

Робоча програма навчальної дисципліни «Фонетика німецької мови» для здобувачів вищої освіти галузі знань **01 Освіта/Педагогіка** спеціальності **014 Середня освіта, спеціалізації 014.022 Середня освіта. Мова та література (із зазначенням мови) (Німецька мова та література)** освітньої програми **Німецька мова і література. Зарубіжна література**

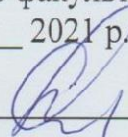
Розробник: Ладченко М.М., кандидат філологічних наук, доцент,
доцент кафедри німецької філології

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри
німецької філології

протокол № 12 від «30» вересня 2021 р.

Завідувач кафедри  Гвоздяк О.М.

Схвалено науково-методичною комісією факультету іноземної філології
протокол № 7 від «30» 06. 2021 р.

Голова науково-методичної комісії  Синьо В.В.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	
Кількість кредитів ЄКТС – 3	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 90	1	
Кількість модулів – 1	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 3 самостійної роботи студента –	2	
	Лекції:	
	20	
	Практичні (семінарські):	
	24	
Вид підсумкового контролю: залік	Лабораторні:	
Форма підсумкового контролю: залік	Самостійна робота:	
	46	

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета вивчення навчальної дисципліни «Фонетика німецької мови» є формування теоретичних засад фонетики німецької мови, тобто дати студентам основні відомості про звукову систему німецької мови. Курс орієнтований на студентів очної форми навчання, які вивчають німецьку мову як основну іноземну мову, і знайомить їх з фонетичною термінологією. Увага концентрується не тільки на артикуляції звуків, а й на особливостях просодичної системи німецької мови, а також навчити студентів правильної вимови звуків та інтонування речень.

Курс «Фонетика німецької мови» складається з курсу лекцій та практичних занять, на яких розглядаються приклади артикуляції, ознак голосних та приголосних, а також особливостей інтонації різних типів речень.

Відповідно до освітньої програми вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

- оперувати основними поняттями фонетики;
- артикулювати німецькі голосні та приголосні звуки;
 - описувати голосні та приголосні звуки за їх ознаками;
 - німецький словесний наголос у залежності від структури слова, розрізняти види фразового наголосу у залежності від типу синтагми;
 - правильно реалізувати комунікативні типи інтонації у залежності від типу синтагми та речення;
- правильно аналізувати фонетичні одиниці німецької мови.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «Фонетика німецької мови» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП):

Шифр НД за ОП ОК 9	Назва навчальної дисципліни Німецька мова (практичний курс). Рівень В2- В2+
-----------------------	---

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «Фонетика німецької мови», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Знає та розуміє сучасні філологічні засади навчання іноземної мови, мовні норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.	ПРН-13

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «Фонетика німецької мови»:

Очікувані результати навчання з дисципліни	Шифр ПРН
Знати та розуміти сучасні філологічні засади навчання іноземної мови, мовні норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.	ПРН-13

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є: поточний контроль, письмове тестування при тематичному оцінюванні, контроль результатів опанування тем і виконання завдань, запланованих у межах самостійної роботи; підсумковий контроль, що здійснюється у формі модульних контрольних робіт та заліку.

Методами навчання дисципліни є:

- пояснювально-ілюстративний метод;
- інтерактивні методи;
- обговорення;
- лабораторні заняття.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: усне опитування, письмове опитування, тести

Форма модульного контролю: письмова

Форма підсумкового семестрового контролю: залік

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота				Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	50%	100
10	10	15	15		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота						Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	50%	100
5	5	10	10	10	10		

T1, T2 ... – теми

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	5	20%	5	20%
Лабораторні заняття (допуск, виконання та захист)				
Комп'ютерне тестування при тематичному оцінюванні				
Письмове тестування при тематичному оцінюванні	1	20%	1	20%
Презентація				

Реферат	1	10%	1	10%
Есе				
Модульна контрольна робота	1	50%	1	50%
Разом				100

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Таблиця відповідності оцінок за різними шкалами оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	незараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	незараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1.Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1

Змістовний модуль 1

Тема 1 . Вступ. Фонетика як лінгвістична наука

Тема 2 . Мовний апарат. Фонетичні одиниці.

Тема 3. Голосні фонемі німецької мови та їх ознаки

Тема 4. Приголосні фонемі німецької мови та їх класифікація

Змістовий модуль 2

Тема 1. Словесний наголос

Тема 2. Реалізація словесного наголосу

Тема 3. Інтонація, компоненти інтонації

Тема 4. Мелодика та її типи

Тема 5. Паузи та їх види

Тема 6. Фразовий наголос та його види

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
л		п	лаб	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7
Модуль 1						
Змістовий модуль 1. Звукова система німецької мови						
Тема 1. Вступ. Фонетика як лінгвістична наука	7	2	2			5
Тема 2. Мовний апарат. Фонетичні одиниці	7	2	2			5
Тема 3. Голосні німецької мови та їх ознаки	11	2	4			5
Тема 4. Приголосні німецької мови та їх класифікація	10	2	4			5
Контроль за першим змістовим модулем	2					2
Разом за змістовим модулем 1	37	8	12			22
Змістовий модуль 2. Просодична система німецької мови						
Тема 1. Словесний наголос	10	2	2			4
Тема 2. Реалізація словесного наголосу	7	2	2			5
Тема 3. Інтонація та її компоненти	9	2	2			5
Тема 4. Мелодика та її типи	8	2	2			4
Тема 5. Паузи та їх види	5	2	2			2
Тема 6. Фразовий наголос та його види	8	2	2			2
Контроль за другим змістовим модулем	2					2
Разом за змістовим модулем 2	49	12	12			24
Залік за курс	4					
Усього годин	90	20	24			46

6.3. Тематики практичних (семінарських) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		денна
	Фонетика як лінгвістична наука. Основні поняття фонетики.	2
1	Мовний апарат	2
	Фонетичні одиниці	2
2	Голосні фонемі німецької мови	2
3	Приголосні фонемі німецької мови	2
4	Словесний наголос. Реалізація словесного наголосу.	2
5	Узагальнююче повторення. Модульна контрольна робота.	2
6	Інтонація та її компоненти	2
7	Мелодика та її типи	2

	Фразовий наголос та його види	2
	Паузи та їх види.	2
	Узагальнююче повторення. Модульна контрольна робота.	2
	Разом	24

6.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		денна
1	Будова мовного апарату.	2
2	Фонетичні одиниці.	4
3	Голосні фонемі німецької мови.	4
4	Ознаки німецьких голосних.	2
5	Німецькі дифтонги.	4
6	Приголосні фонемі німецької мови.	4
7	Класифікація приголосних.	4
8	Словесний наголос.	4
9	Реалізація словесного наголосу.	4
10	Інтонація та її компоненти.	4
11	Мелодика та її типи.	4
12	Паузи та їх види.	2
13	Фразовий наголос та його види.	2
14	Порівняння інтонації німецької та української мов.	2
	Разом	46

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Технічні засоби: комп'ютер, інтерактивна дошка, проектор, мобільний телефон

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Кияк Т. Р., Жовківський А. М. Практический курс фонетики немецкого языка: Учеб. пособие. – Черновцы: ЧГУ, 1981. – 99 с.
2. Ладченко М. М. Фонетика німецької мови. Методичний посібник. – Ужгород, 2016. – 68 с.
3. Лисенко О. І. Вступний курс фонетики німецької мови: Навч. посіб. для студ. вищ. та серед. навч. закл. – 4-те вид., допов. й переробл. – К.: А.С.К., 2007.- 119 с.
4. Новиков Д. М., Агапітова Т. Г. Фонетика немецкого языка. – М.: Высшая школа, 1986.-239 с.
5. Пиганович К. А., Уроева Р. М. Пособие по практической фонетике немецкого языка. – М.: Высшая школа, 1982.-176 с.
6. Прокопова Л. І. Вступний курс фонетики німецької мови для вузів: Навч. посіб. – К.: Грамота, 2004. – 136 с.
7. Шишкова Л. В., Бибин О. А. Вводный фонетический курс немецкого языка.- Санкт-Петербург: Союз, 2002. – 240 с.
8. Bibin O. A. Einführung in die praktische deutsche Phonetik. – Sankt- Petersburg: Soyuz, 2001. – 288 S.

9. Kosmin O. G., Bogomasowa T. S., Hizko L. I. Theoretische Phonetik der deutschen Sprache. – М.: Высшая школа, 1990. – 223 с.
10. Ladtschenko M. Deutsche Phonetik. Методичний посібник.– Ужгород: Бреза, 2017. – 67 с.
11. Steriopoło E. I. Theoretische Grundlagen der deutschen Phonetik. – Winnyts'a: Nowa Knyha, 2004. – 320 S.
12. Wängler Н.Н. Atlas deutscher Sprachlaute.- Berlin: Akademie-Verlag, 1981.- 55 S.
13. Zacher O. Deutsche Phonetik.- Leningrad: Prosvećenije, 1969. - 515 S.

Допоміжна література

1. Бондарко Л. В., Вербицкая Л. А., Гордина М. В. Основы общей фонетики: Учеб. пособие.- СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1991. – 152 с.
2. Зиндер Л. П. Общая фонетика. Изд 2-е, М.: Высшая школа, 1979. -3 12 с.
3. Ладченко М. М. Навчання просодичному оформленню німецького речення на молодших курсах // Методика викладання іноземних мов. Республіканський методичний збірник. Випуск 21. – К.: 1992. – С. 123 - 127.
4. Ладченко М. М. Зв'язок фонетики з морфологією у викладанні практичної фонетики німецької мови // Матеріали щорічної підсумкової конференції професорсько-викладацького складу ф-ту іноземної філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 24-25 лютого 1916 р. – Ужгород: ПП «АУТДОР – ШАРК», 2016. – С. 112 – 114.
5. Ладченко М. М. Зв'язок фонетики з синтаксисом у викладанні практичної фонетики німецької мови // Матеріали 71-ї підсумкової наукової конференції професорсько-викладацького складу ф-ту іноземної філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 27-28 лютого 2017 р. – Ужгород: ПП «АУТДОР – ШАРК», 2017. – С. 71 – 73.
6. Ладченко М. М. Робота над усуненням інтерференційних помилок студентів у реалізації німецького словесного наголосу // Матеріали щорічної підсумкової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземної філології ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 28 лютого 2018 року. – Ужгород: «Ліра», 2018. – С. 33 – 36.

Інформаційні ресурси в мережі Інтернет

1. <http://www.osvita.org.ua/articles/549.html>
2. <http://lib.chdu.edu.ua/index.php?m=3&b=108>
3. <http://znaimo.com.ua>
4. <http://www.movi.com.ua/nimecka-mova/1692-fonetika-nemeckoji-movi>
5. <http://dls.ksu.kherson.ua/dls/Library/LibdocView.aspx?id>
6. <http://mek.oszk.hu/05100/05198/05198.pdf>
7. <http://www.youtube.com/watch?v=f8p6z4RWpB0>
8. http://shareware.su/soft/programm_2906.html
9. <http://yak-prosto.com/yak-vimovlyati-nimecki-slova>

**Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20²²/20²³ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № 1 від « 31 » 08 20²² р. Завідувач кафедри [підпис] (підпис) [Пішман І.І.] (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н. р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » ____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н. р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » ____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » ____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)