6		3			3	5					5

Тема 5. Mass Media and Freedom of Speech Media Power and Responsibility	6		3			3	6		1			5
Тема 6. Media Trends in the 21st Century. Digital Transformation of Journalism. Trust in Media and Crisis of Credibility	6		3			3	6		1			5
Тема 7. Democracy. The Role of Journalists in Democratic Societies	5		3			2	6		1			5
Тема 8. News Reporting vs Opinion Journalism	5		2			3	6		1			5
Тема 9. Investigative Journalism: Purpose and Challenges	6		3			3	6		1			5
Тема 10. Sports Journalism: Language, Ethics, and Bias	6		3			3	6		1			5
Тема 11. Business Journalism: Key Genres and Audiences	5		2			3	6		1			5
Тема 12. Reporting on Polls and Surveys	6		3			3	7	1	1			5
Тема 13. Reporting on Criminal Justice Systems	6		3			3	6		1			5
Модульний контроль за змістовим модулем 9	2		2									
Разом за змістовим модулем 9	74	6	30			38	75	1	9			65
Змістовий модуль 10												
Тема 1. Specialized Reporting in a Complex Global World (Economic, technological,	4	2				2	4					4

health, scientific, environmental and social reporting: key challenges, accuracy, data use, and responsibility)												
Tema 2. Religion in Global Journalism: Beliefs, Diversity, and Media Responsibility (World religions, Abrahamic and non-Abrahamic traditions, religion as a cultural phenomenon, principles of responsible religious reporting)	4	2				2	5					5
Tema 3. Reporting on Global Economy and Markets. Reporting on Technology	5		3			2	5					5
Tema 4. Reporting on Health and Science (Integrated Coverage)	4		2			2	5					5
Tema 5. Reporting on Environmental Issues and Climate Change	6		3			3	5					5
Tema 6. Reporting on Education and Academia	6		3			3	6		1			5
Tema 7. Reporting on Social Issues and Inequality	5		2			3	6		1			5
Tema 8. Reporting on Migration and Refugees	5		2			3	6		1			5
Tema 9. Reporting on Gender and Minority Issues	6		3			3	6		1			5
Tema 10. Religion as a Social and Cultural Phenomenon. World Religions: General Beliefs and Key Features	6		3			3	6		1			5

Тема 11. How to Report on Religious Issues	5		2			3	5		1			4
Тема 12. Abrahamic Religions: General Beliefs and Characteristics (Christianity. Islam. Judaism in modern world)	6		3			3	5		1			4
Тема 13. Polytheistic Religions: Beliefs and Media Representation. Atheistic and Non-theistic Religions	6		3			3	6	1	1			4
Тема 14. Religious Extremism. Religion-Based Conflicts	6		3			3	5		1			4
Модульний контроль за змістовим модулем 10	2		2									
Разом за змістовим модулем 10	76	4	34			38	75	1	9			65
Разом за семестр 7	150	10	64			76	150	2	18			130

Семестр 8

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усьог о	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р		л	п	лаб	інд	с.р
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Семестр 8												
Змістовий модуль 11												
Тема 1. Journalism in Conflict Zones: Principles and Challenges. Reporting in war and terrorism contexts, language of	2	2					6	1				5

conflict, trauma-informed journalism, ethical dilemmas											
Тема 2. Ethics, Codes of Conduct, and Professional Responsibility. Ethical journalism, core values, objectivity vs subjectivity, professional codes, ethical challenges in war reporting	2	2					5				5
Тема 3. Digital Media, Social Platforms, and Verification. Social media reporting, citizen journalism, user-generated content, fact-checking, disinformation, propaganda	2	2					5				5
Тема 4. Journalism in Times of War. Language of War and Conflict	7		3			4	6		1		5
Тема 5. Propaganda and Disinformation	6		3			3	6		1		5
Тема 6. Reporting on Terrorism	5		2			3	6		1		5
Тема 7. Trauma-Informed Journalism. Ethical Challenges of War Reporting	6		3			3	6		1		5
Тема 8. Ukraine in International Media: Case Studies	6		3			3	5				5

Тема 9. Ethics in Journalism: Why It Matters. Ethical Journalism: Core Values. Journalists' Code of Professional Conduct	7		3			4	6		1			5
Тема 10. Objectivity and Subjectivity in Journalism	7		3			4	6		1			5
Тема 11. Social Media Reporting	6		3			3	6		1			5
Тема 12. Citizen Journalism. User-Generated Content	6		3			3	6		1			5
Тема 13. Verification and Fact-Checking	6		2			4	6		1			5
Модульний контроль за змістовим модулем 11	2		2									
Разом за змістовим модулем 11	70	6	30			34	75	1	9			65
Змістовий модуль 12												
Тема 1. Storytelling, Style, and Inclusive Communication in Journalism. Core journalistic storytelling, narrative techniques, inclusive storytelling, humour and satire, language, tone, style, headlines, leads, self-editing, punctuation)	2	2					6		1			5

Tema 2. Public Communication and Emerging Media Technologies. Journalists as public communicators, press conferences, interviewing, public speaking, AI in journalism, deepfakes, synthetic media	2	2					5					5
Tema 3. Storytelling as a Core Journalistic Skill. Narrative Journalism: Structure and Techniques	6		3			3	6		1			5
Tema 4. Inclusive Storytelling	7		3			4	6		1			5
Tema 5. Humour and Satire in Media	7		3			4	6		1			5
Tema 6. Language, Tone, and Style in Journalism. Headlines, Leads, and Story Openings	7		3			4	6		1			5
Tema 7. Self-Editing for Journalists	7		3			4	6		1			5
Tema 8. Punctuation and Meaning	7		3			4	6		1			5
Tema 9. Communication as a Process. Journalists as Public Communicators	7		3			4	5					5
Tema 10. Public Speaking for Journalists. Press Conferences and Media Briefings	7		3			4	6		1			5

Тема 11. Interviewing Skills	7		3			4	5					5
Тема 12. AI: AI in Journalism. What Journalists Must Understand	7		3			4	6		1			5
Тема 13. Deepfakes and Synthetic Media	5		2			3	6		1			5
Модульний контроль за змістовим модулем 12	2		2									
Разом за змістовим модулем 12	80	4	34			42	75	1	9			65
Разом за семестр 8	150	10	64			76	150	2	18			130

6.3. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Змістовий модуль 1			
1.	The Sequence of Tenses The Reported Speech	6	2
2.	Types of News. Types of Newspapers	6	2
3.	Perfect tenses.	6	2
4.	Perfect Continuous tenses.	6	1
5.	The Sequence of Tenses The Reported Speech	6	2
6.	Module Test Paper	2	
Всього за змістовий модуль 1		32	9
Змістовий модуль 2			
1.	Roles at a newspaper. Expressing agreement. Offering assistance	6	2
2.	Newsroom Equipment	6	1
3.	Sections of a newspaper. Discussing changes	6	2
4.	The Reported Questions and Statements The Reported Orders and Requests The Reported Advice	6	2
5.	The Passive Voice Types of passive Constructions Passive Reporting Verbs	4	1
6.	Non-finite forms of the verb The Infinitive. General Notion and Usage	4	1
7.	Module Test Paper	2	

	Всього за змістовий модуль 2	34	9
Змістовий модуль 3			
1.	The Infinitive. The Bare Infinitive. The Split Infinitive. The Infinitive Constructions	6	2
2.	The Gerund. General Notion and Usage. The Gerund and the Infinitive	6	1
3.	Newspaper Layout. Discussing options. Newspaper Layout. Giving a reminder	6	2
4.	Newspaper style. Asking for an opinion. Bill board. Colour screen. Font	6	2
5.	Module Test Paper	2	
	Всього за змістовий модуль 3	26	7
Змістовий модуль 4			
1.	Content of an article. Headline. Lead. Quote. Developing a story. Background. Bury the lead	6	1
2.	Brites. Giving positive feedback. Brites. Assignments. Dateline. Title. Paragraph	6	2
3.	Writing an article. Expressing concern Writing an article. Focus. Proofread. Summarise	6	2
4.	The Gerund and the Participle. The Gerund and Verbal Noun. Predicative Constructions with the Gerund	6	2
5.	The Participle. General Notion and Usage. The Participial Constructions	6	2
6.	Module Test Paper	2	
	Всього за змістовий модуль 4	32	9
Змістовий модуль 5			
1.	Education Students' Life. Students' Accommodation	8	3
2.	Professions and Occupations. What makes a good Journalist? Journalists' Ethics Protestant work ethic	8	2
3.	The road to success. Success in interviewing Failure is the best teacher Personal and professional growth vs Unemployment	8	3
4.	Modal Verbs in English. Their General Characteristics. Modal Verbs "Can" "Could". The Difference between "Could" and "was able to"	8	2
5.	The Modal Verbs "May" and "Might" "Must and Be (to)". "Must and Have (to)"	8	2
6.	Module Test Paper	2	
	Всього за змістовий модуль 5	42	12
Змістовий модуль 6			
1.	Culture and society. Cultural diversity vs cultural identity Ideological culture The arts	6	2
2.	Environmental protection. International cooperation on environmental issues. The role of Journalists in environmental protection	5	2
3.	Science and technology. The internet.	6	2

	AI. Technology and its effect on society. Computer crimes. OSINT journalism		
4.	The Modal Verbs “Need”. “Dare”. “Should” “Ought to”. “Shall” “Will” “Would”	5	1
5.	Modal phrases “Managed to do”, “used to do”, “be used to doing”	5	2
6.	The Difference between “needn’t have done” and “didn’t need to do \ didn’t have to do”	5	2
7.	The Difference between “must have done”, “should have done” and “could/might have done”	6	1
8.	Module Test Paper	2	
Всього за змістовий модуль 6		40	12
Змістовий модуль 7			
1.	Democracy. Human rights. Freedom of Speech	6	2
2.	Mass media. Censorship. Election Universal Suffrage	5	2
3.	Public Relations. Public speaking	5	1
4.	Advertising and Publicity. Brands. Advertising and money	5	2
5.	Moods in English. General features The Indicative Mood. The Imperative Mood	5	1
6.	The Oblique Moods. The Subjunctive Mood. Subjunctive 1. The Subjunctive Mood. Subjunctive 2	5	2
7.	Unreal in the present using “I wish” and “If only”. Unreal in the past using “I wish” and “If only”	5	1
8.	Module Test Paper	2	
Всього за змістовий модуль 7		38	11
Змістовий модуль 8			
1.	Advertising practices. Advertising effectiveness. (Promotion) False and deceptive advertising. Psychology in advertising	5	2
2.	Economic integration. Foreign trade. Travel and tourism Foreign aid. Investment	4	2
3.	Globalization. Debate over Globalization Human migration	5	1
4.	Collective security. Arms control. Warfare and peace. Terrorism. Pacifism	5	1
5.	The Conditional Mood. Conditionals (zero type, type 1, type 2)	5	1
6.	The Conditional Mood. Conditional type 3. Unreal conditions in the past	5	2
7.	Mixed Conditional. Types 2 and 3. Mixing Types 3 and 2	5	2
8.	Module Test Paper	2	
Всього за змістовий модуль 8		36	11
Змістовий модуль 9			
1.	Journalism in the Globalized World. Global vs Local News	3	
2.	Mass Media and Freedom of Speech Media Power and Responsibility	3	1
3.	Media Trends in the 21st Century. Digital Transformation of Journalism. Trust in Media and Crisis of Credibility	3	1

4.	Democracy. The Role of Journalists in Democratic Societies	3	1
5.	News Reporting vs Opinion Journalism	2	1
6.	Investigative Journalism: Purpose and Challenges	3	1
7.	Sports Journalism: Language, Ethics, 2and Bias	3	1
8.	Business Journalism: Key Genres and Audiences	2	1
9.	Reporting on Polls and Surveys	3	1
10.	Reporting on Criminal Justice Systems	3	1
11.	Module Test Paper	2	
Всього за змістовий модуль 9		30	9
Змістовий модуль 10			
1.	Reporting on Global Economy and Markets. Reporting on Technology	3	
2.	Reporting on Health and Science (Integrated Coverage)	2	
3.	Reporting on Environmental Issues and Climate Change	3	
4.	Reporting on Education and Academia	3	1
5.	Reporting on Social Issues and Inequality	2	1
6.	Reporting on Migration and Refugees	2	1
7.	Reporting on Gender and Minority Issues	3	1
8.	Religion as a Social and Cultural Phenomenon. World Religions: General Beliefs and Key Features	3	1
9.	How to Report on Religious Issues	2	1
10.	Abrahamic Religions: General Beliefs and Characteristics. (Christianity. Islam. Judaism in modern world)	3	1
11.	Polytheistic Religions: Beliefs and Media Representation. Atheistic and Non-theistic Religions	3	1
12.	Religious Extremism. Religion-Based Conflicts	3	1
13.	Module Test Paper	2	
Всього за змістовий модуль 10		34	9
Змістовий модуль 11			
1.	Journalism in Times of War. Language of War and Conflict	3	1
2.	Propaganda and Disinformation	3	1
3.	Reporting on Terrorism	2	1
4.	Trauma-Informed Journalism. Ethical Challenges of War Reporting	3	1
5.	Ukraine in International Media: Case Studies	3	
6.	Ethics in Journalism: Why It Matters. Ethical Journalism: Core Values. Journalists' Code of Professional Conduct	3	1
7.	Objectivity and Subjectivity in Journalism	3	1
8.	Social Media Reporting	3	1
9.	Citizen Journalism. User-Generated Content	3	1
10.	Verification and Fact-Checking	2	1
11.	Module Test Paper	2	
Всього за змістовий модуль 11		30	9
Змістовий модуль 12			
1.	Storytelling as a Core Journalistic Skill. Narrative Journalism: Structure and Techniques	3	1
2.	Inclusive Storytelling	3	1
3.	Humour and Satire in Media	3	1
4.	Language, Tone, and Style in Journalism. Headlines, Leads, and Story Openings	3	1

5.	Self-Editing for Journalists	3	1
6.	Punctuation and Meaning	3	1
7.	Communication as a Process. Journalists as Public Communicators	3	
8.	Public Speaking for Journalists. Press Conferences and Media Briefings	3	1
9.	Interviewing Skills	3	
10.	AI: AI in Journalism. What Journalists Must Understand	3	1
11.	Deepfakes and Synthetic Media	2	1
12.	Module Test Paper	2	
	Всього за змістовий модуль 12	34	9

6.4. Самостійна робота

№	Змістовий модуль, навчальний аспект	Кількість годин	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Змістовий модуль 1			
Conversational Practice			
1.	Journalism	1	2
2.	Journalism as a Profession	1	2
3.	Publications and Outlets	1	2
4.	Publications and Outlets: Broadcast Journalism, Internet	1	2
5.	Types of News (general information)	1	2
6.	Types of News: Breaking, Investigative, Real Time, etc	1	2
7.	Types of Newspapers (general information)	1	2
8.	Types of Newspapers: Daily, Weekly, Tabloid, etc	1	2
9.	Sections of a newspaper (front page, entertainment, sports, real estate)	1	2
Grammar			
10.	The Present Perfect tense	2	2
11.	The Past Perfect tense	2	2
12.	The Future Perfect tense	2	2
13.	The Present Perfect Continuous tense	2	2
14.	The Past Perfect Continuous tense	2	2
15.	The Sequence of Tenses	2	2
16.	The Reported Speech	2	3
17.	The Reported Questions and Statements	1	2
18.	The Reported Orders and Requests	1	2
19.	The Reported Advice	1	2
20.	The Passive Voice	1	2
21.	Types of passive Constructions	1	3
22.	Passive Reporting Verbs	1	2
23.	Non-finite forms of the verb	1	2
24.	The Infinitive. General Notion and Usage	1	2
Всього за змістовим модулем 1		31	50
Змістовий модуль 2			
Conversational Practice			
1.	Roles at a newspaper (general information)	3	5
2.	Roles at a newspaper (copy chief, editorial page editor, editor-in-chief)	2	5
3.	Roles at a newspaper (clerk, columnist, freelance)	2	5
4.	Roles at a newspaper (feature writer, news reporter, copy editor, photographer, etc)	2	5
5.	Newsroom Equipment	2	5
6.	Newsroom Equipment. Offering assistance.	2	5
7.	Sections of a newspaper. Discussing changes.	2	5
8.	Sections of a newspaper (front page, entertainment, sports, real estate)	2	4

Grammar			
9.	The Reported Questions and Statements	3	4
10.	The Reported Orders and Requests	3	4
11.	The Reported Advice	3	4
12.	The Passive Voice	3	4
13.	Types of passive Constructions	3	4
14.	Passive Reporting Verbs	3	4
15.	Non-finite forms of the verb. The Infinitive. General Notion and Usage	3	4
Всього за змістовим модулем 2		38	67
Змістовий модуль 3			
Conversational Practice			
1.	Newspaper Layout. Discussing options.	2	3
2.	Newspaper Layout. Above and below the fold. Skybox	2	3
3.	Newspaper Layout. Giving a reminder	2	3
4.	Newspaper Layout. Cutline. Entry point	2	3
5.	Newspaper style. Asking for an opinion. Bill board. Colour screen. Font	2	3
6.	Newspaper Layout. Banner	2	3
Grammar			
7.	Peculiarities of English verbals	2	3
8.	The use of the forms of the infinitive	2	4
9.	Difficulties of the use of infinitive constructions	2	3
10.	The use of the forms of the participle	2	4
11.	Peculiarities of the use of participle constructions	2	4
12.	The use of the forms of the gerund	2	4
13.	Difficulties of the use of gerund constructions	2	4
14.	The Gerund and the Infinitive	2	4
Всього за змістовим модулем 3		28	48
Змістовий модуль 4			
Conversational Practice			
1.	Content of an article. Headline. Lead. Quote	3	4
2.	Developing a story. Background. Bury the lead	3	4
3.	Brites. Giving positive feedback	3	4
4.	Brites. Assignments. Dateline. Title. Paragraph	2	4
5.	Writing an article. Expressing concern	3	4
6.	Writing an article. Focus. Proofread. Summarise	2	4
Grammar			
7.	The Gerund and the Participle.	2	4
8.	The Gerund and Verbal Noun.	2	4
9.	Predicative Constructions with the Gerund.	3	4
10.	The Participle. General Notion and Usage.	2	4
11.	The Objective Participial Construction	2	4
12.	The Subjective Participial Construction.	3	4
13.	The Nominative Absolute Participial Construction.	2	4
14.	The Prepositional Absolute Participial Construction	2	4
Всього за змістовим модулем 4		34	56
Змістовий модуль 5			
Conversational Practice			

1.	Education. Education in Ukraine, in Great Britain in the USA. Students' Life. Students' Accommodation.	5	10
2.	Professions and Occupations. What makes a good Journalist? Journalists' Ethics.	5	8
3.	The road to success. Success in interviewing Failure is the best teacher.	5	8
4.	Personal and professional growth vs Unemployment Protestant work ethic	5	8
Grammar			
5.	Modal Verbs in English. Their General Characteristics	5	9
6.	Modal verbs in English. The Modal Verb "Could". The Difference between "Could" and "was able to"	6	8
7.	The Modal Verb "May". The Modal Verb "Might".	6	8
8.	The Modal Verb "Must" The Modal Verb "Be (to)" The Modal Verb "Have (to)"	5	8
Всього за змістовим модулем 5		42	67
Змістовий модуль 6			
Conversational practice			
1.	Culture and society. Cultural diversity vs cultural identity	5	10
2.	International cooperation on environmental issues. Journalists' role in environmental protection.	5	8
3.	Science and technology. The internet. AI. Technology and its effect on society.	5	8
4.	Law and crime. Computer crimes. Criminalistic journalism.	5	8
5.	Ideological culture. The arts.	5	8
6.	Environmental protection. Pollution.	4	8
Grammar			
7.	Modal Verbs and their functions ("Need", "Dare", "Should", "Ought to", "Shall", "Will", "Would")	4	8
8.	The Modal Verb "Managed to do", "used to do", "be used to doing"	4	8
9.	The Difference between "must have done", "should have done" and "could/might have done" The Difference between "needn't have done" and "didn't need to do \ didn't have to do"	4	8
Всього за змістовим модулем 6		41	74
Змістовий модуль 7			
Conversational Practice			
1.	Democracy	2	4
2.	Human rights	2	4
3.	Freedom of Speech	2	4
4.	Mass media. Censorship	2	4
5.	Universal Suffrage	2	4
6.	Election	3	4
7.	Public Relations. Public speaking	2	4
8.	Advertising and Publicity. Brands	2	4
9.	Advertising and money	2	4
Grammar			
10.	Moods in English. General features.	3	4

11.	The Indicative Mood.	3	4
12.	The Imperative Mood.	2	3
13.	The Oblique 9Moods.	2	4
14.	The Subjunctive Mood. Subjunctive 1.	3	4
15.	The Subjunctive Mood. Subjunctive 2.	2	4
16.	Unreal in the present using “I wish” and “If only”	2	4
17.	Unreal in the past using “I wish” and “If only”	2	4
	Всього за змістовим модулем 7	38	67
Змістовий модуль 8			
Conversational practice			
1.	Advertising practices. Advertising effectiveness. (Promotion)	3	4
2.	False and deceptive advertising.	2	4
3.	Psychology in advertising.	2	4
4.	Economic integration. Foreign trade.	3	4
5.	Travel and tourism	2	4
6.	Foreign aid. Investment. Globalization. Debate over Globalization	2	4
7.	Human migration	2	4
8.	Collective security. Arms control	2	3
9.	Warfare and peace. Terrorism. Pacifism	2	3
Grammar			
10.	Construction “It’s time smb did”	2	3
11.	The Suppositional Mood.	2	3
12.	The Conditional Mood. Conditional zero type.	2	3
13.	The Conditional Mood. Conditional type 1	2	3
14.	The Conditional Mood. Conditional type 2	2	3
15.	The Conditional Mood. Conditional type 3	2	3
16.	Unlikely \ Unreal conditions	2	3
17.	Mixed Conditional. Types 2 and 3	2	3
18.	Mixed Conditional. Types 3 and 2	2	3
	Всього за змістовим модулем 8	38	61
Змістовий модуль 9			
1.	Journalism in the Globalized World	3	5
2.	Global vs Local News	3	5
3.	Mass Media and Freedom of Speech	3	5
4.	Media Power and Responsibility	3	5
5.	Media Trends in the 21st Century	3	6
6.	Digital Transformation of Journalism	3	6
7.	Trust in Media and Crisis of Credibility	3	5
8.	The Role of Journalists in Democratic Societies	3	4
9.	News Reporting vs Opinion Journalism	3	4
10.	Investigative Journalism: Purpose and Challenges	3	4
11.	Sports Journalism: Language, Ethics, and Bias	2	4
12.	Business Journalism: Key Genres and Audiences	2	4
13.	Reporting on Polls and Surveys	2	4
14.	Reporting on Criminal Justice Systems	2	4
	Всього за змістовим модулем 9	38	65
Змістовий модуль 10			
1.	Reporting on Global Economy and Markets	3	4

2.	Reporting on Technology	3	4
3.	Reporting on Health and Science (Integrated Coverage)	3	5
4.	Reporting on Environmental Issues and Climate Change	3	5
5.	Reporting on Education and Academia	3	5
6.	Reporting on Social Issues and Inequality	3	5
7.	Reporting on Migration and Refugees	3	5
8.	Reporting on Gender and Minority Issues	3	4
9.	Religion as a Social and Cultural Phenomenon	2	4
10.	World Religions: General Beliefs and Key Features	2	4
11.	How to Report on Religious Issues	2	4
12.	Abrahamic Religions: General Beliefs and Characteristics. Christianity. Islam. Judaism in modern world.	2	4
13.	Polytheistic Religions: Beliefs and Media Representation. Atheistic and Non-theistic Religions	2	4
14.	Religious Extremism	2	4
15.	Religion-Based Conflicts	2	4
	Всього за змістовим модулем 10	38	65
Змістовий модуль 11			
1.	Journalism in Times of War	3	4
2.	Language of War and Conflict	3	5
3.	Propaganda and Disinformation	2	4
4.	Reporting on Terrorism	3	5
5.	Trauma-Informed Journalism	3	4
6.	Ethical Challenges of War Reporting	2	5
7.	Ukraine in International Media: Case Studies	3	4
8.	Ethics in Journalism: Why It Matters	3	5
9.	Ethical Journalism: Core Values	2	4
10.	Objectivity and Subjectivity in Journalism	2	5
11.	Social Media Reporting	2	5
12.	Citizen Journalism	2	5
13.	User-Generated Content	2	5
14.	Verification and Fact-Checking	2	5
	Всього за змістовим модулем 11	34	65
Змістовий модуль 12			
1.	Storytelling as a Core Journalistic Skill	3	4
2.	Narrative Journalism: Structure and Techniques	3	5
3.	Inclusive Storytelling	3	4
4.	Humour and Satire in Media	3	5
5.	Language, Tone, and Style in Journalism	3	4
6.	Headlines, Leads, and Story Openings	3	5
7.	Self-Editing for Journalists	3	4
8.	Punctuation and Meaning	3	5
9.	Communication as a Process	3	4
10.	Journalists as Public Communicators	3	5
11.	Public Speaking for Journalists	3	4
12.	Press Conferences and Media Briefings	3	4
13.	Interviewing Skills	2	4
14.	AI: AI in Journalism. What Journalists Must Understand	2	4
15.	Deepfakes and Synthetic Media	2	4
	Всього за змістовим модулем 12	42	65

Курс «Іноземна мова за професійним спрямуванням» передбачає виконання завдань із запропонованих:

- запис подкасту англійською мовою;
- підготовка репортажів англійською мовою;
- виконання індивідуальних / командних проєктів англійською мовою.

Орієнтовні теми:

Podcast Topics (English-language podcast recording)

1. Journalism in Times of War: Ethical Challenges and Professional Responsibility
2. Freedom of Speech vs National Security in the Digital Age
3. AI in Journalism: Opportunities, Risks, and Professional Boundaries
4. Disinformation and Propaganda: How Journalists Can Protect Public Trust
5. Trauma-Informed Journalism: Reporting on Human Suffering Responsibly
6. Global vs Local News: Whose Agenda Shapes the Media Narrative?
7. Social Media and Citizen Journalism: Redefining the Role of Reporters
8. Journalistic Ethics in Conflict Zones: Lessons from Ukraine
9. Investigative Journalism in the 21st Century: Power, Risks, and Impact
10. The Future of Journalism: Digital Transformation and Media Credibility

Reportage Topics (English-language news reports / field or desk reporting)

1. Ukraine in International Media: Framing, Narratives, and Bias
2. Reporting on War and Terrorism: Language, Accuracy, and Responsibility
3. Environmental Journalism: Climate Change as a Global Media Issue
4. Migration and Refugees: Human Stories Behind the Headlines
5. Elections, Democracy, and Media Influence in Contemporary Societies
6. Gender and Minority Issues in Global Journalism
7. Technology, AI, and Society: How Innovation Shapes Public Discourse
8. Economic Inequality and Social Justice: Challenges for Modern Journalism
9. Religion and Media: Reporting on Faith in Multicultural Societies
10. Fact-Checking and Verification in the Era of Digital Disinformation

Individual / Team Project Topics (English-language academic & media projects)

1. Media Coverage of War: Comparative Analysis of International News Outlets
2. The Role of Journalists in Democratic Societies: Objectivity vs Advocacy
3. Disinformation Campaigns and Media Literacy: Tools for Journalists
4. AI, Deepfakes, and Synthetic Media: New Challenges for Journalism
5. Ethical Codes in Journalism: Global Standards and Local Practices
6. Digital Storytelling Techniques in Modern Journalism
7. Social Media as a News Source: Benefits, Risks, and Verification Strategies
8. Inclusive Storytelling: Representation of Vulnerable Groups in Media
9. Environmental Reporting and Climate Journalism: Global Responsibilities
10. Trust in Media and the Crisis of Credibility in the 21st Century

6.5. Перелік питань до екзаменаційного контролю 3-й семестр

Journalism

Journalism as a Profession

Publications and Outlets

Publications and Outlets: Broadcast Journalism, Internet

Types of News (general information)

Types of News: Breaking, Investigative, Real Time, etc

Types of Newspapers (general information)
Types of Newspapers: Daily, Weekly, Tabloid, etc
Roles at a newspaper ((general information)
Roles at a newspaper (copy chief, editorial page editor, editor-in-chief)
Roles at a newspaper (clerk, columnist, freelance)
Roles at a newspaper (feature writer, news reporter, copy editor, photographer, etc)
Newsroom Equipment
Newsroom Equipment. Offering assistance
Sections of a newspaper. Discussing changes
Sections of a newspaper (front page, entertainment, sports, real estate)
The Present Perfect tense
The Past Perfect tense
The Future Perfect tense
The Present Perfect Continuous tense
The Past Perfect Continuous tense
The Sequence of Tenses
The Reported Speech
The Reported Questions and Statements
The Reported Orders and Requests
The Reported Advice
The Passive Voice
Types of passive Constructions
Passive Reporting Verbs
Non-finite forms of the verb
The Infinitive. General Notion and Usage

4-й семестр

Newspaper Layout. Discussing options
Newspaper Layout. Banner
Newspaper Layout. Above and below the fold. Skybox
Newspaper Layout. Giving a reminder
Newspaper Layout. Cutline. Entry point
Newspaper style. Asking for an opinion. Bill board. Colour screen. Font
Content of an article. Headline. Lead. Quote
Developing a story. Background. Bury the lead
Brites. Giving positive feedback
Brites. Assignments. Dateline. Title. Paragraph
Writing an article. Expressing concern
Writing an article. Focus. Proofread. Summarise
The Gerund and the Participle
The Gerund and Verbal Noun
Predicative Constructions with the Gerund
The Participle. General Notion and Usage
The Objective Participial Construction
The Subjective Participial Construction
The Nominative Absolute Participial Construction
The Prepositional Absolute Participial Construction
The Bare Infinitive. The Split Infinitive
The Objective-with-the-Infinitive Construction
The Subjective Infinitive Construction
The for-to Infinitive Construction
The Gerund. General Notion and Usage

The Gerund and the Infinitive

5-й семестр

Content of an article. Headline. Lead. Quote
Developing a story. Background. Bury the lead
Brites. Giving positive feedback
Brites. Assignments. Dateline. Title. Paragraph
Writing an article. Expressing concern
Writing an article. Focus. Proofread. Summarise
The Gerund and the Participle
The Gerund and Verbal Noun
Predicative Constructions with the Gerund
The Participle. General Notion and Usage
The Objective Participial Construction
The Subjective Participial Construction
The Nominative Absolute Participial Construction
The Prepositional Absolute Participial Construction
Education. Education in Ukraine
Education. Education in Great Britain
Education. Education in the USA
Students' Life. Students' Accommodation
Professions and Occupations
What makes a good Journalist? Journalists' Ethics
Protestant work ethic
The road to success. Success in interviewing
Failure is the best teacher
Personal and professional growth vs Unemployment
Modal Verbs in English. Their General Characteristics
The Modal Verb "Can".
The Modal Verb "Could"
The Difference between "Could" and "was able to"
The Modal Verb "May"
The Modal Verb "Might"
The Modal Verb "Must"
The Modal Verb "Be (to)"
The Modal Verb "Have (to)"
Culture and society
Cultural diversity vs cultural identity
Ideological culture
The arts
Environmental protection. Pollution
International cooperation on environmental issues
Journalists' role in environmental protection
Science and technology. The internet
AI. Technology and its effect on society
Computer crimes. OSINT journalism
The Modal Verb "Need"
The Modal Verb "Dare"
The Modal Verbs "Should"
The Modal Verb "Ought to"
The Modal Verbs "Shall"
The Modal Verbs "Will"

The Modal Verbs “Would”

“Managed to do”, “used to do”, “be used to doing”

The Difference between “must have done”, “should have done” and “could\might have done”

The Difference between “needn’t have done” and “didn’t need to do \ didn’t have to do”

6-й семестр

Democracy

Human rights

Freedom of Speech

Mass media. Censorship

Universal Suffrage

Election

Public Relations. Public speaking

Advertising and Publicity. Brands

Advertising and money

Moods in English. General features

The Indicative Mood

The Imperative Mood

The Oblique Moods

The Subjunctive Mood. Subjunctive 1

The Subjunctive Mood. Subjunctive 2

Unreal in the present using “I wish” and “If only”

Unreal in the past using “I wish” and “If only”

Advertising practices. Advertising effectiveness (Promotion)

False and deceptive advertising

Psychology in advertising

Economic integration. Foreign trade

Travel and tourism

Foreign aid. Investment. Globalization. Debate over Globalization

Human migration

Collective security. Arms control

Warfare and peace. Terrorism. Pacifism

Construction “It’s time smb did”

The Suppositional Mood

The Conditional Mood. Conditional zero type

The Conditional Mood. Conditional type 1

The Conditional Mood. Conditional type 2

The Conditional Mood. Conditional type 3

Unlikely \ Unreal conditions

Mixed Conditional. Types 2 and 3

Mixed Conditional. Types 3 and 2

7-й семестр

Journalism in the Globalized World

Global vs Local News

Mass Media and Freedom of Speech

Media Power and Responsibility

Media Trends in the 21st Century

Digital Transformation of Journalism

Trust in Media and Crisis of Credibility

The Role of Journalists in Democratic Societies

News Reporting vs Opinion Journalism
Investigative Journalism: Purpose and Challenges
Sports Journalism: Language, Ethics, and Bias
Business Journalism: Key Genres and Audiences
Reporting on Polls and Surveys
Reporting on Criminal Justice Systems
Reporting on Global Economy and Markets
Reporting on Technology
Reporting on Health and Science (Integrated Coverage)
Reporting on Environmental Issues and Climate Change
Reporting on Education and Academia
Reporting on Social Issues and Inequality
Reporting on Migration and Refugees
Reporting on Gender and Minority Issues
Religion as a Social and Cultural Phenomenon
World Religions: General Beliefs and Key Features
How to Report on Religious Issues
Abrahamic Religions: General Beliefs and Characteristics. Christianity. Islam. Judaism in modern world
Polytheistic Religions: Beliefs and Media Representation. Atheistic and Non-theistic Religions
Religious Extremism
Religion-Based Conflicts

8-й семестр

Journalism in Times of War
Language of War and Conflict
Propaganda and Disinformation
Reporting on Terrorism
Trauma-Informed Journalism
Ethical Challenges of War Reporting
Ukraine in International Media: Case Studies
Ethics in Journalism: Why It Matters
Ethical Journalism: Core Values
Journalists' Code of Professional Conduct
Objectivity and Subjectivity in Journalism
Social Media Reporting
Citizen Journalism
User-Generated Content
Verification and Fact-Checking
Storytelling as a Core Journalistic Skill
Narrative Journalism: Structure and Techniques
Inclusive Storytelling
Humour and Satire in Media
Language, Tone, and Style in Journalism
Headlines, Leads, and Story Openings
Self-Editing for Journalists
Punctuation and Meaning
Communication as a Process
Journalists as Public Communicators
Public Speaking for Journalists
Press Conferences and Media Briefings
Interviewing Skills

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Технічні засоби: офісні додатки, сервіси Google.

Обладнання: персональний комп'ютер, мультимедійний проектор.

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Девіцька А. І., Драбов Н. Ю. Basic guide in translation: навчальний посібник з усного та письмового перекладу (англійська та українська мови). Ужгород, 2020. 72 с. <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/63122>
2. Azar, B.S. (2020). Understanding and Using English Grammar. Longman.
3. Froke, P. (Ed.) (2022). The Associated Press Stylebook: 2022-2024, 55 th Edition. <http://www.apstylebook.com/>
4. Gandon, M. (2013). English for International Journalists (H. Purdey, Ed.) (1st ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203143629>
5. Moor, Ch., Dooley, J. (2022). Career Paths: Journalism. Express Publishing.
6. Sarwar, B. (2022). Social media provides flood of images of death and carnage from Ukraine war – and contributes to weaker journalism standards. *The Conversation*. United States. Boston. Emerson College.
7. Turchyn D. English for International Relations. Vinnytsya. Nova Knyha, 2018.

Допоміжна література

8. Evans, V. (2003). Round-up 6. English Grammar Practice. Pearson Education Limited.
9. Foley, M., Hall D. (2012). My Grammar Lab. Intermediate B1/B2. Pearson Education Limited.
10. McCarthy, Michael; O'Dell, F. (2001). English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. Cambridge University Press.
11. Prodromou, L. (2001). Grammar and Vocabulary for First Certificate. Pearson Education Limited.
12. Redman, S. (2007). English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and Intermediate. Cambridge University Press.
13. Vince, M., Sunderland, P. (2003). Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. Oxford: Macmillan Publishers Limited.

Словники

14. Longman Dictionary of Contemporary English. (2014) / [director, D. Summers]. 6 th ed. Pearson Education Limited.
15. Crowther, J. (Ed.). (2005). Oxford Guide to British and American Culture for Learners of English (2nd ed.) Oxford University Press.

Інформаційні ресурси в мережі Інтернет

16. UsingEnglish.com. URL: <https://www.usingenglish.com/>
17. Learn English grammar. URL: Englishgrammarsecrets.com.
18. VOA Learning English – Voice of America. URL: <http://Learningenglish.voanews.com/>

19. Cambridge Dictionary. URL: <https://dictionary.cambridge.org/>