



метадані

Заголовок

Поетика романтизму в ліриці Левка Боровиковського

Автор

Вероніка Андрейко Науковий керівник / Експерт

підрозділ

Відповідальні

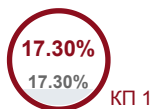
Перелік можливих спроб маніпуляцій з текстом

У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про **МОЖЛИВІ** маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати навмисний характер, але частіше характер технічних помилок при конвертації документа та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам підходити до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просимо звертатися до нашої служби підтримки.

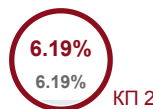
Заміна букв		10
Інтервали		0
Мікропробіли		163
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		96

Обсяг знайдених подібностей

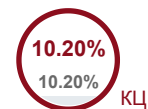
Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.

**25**

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2

**8626**

Кількість слів

**67890**

Кількість символів

Подібності за списком джерел

Прокручіть список та аналізуйте, особливо, фрагменти, які перевищують КП 2 (позначено жирним шрифтом). Скористайтеся посиланням "Позначити фрагмент" та перегляньте, чи є вони короткими фразами, розкиданими в документі (випадкові схожості), численними короткими фразами поруч з іншими (мозаїчний плагіат) або великими фрагментами без зазначення джерела (прямий плагіат).

10 найдовших фраз

Колір тексту

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	http://sites.utoronto.ca/elul/history/lefmov/lst-pysm08.html	54	0.63 %
2	https://tvir.biographiya.com/levko-borovikovskij-1806-1889/	41	0.48 %
3	https://onlyart.org.ua/dictionary-literary-terms/romantyzm/	33	0.38 %
4	https://vikidalka.ru/1-63576.html	33	0.38 %
5	https://tvir.biographiya.com/levko-borovikovskij-1806-1889/	33	0.38 %
6	https://student.zoomru.ru/kult/ukranskij-romantizm-yak-susplnostorichne-yavishhe/217498.1741037.s1.html	32	0.37 %

7	https://tvir.biographiya.com/levko-borovikovskij-1806-1889/	31	0.36 %
8	http://elcat.pnpu.edu.ua/docs/%D0%A4%D1%96%D0%BB%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3_%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D1%96%D1%97_%D0%92%D0%B8%D0%BF_6_2011.doc	30	0.35 %
9	https://student.zoomru.ru/kult/ukranskij-romantizm-yak-susplnistorichne-yavishhe/217498.1741037.s1.html	30	0.35 %
10	http://libgonchar.org/index.php?option=com_content&view=article&id=157:q---q-200----&catid=121&itemid=27&lang=uk	28	0.32 %

з домашньої бази даних (0.00 %)




ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-----------	--

з програми обміну базами даних



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
1		
2		

 Результати перевірки в цій базі даних доступні після придбання відповідного пакета. Просимо звернутися до свого Адміністратора

з Інтернету (17.30 %)



ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)	
1	https://ukrbukva.net/print:page.1,54866-Put-k-vseobshemu-priznaniyu-i-tvorchestvo-Levka-Borovikovskogo.html	258 (20)	2.99 %
2	https://tvir.biographiya.com/levko-borovikovskij-1806-1889/	249 (15)	2.89 %
3	https://zubrila.com/%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%BC-30-60-%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8-%D1%85%D1%96%D1%85-%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%96%D1%82%D1%82%D1%8F-%D0%B2-%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD/	86 (7)	1.00 %
4	https://naurok.com.ua/kalendarno-tematichne-planuvannya-urokiv-ukra-nsko-literaturi-v-9-klasi-2020---2021-n-r-193784.html	67 (5)	0.78 %
5	http://elcat.pnpu.edu.ua/docs/%D0%A4%D1%96%D0%BB%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3_%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D1%96%D1%97_%D0%92%D0%B8%D0%BF_6_2011.doc	66 (4)	0.77 %
6	https://studopedia.ru/2_27878_harkivska-shkola-romantikiv.html	66 (4)	0.77 %
7	https://ukr-lit.com/levko-borovikovskij-palij/	64 (3)	0.74 %
8	https://student.zoomru.ru/kult/ukranskij-romantizm-yak-susplnistorichne-yavishhe/217498.1741037.s1.html	62 (2)	0.72 %
9	https://wikidalka.ru/1-63576.html	57 (3)	0.66 %

10	http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/spml_2011_16_13.pdf	54 (2)	0.63 %
11	http://sites.utoronto.ca/elul/history/lefreinov/1st-pysm08.html	54 (1)	0.63 %
12	https://onlyart.org.ua/dictionary-literary-terms/romantyzm/	52 (2)	0.60 %
13	https://sites.google.com/site/abpihorisichenko/kursi-lekcij/istoria-ukraienskoie-literaturi-per-pol-hih-st/lekcia-07-harkivska-skola-romantikiv	47 (3)	0.54 %
14	http://eprints.zu.edu.ua/30903/1/%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B8%20%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%2023%20%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D0%B4%D0%B0%202018.pdf	45 (2)	0.52 %
15	https://www.uzhnu.edu.ua/uk/infocentre/get/21397	40 (4)	0.46 %
16	http://libgonchar.org/index.php?option=com_content&view=article&id=157:q---q-200---&catid=121&itemid=27&lang=uk	28 (1)	0.32 %
17	http://pnivne.at.ua/Documets/2018-2019/pnivne-bazova_zagalna_serednja_osvita.docx	26 (1)	0.30 %
18	https://vikidalka.ru/1-63575.html	25 (2)	0.29 %
19	https://www.myslenedrevo.com.ua/uk/Lit/B/BorovykovskyLi/Verses/Molodycja.html	24 (1)	0.28 %
20	https://novaukshkola.blogspot.com/	23 (2)	0.27 %
21	http://ir.nusta.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/5274/1/4802_IR.pdf	21 (1)	0.24 %
22	http://forlan.org.ua/doc/Shidn_slov_fil/Slov_Fil_8_Lit.pdf	21 (1)	0.24 %
23	https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/42853/1/%D0%9A%D1%83%D0%B7%D1%8C%D0%BC%D0%B0%20%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B0%20%D0%86%D0%A3%D0%9B%20%D1%83%D0%BA%D1%80-%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB.%202019.pdf	12 (1)	0.14 %
24	https://core.ac.uk/download/pdf/195329564.pdf	12 (1)	0.14 %
25	http://www.gramota.kiev.ua/pdf/8kl_Ukr_mova_Avramenko.pdf	11 (1)	0.13 %
26	http://catalog.library.tnpu.edu.ua/naukovi_zapusku/stud-visnuk/zbirnyk10.pdf	11 (1)	0.13 %
27	https://studentguide.ru/sochineniya-na-svobodnye-temy/ponyattya-pro-romantizm-yak-napryam-svitovo%D1%97-literaturi.html	11 (1)	0.13 %

Список принятых фрагментів (немає принятих фрагментів)

ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОДНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
------------------	-------	---------------------------------------