

ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан філологічного
факультету

Юрій Бідзіля Юрій БІДЗІЛЯ

« 30 » *червня* 2023 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

АНГЛІЙСЬКА МОВА (ПРАКТИЧНИЙ КУРС)

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	014 Середня освіта
Предметна спеціальність	014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
Освітня програма	Українська мова і література, Англійська мова і література
Статус дисципліни	обов'язкова
Мова навчання	англійська

Ужгород 2023

Робоча програма навчальної дисципліни «Англійська мова (практичний курс)» (частина II) для здобувачів вищої освіти галузі знань **01 Освіта/Педагогіка** спеціальності **014 Середня освіта** предметної спеціальності **014.01 Середня освіта (Українська мова і література)** освітньої програми «Українська мова і література. Англійська мова і література».

Розробники:

Іванова Андріана Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет».

Почепецька Тетяна Миколаївна, старший викладач кафедри англійської філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет».

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні **кафедри англійської філології**.
Протокол № 7 від 18 травня 2023 року

Завідувач кафедри  Сніжана ГОЛИК

Схвалено науково-методичною комісією **філологічного факультету**.
Протокол № 8 від 29 червня 2023 року

Голова науково-методичної комісії  Василь ШАРКАНЬ

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 9	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 270	3	3
Кількість модулів –4	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання:	5,6	6
аудиторних – 1 сем. – 3 год., 2 сем. – 6 год.	Лекції:	
самостійної роботи студента – 1 сем. –53 год, 2 сем. –83 год.	Практичні (семінарські):	
Вид підсумкового контролю: 1 семестр – нема; 2 семестр – іспит.	Лабораторні:	
	134 (1 сем. – 52 год.) (2 сем. – 82 год.)	22 год.
Форма підсумкового контролю: усна	Самостійна робота:	
	136 (1 сем. – 53 год.) (2 сем. – 83 год.)	188 доц.

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «**Англійська мова (практичний курс)**» є формування у студентів іншомовної комунікативної компетенції у сферах загально-побутового та професійного спілкування в усній і письмовій формах у процесі навчання, виховання, освіти і розвитку особистості студента; підготовка кваліфікованого конкуренто спроможного фахівця; викладача закладу фахової перед вищої освіти, вчителя англійської мови і зарубіжної літератури, який володіє ґрунтовними знаннями з фахових дисциплін та методик їх викладання. Знання, які студенти отримують із навчальної дисципліни є базовими для блоку дисциплін, що забезпечують природничо-наукову і професійно-практичну підготовку.

Завдання цієї навчальної дисципліни полягає у: набутті студентами мовних, лінгвокраїнознавчих та культурологічних знань; формуванні системи мовленнєвих умінь з говоріння, читання, письма та аудіювання.

Вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Інтегральна компетентність (ІК):

ІК Здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, предметних знань, психології, теорії та методики навчання й характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти, фахової передвищої освіти.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 7. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Фахові компетентності спеціальності (ФК):

ФК 1. Здатність до формування в здобувачів освіти ключових і предметних компетентностей та здійснення міжпредметних зв'язків.

Предметні компетентності (ПК):

ПК 1. Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії української мови і літератури, англійської мови і зарубіжної літератури, у практиці навчання української мови і літератури, англійської мови і зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти, фахової передвищої освіти.

ПК 2. Здатність адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової та міжособистісної комунікації, володіти різними

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «**Англійської мови (практичний курс)**» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП):

Шифр НД за ОП	Назва навчальної дисципліни
ОК 11	Англійська мова (практичний курс)

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «**Англійська мова (практичний курс)**», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Уміє оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.	РН 5
Уміє застосовувати міжнародні та національні стандарти і практики в професійній діяльності.	РН 7
Здатний цінувати різноманіття та мультикультурність, керуватися в педагогічній діяльності етичними нормами, принципами толерантності, діалогу й співробітництва.	РН 11
Володіє основами професійної культури, має здатність створювати, редагувати й перекладати тексти фахового змісту українською та англійською мовами.	РН 19

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «**Англійська мова (практичний курс)**»:

Очікувані результати навчання з дисципліни	Шифр ПРН
Здатність оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.	РН 5
Демонструвати навички взаємодії з іншими людьми в професійній діяльності, уміння працювати в команді.	РН 7
Вміти застосовувати міжкультурне розуміння у процесі безпосереднього усного і писемного спілкування в академічному та професійному середовищі;	РН 11
Володіти іноземною мовою на рівні, достатньому для здійснення професійної діяльності; здатність створювати, редагувати й перекладати тексти фахового змісту українською та англійською мовами та вести бесіду іноземною мовою в межах вивченої тематики, дотримуючись граматичних і фонетичних норм	РН 19

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

- іспит;
- стандартизовані тести;
- презентації;
- виконання індивідуальних та групових завдань;
- есе;
- комплексні контрольні роботи.

Методи навчання – це способи спільної роботи викладача і студентів, спрямовані на засвоєння студентами теоретичних знань, придбання практичних навичок і умінь, розвиток у них пізнавальних здібностей, формування високих моральних, ділових та професійних якостей. При проведенні практичних занять з дисципліни «Англійська мова (практичний курс)» застосовують словесні (розповідь, пояснення, бесіда), інноваційні (мозковий штурм, робота в групах), наочні (ілюстрація, демонстрація) та практичні (виконання вправ) методи навчання.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: усне опитування, презентації.

Об'єкти поточного контролю:

- 1) відвідування практичних занять з англійської мови;
- 2) систематичність та активність роботи на практичних заняттях;
- 3) виконання модульних контрольних робіт;
- 4) виконання завдань для самостійного опрацювання та індивідуальних завдань;
- 5) участь у вибіркових видах самостійної роботи студентів (участь у наукових студентських конференціях, конкурсах наукових студентських робіт, конкурсах з іноземної мови, участь у роботі науково-дослідного клубу).

Форма модульного контролю: письмова

Форма підсумкового семестрового контролю: усний іспит

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота										Модульна контрольна робота	Сума
ЗМ 1					ЗМ 2					40	100
30					30						
T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3	T4	T5		
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		

ЗМ 1, ЗМ 2... – змістові модулі

T1, T2 ... – теми модулів

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота										Модульна контрольна робота	Сума
ЗМ 1					ЗМ 2					40	100
30					30						
T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3	T4	T5		
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		

ЗМ 1, ЗМ 2... – змістові модулі

T1, T2 ... – теми модулів

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 3)

Поточне оцінювання та самостійна робота										Модульна контрольна робота	Сума
ЗМ 1					ЗМ 2					40	100
30					30						
T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3	T4	T5		
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		

ЗМ 1, ЗМ 2... – змістові модулі

T1, T2 ... – теми модулів

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 4)

Поточне оцінювання та самостійна робота										Модульна контрольна робота	Сума
ЗМ 1					ЗМ 2					40	100
30					30						
T1	T2	T3	T4	T5	T1	T2	T3	T4	T5		
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		

ЗМ 1, ЗМ 2... – змістові модулі

T1, T2 ... – теми модулів

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4	
	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)
Лабораторні заняття (допуск, виконання та захист)	12	45	12	45	18	45	20	45
Письмове тестування при тематичному оцінюванні	1	5	1	5	1	5	1	5
Презентація	3	10	3	10	3	10	3	10
Модульна контрольна робота	1	40	1	40	1	40	1	40

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4	
	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)	К-сть	Максимальна кількість балів (сумарна)
Лабораторні заняття (допуск, виконання та захист)	12	45	12	45	18	45	20	45
Письмове тестування при тематичному оцінюванні	1	5	1	5	1	5	1	5
Презентація	3	10	3	10	3	10	3	10
Разом		100		100		100		100

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Модульний контроль є необхідним елементом модульно-рейтингової технології навчального процесу. Модульна контрольна робота з навчальної дисципліни «Англійська мова (практичний курс)» проводиться два рази на семестр, згідно з розкладом модульних контролів, визначених навчальною частиною. До модульної контрольної роботи допускаються здобувачі освіти, які виконали усі види практичних завдань. До початку модульної контрольної роботи здобувачі мають мати поточні підсумкові бали за практичні заняття та самостійну роботу. Максимальна кількість балів, одержаних під час модульної контрольної роботи, становить 50 балів.

Виконання модульної контрольної роботи передбачає надання відповідей на тести та теоретичні питання, виконання практичних завдань. Робота складається з 20 тестів, двох теоретичних питань, двох (трьох) практичних завдань.

Перескладання підсумкового модульного контролю здобувачами, які отримали рейтинговий бал за модульний цикл, що відповідає незадовільній оцінці, проводиться не пізніше двох тижнів після атестаційного. Позитивні оцінки з модульного циклу не підвищуються.

Якщо здобувач вищої освіти набрав 60 і більше балів, то іспит може бути виставлений за результатами поточного оцінювання та модульного контролю на момент оголошення результатів. У разі, якщо здобувач бажає поліпшити свою оцінку, він складає іспит за всією програмою навчальної дисципліни. При цьому в підсумковій оцінці не враховуються накопичені бали.

Здобувач вищої освіти, який не з'явився на модульну контрольну роботу, або ж його модульна оцінка складає від 0 до 34 балів, зобов'язаний скласти (перескласти) модуль до початку підсумкового контролю у строки, визначені викладачем дисципліни та погоджені деканатом факультету.

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модульна контрольна робота 1		Модульна контрольна робота 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Тести	20	20	20	20
Теоретичні питання	2	20	2	20
Практичне завдання	3	10	3	10
Разом		50		50

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю.

Підсумковий контроль. За наявності рівня результатів поточних контролів з усіх видів навчальних занять не менше 60 балів, оцінювання виконується без участі студента. У випадку, коли студент за результатами поточних контролів з усіх видів навчальних занять отримав менше 60 балів, або не погоджується з оцінкою, яку отримав під час підсумкового контролю, він має право скласти екзамен. Студент, який не з'явився на екзамен без поважних причин, вважається таким, що одержав незадовільну оцінку, чи погоджується зі своїм підсумковим контролем.

Якщо студент був не допущений до екзамену, він повинен до встановленого терміну перескладання екзамену набрати необхідну кількість балів з поточного та /або проміжного контролю, виконуючи додаткові види робіт або перескладаючи модульну контрольну роботу.

Шкала ECTS	Диференційова на шкала	Недиференційова на шкала	Мінімальний бал – максимальний бал
A	Відмінно	Зараховано	90–100
B	Добре		82–89
C	Добре		74–81
D	Задовільно		64– 73
E	Задовільно		60–63
FX	Незадовільно	Не зараховано	35–59
F	Незадовільно		0–34

Оцінку «**відмінно**» (90-100 балів, A) заслуговує здобувач, який виявив всебічне і глибоке знання програмового матеріалу, вміння вільно виконувати завдання, передбачені програмою, засвоїв основну і ознайомився з додатковою літературою, розуміє взаємозв'язок головних понять дисципліни та їх значення для майбутньої професії.

Оцінку «добре» (82-89 балів, В) заслуговує здобувач, який виявив повне знання програмного матеріалу, успішно виконує передбачені програмою завдання, засвоїв основну літературу рекомендовану програмою, виявив систематичний характер знань з дисциплін і здатний до самостійного доповнення, але під час відповіді допустив деякі неточності.

Оцінку «добре» (74-81 бал, С) заслуговує здобувач, що виявив не цілком повне знання програмного матеріалу, не завжди успішно виконує передбачені програмою завдання, частково засвоїв основну літературу, рекомендовану програмою, виявив не систематичний характер знань з дисциплін і не завжди здатний до їх самостійного доповнення і під час відповіді допускає деякі неточності.

Оцінку «задовільно» (64-73 бали, D) заслуговує здобувач, що виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та майбутньої роботи за професією, вміє виконувати завдання, передбачені програмою, знайомий з основною рекомендованою літературою. Як правило, така оцінка виставляється здобувачам, що допустили помилки у відповіді на екзамені та при виконанні екзаменаційних завдань, але які володіють необхідними знаннями для їх усунення за допомогою викладача.

Оцінку «задовільно» (60-63 балів, E) заслуговує здобувач, що виявив часткове знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та майбутньої роботи за професією, не завжди вміє виконувати завдання, передбачені програмою, знайомий лише частково з основною рекомендованою літературою. Як правило, така оцінка виставляється здобувачам, що допустили грубі помилки у відповіді на екзамені та при виконанні екзаменаційних завдань, але які частково володіють необхідними знаннями для їх усунення за допомогою викладача.

Оцінку «незадовільно» (35-59 балів, FX) виставляється здобувачу, який виявив суттєві прогалини в знаннях основного програмного матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань.

Оцінку «незадовільно» (0-34 балів, F) виставляється студенту коли протягом семестру він допустив грубі помилки у виконанні передбачених програмою завдань.

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1. Вживання умовного способу в англійській мові. Лексика до теми «Середня освіта у Великобританії, США та Україні».

Змістовий модуль 1. Практична граматики. Вживання умовного способу в англійській мові

Цілі: навчити правильному вживанню та перекладу основних випадків вживання умовного способу, через систему вправ (репродуктивних та продуктивних), підвести студентів до розуміння та засвоєння матеріалу.

Тема 1. Категорія способу в англійській мові.

Тема 2. Дійсний спосіб.

Тема 3. Наказовий спосіб.

Тема 4. Основні випадки вживання наказового способу і варіанти його перекладу.

Тема 5. Основні форми умовного способу

Змістовий модуль 2. Читання. Усне мовлення (говоріння). Лексика до теми «Середня освіта у Великобританії, США та Україні».

Цілі: засвоїти лексику до теми, навчити студентів використовувати та перекладати лексичний матеріал для відтворення заданих тем. Навчити студентів використовувати лексику для творчих завдань (складання діалогів, монологів, творів і т.д.).

Тема 1. Середня освіта у Великобританії.

Тема 2. Типи шкіл у Великобританії.

Тема 3. Середня освіта у США.

Тема 4. Типи шкіл у США.

Тема 5. Середня освіта в Україні.

Модуль 2. Вживання умовного способу в англійській мові. Лексичне забезпечення теми «Вища освіта в англійських країнах та Україні».

Змістовий модуль 1. Практична граматики. Вживання умовного способу в англійській мові.

Цілі: навчити правильному вживанню та перекладу речень де вжито умовний спосіб на українську; через систему вправ підвести студентів до розуміння та засвоєння матеріалу з використанням у монологічному та діалогічному мовленні.

Тема 1. Вживання і варіанти перекладу Subjunctive II в простих реченнях.

Тема 2. Вживання і варіанти перекладу Subjunctive II в складних реченнях.

Тема 3. Утворення, вживання і варіанти перекладу Conditional Mood в простих реченнях.

Тема 4. Основні випадки вживання і варіанти перекладу Conditional Mood.

Тема 5. Складнопідрядні речення з умовними підрядними реченнями (теперішній час).

Змістовий модуль 2. Усне мовлення (Говоріння) та аудіювання. Лексика до тем «Вища освіта у Великобританії, США та Україні».

Цілі: засвоїти лексичний матеріал до тем, навчити студентів використовувати та перекладати лексику для відтворення тем та активне вживання у розмовній мові для обговорення проблем вищої освіти у трьох країнах. Навчити студентів сприймати на слух різні види інформації та розуміти носіїв мови з різних регіонів англійського світу.

Тема 1. Вища освіта у Великобританії

Тема 2. Оксфорд і Кембридж.

Тема 3. Вища освіта у США.

Тема 4. Найбільш визначні університети у США.

Тема 5. . Вища освіта в Україні.

Модуль 3. Вживання модальних дієслів в англійській мові, їх первинні та вторинні функції. Лексичне забезпечення до теми "Мистецтво", різні жанри образотворчого мистецтва.

Змістовий модуль 1. Практична граматики. Вживання модальних дієслів в англійській мові, їх первинні та вторинні функції.

Цілі: подальше удосконалення умінь і навичок практичного оволодіння англійською мовою, а саме системою модальних дієслів, їх первинних та вторинних функцій через систему репродуктивних та продуктивних вправ.

Тема 1. Модальні дієслова: загальні характеристики.

Тема 2. Модальне дієслово “can” і варіанти його перекладу.

Тема 3. Модальне дієслово “may” і варіанти його перекладу.

Тема 4. Модальне дієслово “must” і варіанти його перекладу.

Тема 5. Модальні дієслова “to have” і “to be” і варіанти їх перекладу.

Змістовий модуль 2. Читання. Усне мовлення (говоріння).

Лексика до теми "Образотворче мистецтво", «Театр» різні жанри образотворчого мистецтва, мій улюблений художник.

Цілі: засвоїти лексику до теми, навчити студентів використовувати та перекладати лексичний матеріал для відтворення заданих тем. Навчити студентів використовувати лексику для творчих завдань (складання діалогів, монологів, написання творів).

Тема 1. Культурологічні аспекти та їх важливість у вивченні англійської мови.

Тема 2. Образотворче мистецтво, його жанри.

Тема 3. Натюрморт та його жанри. Мій улюблений натюрморт.

Тема 4. Пейзаж та його жанри. Мій улюблений пейзаж.

Тема 5. Портретний живопис та його жанри. Мій улюблений портрет.

Модуль 4. Вживання модальних дієслів в англійській мові, їх первинні та вторинні функції. Лексичне забезпечення до тем "Мистецтво", а саме «Образотворче мистецтво у Великій Британії» та «Мистецтво театру».

Змістовий модуль 1. Практична граматики. Вживання модальних дієслів в англійській мові, їх первинні та вторинні функції.

Цілі: подальше удосконалення умінь і навичок практичного оволодіння англійською мовою, а саме системою модальних дієслів, їх первинних та вторинних функцій через систему репродуктивних та продуктивних вправ.

Тема 1. Модальне дієслово “ought” і варіанти його перекладу.

Тема 2. Модальні дієслова “need” і “dare” і варіанти їх перекладу.

Тема 3. Модальні дієслова “shall”, “should” і варіанти їх перекладу.

Тема 4. Модальні дієслова “will”, “would” і варіанти їх перекладу.

Тема 5. Підсумкове заняття з теми “Модальні дієслова”.

Змістовий модуль 2. Аудіювання(слухання-розуміння) та усне мовлення (говоріння).

Лексика до теми «Образотворче мистецтво у Великій Британії», «Театр» .

Цілі: засвоїти лексику до теми, навчити студентів використовувати та перекладати лексичний матеріал для відтворення заданих тем. Навчити студентів використовувати лексику для творчих завдань (складання діалогів, монологів, написання творів).

Тема 1. Образотворче мистецтво у Британії.

Тема 2. Історія образотворчого мистецтва у Великій Британії. Мій улюблений англійський художник.

Тема 3. Театр як вид сценічного мистецтва. Жанри театрального мистецтва.

Тема 4. Англійський театр.

Тема 5. Вплив Вільяма Шекспіра на розвиток театрального мистецтва

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин						Форма навчання: денна	Форма навчання: заочна
	у тому числі							
	Усього	Лекції	Практичні (семінарські)	Лабораторні	Індивідуальна робота	Самостійна робота		
1-й семестр								
Модуль 1								
Змістовий модуль 1. Практична граматики.								
Тема 1. Категорія способу в англійській мові.	4			2		2		
Тема 2. Дійсний спосіб.	4			2		2		
Тема 3. Наказовий спосіб. Загальні відомості.	4			2		2		
Тема 4. Наказовий спосіб. Вживання та переклад.	4			2		2		
Тема 5. Умовний спосіб. Загальні відомості.	4			2		2		
Разом за змістовим модулем 1	20			10		10		
Змістовий модуль 2. Читання. Усне мовлення (говоріння).								
Тема 1. Середня освіта у Великобританії. Читання та робота з текстом. Обговорення теми.	6			3		3		
Тема 2. Типи шкіл у Великобританії. Презентації на тему.	6			3		3		
Тема 3. Середня освіта у США. Читання та робота з текстом. Обговорення теми.	6			3		3		
Тема 4. Типи шкіл у США. Презентації на тему.	6			3		3		

Тема 5. Середня освіта в Україні. Презентації на тему.	6			3		3	
Разом за змістовим модулем 2	30			15		15	
Модульна контрольна робота 1	2			2			
Разом за модуль 1	52			27		25	
Модуль 2							
Змістовий модуль 1. Практична граматики.							
Тема 1. Вживання і варіанти перекладу Subjunctive II в простих реченнях.	4			2		2	
Тема 2. Вживання і варіанти перекладу Subjunctive II в складних реченнях.	4			2		2	
Тема 3. Утворення, вживання і варіанти перекладу Conditional Mood в простих реченнях.	4			2		2	
Тема 4. Основні випадки вживання і варіанти перекладу Conditional Mood.	4			2		2	
Тема 5. Складнопідрядні речення з умовними підрядними реченнями (теперішній час).	4			2		2	
Разом за змістовим модулем 1	20			10		10	
Змістовий модуль 2. Аудіювання (слухання-розуміння). Усне мовлення (говоріння).							
Тема 1. Вища освіта у Великобританії. Радіо репортаж про умови вступу до університетів	6			3		3	
Тема 2. Оксфорд і Кембридж. Провідні університети Великобританії (презентації	6			3		3	
Тема 3. Вища освіта у США.	6			3		3	
Тема 4. Найбільш визначні університети у США (презентації студентів).	6			3		3	
Тема 5. Вища освіта в Україні. Обговорення напрямків реформи вищої освіти в Україні.	6			3		3	
Разом за змістовим модулем 2	30			15		15	

Модульна контрольна робота 2	2			2		1	
Разом за модуль 2	53			27		16	
Разом за 1-й семестр	105			52		53	
2-й семестр							
Модуль 3							
Змістовий модуль 1. Практична граматики							
Тема 1. Модальні дієслова: загальні характеристики..	8			4		4	2
Тема 2. Модальне дієслово “can” і варіанти його перекладу. Prepare mini lesson on can using <i>inductive</i> approach	8			4		4	1
Тема 3. Модальне дієслово “may” і варіанти його перекладу. Prepare mini lesson on may using <i>deductive</i>	8			4		4	1
Тема 4. Модальне дієслово “must” і варіанти його перекладу. . Prepare mini lesson on must using explanation on the board.	8			4		4	1
Тема 5. Модальні дієслова “to have” і “to be” і варіанти їх перекладу. Prepare mini lesson on “to have,” “to be” using minimal sentence pairs.	8			4		4	1
Разом за змістовий модуль 1	40			20		20	6
Змістовий модуль 2. Читання. Усне мовлення (говоріння).							
Тема 1. Читання та обговорення культурологічних аспектів та їх важливості у вивченні англійської мови..	8			4		4	2
Тема 2. Образотворче мистецтво, його жанри..	8			4		4	1
Тема 3. Натюрморт та його жанри. Мій улюблений натюрморт.	8			4		4	1
Тема 4. Пейзаж та його жанри. Мій улюблений пейзаж.	8			4		4	1
Тема 5. Портретний живопис та його жанри. Мій улюблений портрет.	8			4		4	1
Разом за змістовий модуль 2	40			20		20	6

Модульна контрольна робота 3				2			
Разом за модуль 3	82			42		40	12
Модуль 4							
Змістовий модуль 1. Практична граматики.							
Тема 1. Модальне дієслово “ought” і варіанти його перекладу. Prepare mini lesson on ought using generative situation.	8			4		4	1
Тема 2. Модальні дієслова “need” і “dare” та варіанти їх перекладу. Prepare mini lesson on “need” & “dare” using explanation.	8			4		4	1
Тема 3. Модальні дієслова “shall”, “should” і варіанти їх перекладу. Prepare mini lesson on “shall”, “should” using using a written text.	8			4		4	1
Тема 4. Модальні дієслова “will”, “would” і варіанти їх перекладу. Prepare mini lesson on “will”, “would” using realia.	8			4		4	1
Тема 5. Підсумкове заняття з теми «Модальні дієслова».	7			3		4	1
Разом за змістовий модуль 1	39			19		20	5
Змістовий модуль 2. . Аудіювання (слухання-розуміння). Усне мовлення (говоріння).							
Тема 1. Образотворче мистецтво у Британії.	8			4		4	1
Тема 2. Історія образотворчого мистецтва у Великій Британії. Мій улюблений англійський художник.	8			4		4	1
Тема 3. Театр як вид сценічного мистецтва. Жанри театрального мистецтва.	8			4		4	1
Тема 4. Англійський театр.	8			4		4	1
Тема 5. Вплив Вільяма Шекспіра на розвиток театрального мистецтва.	8			4		4	1
Разом за змістовий модуль 2	40			20		20	5
Модульна контрольна робота 4	2/3			2		1	-
Разом за модуль 4	43			22		21	10

Разом за 2-й семестр	165			82		83	22
----------------------	-----	--	--	----	--	----	----

6.3. Теми лабораторних занять

№ п/п	Тема	Кількість годин	Кількість годин
		денна	заочна
1.	Категорія способу в англійській мові.	2	
2.	Дійсний спосіб.	2	
3.	Наказовий спосіб. Загальні відомості.	2	
4.	Наказовий спосіб. Вживання та переклад.	2	
5.	Умовний спосіб. Загальні відомості.	2	
6.	Secondary Education in Great Britain.	3	
7.	Types of Schools in Britain. Опис переваг та недоліків в системі середньої освіти у Британії.	3	
8.	The System of Secondary Education in the USA	3	
9.	Types of Schools in the USA.	3	
10.	Secondary Education in Ukraine.	3	
11.	Поточний тестовий контроль .	2	
12.	Subjunctive II. Загальні відомості.	2	
13.	Вживання та переклад Subjunctive II у простих реченнях.	2	
14.	Вживання та переклад Subjunctive II у складних реченнях.	2	
15.	The Conditional Mood. Загальні відомості. Вживання та переклад Conditional Mood.	2	
16.	Типи складних речень з підрядними умовними реченнями.	2	
17.	Higher Education in Great Britain.	3	
18.	Oxford and Cambridge. Провідні університети Британії (презентації студентів).	3	
19.	Higher Education in the USA.	3	
20.	The Most Prominent Universities of the USA.	3	
21.	The System of Higher Education in Ukraine.	3	
22.	Підсумковий тестовий контроль.	2	
23.	Модальні дієслова: загальні характеристики.	4	1
24.	Модальне дієслово “can” і варіанти його перекладу.	4	1

25.	Модальне дієслово “may” і варіанти його перекладу.	4	1
26.	Модальне дієслово “must” і варіанти його перекладу.	4	1
27.	Модальні дієслова “to have” і “to be” і варіанти їх перекладу.	4	1
28.	Культурологічні аспекти та їх важливість у вивченні англійської мови.	4	1
29.	Образотворче мистецтво, його жанри.	4	1
30.	Натюрморт та його жанри. Мій улюблений натюрморт	4	1
31.	Пейзаж та його жанри. Мій улюблений пейзаж	4	1
32.	Портретний живопис та його жанри. Мій улюблений портрет.	4	1
33.	Підсумковий тестовий контроль.	2	1
34.	Модальне дієслово “ought” і варіанти його перекладу.	4	1
35.	Модальні дієслова “need” і “dare” і варіанти їх перекладу.	4	1
36.	Модальні дієслова “shall”, “should” і варіанти їх перекладу.	4	1
37.	Модальні дієслова “will”, “would” і варіанти їх перекладу.	4	1
38.	Підсумкове заняття з теми «Модальні дієслова».	4	1
39.	Образотворче мистецтво у Британії.	4	1
40.	Історія образотворчого мистецтва у Великій Британії. Мій улюблений англійський художник	4	1
41.	Театр як вид сценічного мистецтва. Жанри театрального мистецтва	4	1
42.	Англійський театр.	4	1
43.	Вплив Вільяма Шекспіра на розвиток театрального мистецтва. (The World of English).	4	1
44.	Підсумковий тестовий контроль.	2	1
	Усього	134	22

6.4. Самостійна робота

№ п/п	Тема	Кількість	Кількість
		годин	годин
		денна	заочна
1.	Виконання виправ до теми Категорія способу в англійській мові.	2	

2.	Виконання виправ (репродуктивних та продуктивних), до теми Дійсний спосіб. https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/1505269?authuser=0	2	
3.	Виконання виправ до теми Наказовий спосіб. Загальні відомості. https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/134812?authuser=0	2	
4.	Виконання виправ на переклад наказових речень.	2	
5.	Виконання виправ до теми Умовний спосіб. Загальні відомості. https://ed.ted.com/lessons/does-grammar-matter-andreea-s-calude?authuser=0	2	
6.	Виконання виправ до теми Secondary Education in Great Britain. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=jk&i=ddzduno&r=gh&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylqcnngnxbwngnkgxxexg&mw=hs	3	
7.	Написання Ессе Types of Schools in Britain. Опис переваг та недоліків в системі середньої освіти у Британії. https://ed.ted.com/lessons/should-we-get-rid-of-standardized-testing-arlo-kempf?authuser=0	3	
8.	Підготовка презентації The System of Secondary Education in the USA. Виконання виправ https://www.liveworksheets.com/w/en/english-second-language-esl/1496579	3	
9.	Написання Ессе Types of Schools in the USA. Виконання виправ https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=tf&i=dtudunz&r=oy&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylzenzxnlgjngnkgxxexg&mw=hs	3	
10.	Підготовка презентації Secondary Education in Ukraine.	3	
11.	Поточний тестовий контроль .		
12.	Виконання виправ до теми Subjunctive II. Загальні відомості. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=kj&i=tczoot&r=gq&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylcqzkgjjzbtngnkgxxexg&mw=hs	2	
13.	Виконання виправ до теми Вживання та переклад Subjunctive II у простих реченнях https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=jg&i=uznxf&r=yn&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylqbxglmleeilngnkgxxexg&mw=hs .	2	
14.	Вживання та переклад Subjunctive II у складних реченнях. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=ji&i=unnfxsf&r=qh&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylqoxllmpetwngnkgxxexg&mw=hs	2	
15.	Виконання виправ до теми The Conditional Mood. Загальні відомості. Вживання та переклад Conditional Mood.	2	

1 6.	Виконання виправ до теми Типи складних речень з підрядними умовними реченнями. https://wordwall.net/resource/7647035	2	
1 7.	Обговорення теми Higher Education in Great Britain. https://youtu.be/MMmOLN5zBLY	3	
1 8.	Підготовка презентації Oxford and Cambridge. Провідні університети Британії (презентації студентів).	3	
1 9.	Обговорення теми Higher Education in the USA. Обговорення теми The danger of silence - Clint Smith https://youtu.be/NiKtZgImdLY	3	
2 0.	Підготовка презентації The Most Prominent Universities of the USA.	3	
2 1.	Підготовка презентації The System of Higher Education in Ukraine.	3	
2 2.	Підсумковий тестовий контроль.	2	
2 3.	Виконання виправ до теми Модальні дієслова: загальні характеристики. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=cj&i=cxtft&r=xx&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdyilkqkmzmmngnkgxxexg&mw=hs	4	10
2 4.	Виконання виправ до теми Модальне дієслово “can” і варіанти його перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=th&i=unfoxun&r=kj&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdyilzwxlejmxlcqngnkgxxexg&mw=hs	4	8
2 5.	Виконання виправ до теми Модальне дієслово “may” і варіанти його перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=yq&i=utxnnu&r=rm&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdyilitxzmllxsvngnkgxxexg&mw=hs	4	8
2 6.	Виконання виправ до теми Модальне дієслово “must” і варіанти його перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=ol&i=dzocot&r=cs&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdyiljangjkzjkpngnkgxxexg&mw=hs	4	8
2 7.	Виконання виправ до теми Модальні дієслова “to have” і “to be” і варіанти їх перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=po&i=szocdd&r=bu&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdyilhjpgmjknfxngnkgxxexg&mw=hs	4	8
2 8.	Обговорення Культурологічних аспектів та їх важливості у вивченні англійської мови. https://youtu.be/6aKUQr4YTgE	4	10
2 9.	Виконання виправ до теми Образотворче мистецтво, його жанри. https://youtu.be/DJnH5CPCImY	4	8
3 0.	Натюрморт та його жанри. Написання Ессе Мій улюблений натюрморт https://wordwall.net/resource/28106921	4	8

3 1.	Написання Ессе Пейзаж та його жанри. Мій улюблений пейзаж	4	8
3 2.	Написання Ессе Портретний живопис та його жанри. Мій улюблений портрет.	4	8
3 3.	Підсумковий тестовий контроль.	3	10
3 4.	Виконання виправ до теми Модальне дієслово “ought” і варіанти його перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=ao&i=uutczn&r=ks&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeyldjxxzklglcpngngkxgxxexg&mw=hs	4	8
3 5.	Виконання виправ до теми Модальні дієслова “need” і “dare” і варіанти їх перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=bh&i=uzfzffc&r=te&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylfwxgegeekzrngngkxgxxexg&mw=hs	4	8
3 6.	Виконання виправ до теми Модальні дієслова “shall”, “should” і варіанти їх перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=vx&i=dtucfdn&r=ff&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylmznxkenleengngkxgxxexg&mw=hs	4	8
3 7.	Виконання виправ до теми Модальні дієслова “will”, “would” і варіанти їх перекладу. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=pb&i=duxzdx&r=dz&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylhfnxmgmngngkxgxxexg&mw=hs	4	8
3 8.	Підготовка до підсумкового заняття з теми «Модальні дієслова». https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=de&i=nsonct&r=yi&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylnrlpjlkziongngkxgxxexg&mw=hs	4	10
3 9.	Обговорення теми Образотворче мистецтво у Британії.	4	8
4 0.	Написання Ессе Історія образотворчого мистецтва у Великій Британії. Мій улюблений англійський художник	4	8
4 1.	Обговорення теми Театр як вид сценічного мистецтва. Жанри театрального мистецтва	4	8
4 2.	Виконання виправ до теми Англійський театр. https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ef95tjsbafv&sr=n&l=pf&i=xctznu&r=ip&f=dzdczuuf&ms=uz&cd=pre48zqpfdeylhemkzglxohngngkxgxxexg&mw=hs	4	8
4 3.	Вивчити уривок “Seven ages of man” Обговорити Вплив Вільяма Шекспіра на розвиток театрального мистецтва. (The World of English).	4	10
4 4.	Підсумковий тестовий контроль.	2	10
	Усього	136	188

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Технічні засоби: комп'ютер, мультимедійні презентації, відеоматеріали, чат, аудіозаписи тощо

Обладнання: настільні та портативні комп'ютери, смартфони, портативні мультимедійні програвачі.

Програмне забезпечення: офісні програми (Google Meet), програми для перегляду файлів (pdf, .djvu), електронні перекладачі текстів, електронні словники, мультимедійне програмне забезпечення тощо.

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Англійська для вдосконалення навичок письма та мовлення: [навчальний посібник] / О. В. Кішко, Т. М. Почепецька. Ужгород: ФОП Бреза А.Е., 2014. (англ. мовою). 92с. Електронна версія: Режим доступу <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/handle/lib/18260>
2. Вища освіта: контрасти та проблеми (Посібник з усного мовлення). Харків, 2007.
3. Турчин Д.Б. Англійська мова для міжнародних відносин = English for International Relations. Навчальний посібник. Вінниця: Нова Книга. 2018. 256 с.
4. Andrusiak I.V. Moods in English. Uzhhorod, 2005.
5. Rohach L.V. Modal Verbs in English. Uzhhorod, 2007.

Допоміжна література

1. Foley M., Hall D. My Grammar Lab Intermediate B1/B2. Pearson Longman, 2021. 400 p.
2. Eastwood J. Oxford Practice Grammar. Oxford University Press, 2011. 439 p.
3. Oxford Guide to British and American Culture. Oxford University Press, 2005. 542 p.
4. Redman S. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate and Intermediate. Cambridge University Press, 2017. 264 p.

Інформаційні ресурси в мережі Інтернет

1. Матеріали вебсайту <https://www.esl-lab.com/>
2. Матеріали вебсайту <https://breakingnewsenglish.com/>
3. Матеріали вебсайту <https://www.listenaminute.com/>
4. Матеріали вебсайту <https://esldiscussions.com/>
5. Матеріали вебсайту <https://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar>
6. Матеріали вебсайту https://www.englisch-hilfen.de/en/inhalt_grammar.htm
7. Матеріали вебсайту <https://www.perfect-english-grammar.com/grammar-explanations.html>
8. Матеріали вебсайту https://issuu.com/cupeducation/docs/9780521151344_public/18
9. Матеріали веб-сайту <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/thai/features/6-minute-english/ep-171005>
10. Матеріали вебсайту <https://www.youtube.com/watch?v=NJhjR9kVBZc>
11. Матеріали вебсайту <https://www.liveworksheets.com/worksheets>
12. Матеріали вебсайту <https://wordwall.net>
13. Матеріали вебсайту <https://ed.ted.com/lessons?direction=desc&sort=featured-position>