



метадані

Заголовок

СТРУКТУРНІ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗВЕРТАНЬ У РОМАНІ «МАФТЕЙ» М.ДОЧИНЦЯ

Автор

Яна Форкош

Науковий керівник / Експерт

Оксана Богданівна Негер

підрозділ

Відповідальні

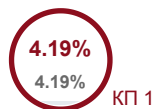
Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про МОЖЛИВІ маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати навмисний характер, але частіше характер технічних помилок при конвертації документа та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам підходити до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просимо звертатися до нашої служби підтримки.

Заміна букв		6
Інтервали		0
Мікропробіли		135
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		18

Обсяг знайдених подібностей

Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.



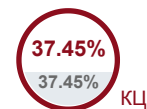
25

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2



9812

Кількість слів



68666

Кількість символів

Подібності за списком джерел

Прокрутите список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадкові схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	http://ephshair.phdpu.edu.ua/bitstream/handle/8989898989/2585/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%BB%D1%96%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F.pdf?sequence=1&isAllowed=y	24	0.24 %
2	http://samzan.ru/182935	23	0.23 %
3	http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/download/10757/5079	21	0.21 %
4	http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/download/10757/5079	21	0.21 %
5	http://maup.com.ua/assets/files/lib/book/p10_31.pdf	18	0.18 %

6	https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/22372/1/%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0%20%D0%96%D0%98%D0%9B%D0%90%20%28%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%96%D0%B3%D1%96%D0%B2%29.pdf	16	0.16 %
7	Розробка рекламного проекту на тему "Подолання інтернет-залежності" (соціальна реклама) 5/31/2022 Uzhhorod National University (UzhNU)	15	0.15 %
8	https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/22372/1/%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0%20%D0%96%D0%98%D0%9B%D0%90%20%28%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%96%D0%B3%D1%96%D0%B2%29.pdf	15	0.15 %
9	http://maup.com.ua/assets/files/lib/book/p10_31.pdf	15	0.15 %
10	http://samzan.ru/182935	14	0.14 %

з домашньої бази даних (0.35 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	Розробка рекламного проекту на тему "Подолання інтернет-залежності" (соціальна реклама) 5/31/2022 Uzhhorod National University (UzhNU)	24 (2)	0.24 %
2	Кедик Д.В..pdf 12/13/2021 Uzhhorod National University (UzhNU)	10 (1)	0.10 %

з програми обміну базами даних ⓘ

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	Результати перевірки в цій базі даних доступні після придбання відповідного пакета. Просимо звернутися до свого Адміністратора	24 (2)	0.24 %
2	Кедик Д.В..pdf 12/13/2021 Uzhhorod National University (UzhNU)	10 (1)	0.10 %
3	Кедик Д.В..pdf 12/13/2021 Uzhhorod National University (UzhNU)	10 (1)	0.10 %
4	Кедик Д.В..pdf 12/13/2021 Uzhhorod National University (UzhNU)	10 (1)	0.10 %

з Інтернету (3.84 %)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/download/10757/5079	80 (6)	0.82 %
2	http://samzan.ru/182935	51 (3)	0.52 %
3	http://nbuviap.gov.ua/images/ukraine/2020/14.pdf	39 (5)	0.40 %

4	https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/22372/1/%D0%A1%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0%20%D0%96%D0%98%D0%9B%D0%90%20%28%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%96%D0%B3%D1%96%D0%B2%29.pdf	38 (3)	0.39 %
5	http://maup.com.ua/assets/files/lib/book/p10_31.pdf	33 (2)	0.34 %
6	http://ephseir.phdpu.edu.ua/bitstream/handle/8989898989/2585/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%BB%D1%96%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F.pdf?sequence=1&isAllowed=y	24 (1)	0.24 %
7	http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2019/2_2019/part_1/2-1_2019.pdf	18 (2)	0.18 %
8	https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/10937/1/%D0%9E%D0%A1%D0%9E%D0%91%D0%9B%D0%98%D0%92%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%86%20%D0%9D%D0%90%D0%99%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A3%D0%92%D0%90%D0%9D%D0%AC%20%D0%9B%D0%86%D0%A2%D0%95%D0%A0%D0%90%D0%A2%D0%A3%D0%A0%D0%9D%D0%98%D0%A5%20%D0%93%D0%95%D0%A0%D0%9E%D0%87%D0%92%20%D0%A3%20%D0%A0%D0%9E%D0%9C%D0%90%D0%9D%D0%86%20%D0%9C%D0%98%D0%A0%D0%9E%D0%A1%D0%9B%D0%90%D0%92%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A7%D0%98%D0%9D%D0%A6%D0%AF%20%D0%93%D0%9E%D0%A0%D0%AF%D0%9D%D0%98%D0%9D.pdf	17 (2)	0.17 %
9	http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/35371/Honcharenko.pdf?sequence=1	15 (2)	0.15 %
10	http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/issue/download/11569/6074	14 (2)	0.14 %
11	http://ddpu-filolvisnyk.com.ua/uploads/arkhiv-nomerov/2017/NV_2017_8-2/NV_2017_8-2.pdf	13 (1)	0.13 %
12	https://revolution.allbest.ru/languages/01250629_0.html	12 (1)	0.12 %
13	https://pubdoc.co/document/q7wl56wo-%D0%B4%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BD%D0%B0-%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D0%B2-%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%96-%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0-%D0%B4%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%BD%D1%86%D1%8F-%D0%BC%D0%B0%D1%84%D1%82%D0%B5%D0%B9.html	12 (1)	0.12 %
14	http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/philology/article/download/10338/10423	6 (1)	0.06 %
15	https://svr.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/5/2021/04/aref_Yatskiv.docx	5 (1)	0.05 %

Список прийнятих фрагментів (немає прийнятих фрагментів)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОДНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-------	---------------------------------------