

**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
Кафедра німецької філології**



ЗАТВЕРДЖУЮ»
Декан факультету іноземної філології
/Михайло РОШКО/
_____ 2022 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
СОЦІОКУЛЬТУРНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
У ЗЗСО**

Рівень вищої освіти **другий (магістерський) рівень
вищої освіти**
Галузь знань **01 Освіта / Педагогіка**
Спеціальність **014 Середня освіта**
Предметна спеціальність **014.022 Середня освіта. Мова та
література (із зазначенням мови)
(Німецька мова і література)**
Освітня програма **Німецька мова і література**
Статус дисципліни: **обов'язкова**
Мова навчання: **німецька**

Ужгород 2022

Робоча програма навчальної дисципліни «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО» для здобувачів вищої освіти галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 014 Середня освіта предметної спеціальності 014.022 Середня освіта. Мова та література (із зазначенням мови) (Німецька мова і література), освітньої програми Німецька мова і література.


Розробник: Гвоздяк Ольга Михайлівна, кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри німецької філології

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри німецької філології

протокол № 10 від «30» червня 2022 р.

В.о. завідувача кафедри  Наталія КУРАХ

Схвалено науково-методичною комісією факультету іноземної філології протокол № 6 від «30» 6 2022 р.

Голова науково-методичної комісії  Вікторія СИНЬО

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 3	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 90	1-й	1-й
Кількість модулів – 1	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання:	1-й	1-й
аудиторних – 2	Лекції:	
	20	6
самостійної роботи студента – 60	Практичні (семінарські):	
	10	4
Вид підсумкового контролю: модульне контрольне оцінювання	Лабораторні:	
	-	-
Форма підсумкового контролю: залік	Самостійна робота:	
	60	80

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета вивчення навчальної дисципліни «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО»: формування у студентів чіткої уяви про соціокультурну компетентність; усвідомлення ролі культурного чинника у навчанні німецької мови у ЗЗСО; формування у студентів вміння застосовувати на практиці теоретичні знання з проблем соціокультурної компетентності вчителя іноземної мови у ЗЗСО.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

ЗК-1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК-2. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК-4. Здатність визначати, формулювати і розв'язувати проблеми.

ЗК-5. Здатність формувати нові ідеї (креативність).

ЗК-6. Здатність до ефективної комунікативної діяльності та міжособистісної взаємодії у професійній сфері.

ЗК-7. Уміння працювати в команді, здатність до організації взаємодії в колективі.

ЗК-9. Готовність до безперервного навчання та оволодіння сучасними знаннями.

ЗК-10. Здатність до критики та самокритики.

ЗК-14. Здатність до ефективного розподілу власного часу.

ЗК-16. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК-17. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ФК-10. Здатність забезпечувати ефективну комунікацію під час освітнього процесу.

ФК-13. Знання і розуміння предметної області своєї професії.

3. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «Німецька мова і література», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня.	ПРН-5
Застосовувати знання німецької мови у чотирьох видах мовленнєвої діяльності; адаптувати своє мовлення до конкретних умов та ступеня навчання.	ПРН-10
Знання сучасних підходів до організації та здійснення освітнього процесу згідно з вимогами педагогіки та психології.	ПРН-19
Планування, організація та здійснення освітнього процесу з урахуванням специфіки навчального предмету.	ПРН-20
Володіння методикою проведення занять у ЗСО, використовуючи ефективні форми, прийоми та методи навчання.	ПРН-21
Уміння здійснювати спілкування німецькою та іншою іноземною мовою під час проведення презентацій, зустрічей і засідань, розв'язання конфліктів; опрацювати інформацію та складати професійну документацію в сфері освіти.	ПРН-22

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО»:

Очікувані результати навчання	Шифр ПРН
Вміти знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня.	ПРН-5
Вміти застосовувати знання німецької мови у чотирьох видах мовленнєвої діяльності: аудіювання (слухання і розуміння), читання, говоріння і письмо; адаптувати своє мовлення до конкретних умов та ступеня навчання.	ПРН-10
Знати і вміти застосовувати на практиці знання сучасних підходів до організації та здійснення освітнього процесу згідно з вимогами педагогіки та психології.	ПРН-19
Вміти планувати, організувати та здійснювати освітній процес з урахуванням специфіки навчального предмету «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО».	ПРН-20
Володіти сучасною методикою проведення занять з німецької мови у ЗЗСО, вміти використовувати ефективні форми, прийоми та методи навчання.	ПРН-21
Уміти здійснювати спілкування німецькою мовою під час проведення презентацій та зустрічей; здійснювати пошук, узагальнювати, аналізувати та систематизувати матеріал з проблем соціокультурної компетентності вчителя іноземної мови у ЗЗСО у друкованих, електронних та інших джерелах.	ПРН-22

4. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Методами навчання дисципліни «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО» є:

- 1) лекція-бесіда;
- 2) пояснювально-ілюстративний метод;
- 3) інтерактивний метод;
- 4) обговорення;
- 5) практичне (семінарське) заняття.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

Поточний контроль, який під час вивчення навчальної дисципліни проходить в індивідуальній, груповій, фронтальній формах.

Методи поточного контролю: усний, письмовий, практичний, самоконтроль.

Модульна контрольна робота з навчальної дисципліни «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО» передбачає 2 варіанти завдань з переліку теоретичних питань та 20 тестових завдань.

Підсумковий контроль – залік, який проводиться в усній формі.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Протягом семестру студенти вивчають один змістовий модуль. Після виконання модулю здійснюється поточний контроль через виконання письмової роботи, що складається з теоретичних питань та тестових завдань.

Оцінювання навчальних досягнень та практичних навичок студентів здійснюються за 100-бальною шкалою. Загальна кількість балів за семестр з навчальної дисципліни складається із середнього арифметичного балу за модуль та балів за поточний контроль.

Студент, який в результаті поточного оцінювання або підсумкового контролю за модулем отримав більше 60 балів, має право не складати залік з дисципліни. У такому випадку в заліково-екзаменаційну відомість заноситься загальна підсумкова оцінка.

Для покращення підсумкової оцінки з дисципліни складання заліку є обов'язковим.

Студент, який в результаті підсумкового оцінювання отримав середнє арифметичне менше 60 балів, зобов'язаний складати залік із дисципліни. У разі, коли відповіді студента під час заліку оцінені менш ніж 60 балів, він отримує «незараховано».

Поточне оцінювання здійснюється за трьома складовими:

- контроль за виконання модульних завдань;
- контроль систематичності та активності роботи студента протягом семестру;
- контроль самостійної роботи.

Якщо студент відвідав менше 50 відсотків занять, то систематичність та активність його роботи оцінюється в 0 балів.

Оцінювання модульних завдань. Після виконання програми змістового модуля у визначений деканатом термін здійснюється поточний модульний контроль у вигляді виконання письмових завдань теоретичного та тестового характеру, який оцінюється від 1 до 50 балів. Якщо з об'єктивних причин студент не пройшов модульний контроль у визначений термін, то він має право з дозволу деканату пройти його протягом двох тижнів після виникнення заборгованості.

Оцінювання активності під час аудиторних занять, самостійної роботи здійснюється в межах 50 балів:

- макс. 40 балів – конспектування лекцій, опрацьовано увесь матеріал семінарських (практичних) занять та отримано оцінки «відмінно», «добре»,
- макс. 10 балів – виконання самостійних робіт (виконуються студентами письмово).

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота							Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	50	100
5	5	5	5	10	10	10		

T1, T2 ... – теми

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	5	30
Письмове тестування при тематичному оцінюванні	2	10
Презентація	1	5
Реферат, есе	1	5
Модульна контрольна робота	1	50
Разом		100

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

До письмової контрольної роботи допускаються всі студенти, незалежно від кількості балів, отриманих на практичних заняттях і за результатами виконання самостійних завдань. Після виконання програми змістового модуля у визначений деканатом термін здійснюється поточний модульний контроль, який оцінюється від 1 до 50 балів.

Здобувач вищої освіти, який не з'явився на модульну контрольну роботу, або ж його модульна оцінка складає від 0 до 34 балів, зобов'язаний скласти (перескласти) модуль до початку підсумкового контролю у строки, визначені викладачем дисципліни та погоджені деканатом факультету.

Модульна контрольна робота комбінована і передбачає 2 варіанти завдань з переліку теоретичних питань та 20 тестових завдань. Сумарна максимальна кількість балів, що виставляється здобувачу вищої освіти за виконання всіх завдань модульної контрольної роботи складає 50 балів (30 балів за теоретичний матеріал і 20 балів за тестові завдання).

50 балів (оцінка «відмінно») – студент виконав завдання запропонованого йому варіанта в повному обсязі і виявив при цьому: глибокі та повні знання матеріалу дисципліни; вільне володіння науковою термінологією; творчу самостійність; високу культуру оформлення знань та відповідний рівень умінь і навичок.

40 балів (оцінка «добре») – студент виконав завдання запропонованого йому варіанта в повному обсязі, вичерпно реалізував усі питання, виявив творчу самостійність, продемонстрував високу культуру оформлення знань, належний рівень умінь та навичок, але в роботі наявні окремі несуттєві помилки. Ставиться за виконання 75 % усіх завдань.

30 балів (оцінка «задовільно») – студент виявив задовільні знання матеріалу, але допустив при цьому окремі грубі фактичні помилки та неточності, а культура оформлення знань та рівень його умінь і навичок ще недостатні. Правильно виконано більше 50% запропонованих завдань.

20-10 балів (оцінка «незадовільно») – студент не виявив достатніх фахових знань з предмета, не досяг реалізації завдання через загальну слабку орієнтацію в програмовому матеріалі, а культура його мовлення й оформлення знань незадовільні. Завдань виконано менше від 50 %.

За роботу з теоретичним матеріалом, на практичних (семінарських) заняттях, а також за самостійну роботу кількість балів залежить від дотримання наступних вимог: повний обсяг виконання навчальних завдань, своєчасність; якість виконання навчальних завдань; самостійність виконання; творчий підхід у виконанні завдань та ініціативність у навчальній діяльності.

Критерії оцінювання підсумкового контролю

Підсумковим семестровим контролем з навчальної дисципліни «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО» є залік, який проводиться в усній формі. Знання студентів оцінюються як з теоретичної так і практичної підготовки.

За результатами модульного контролю визначається підсумкова рейтингова оцінка. Залікова оцінка визначається в залежності від рейтингового балу за залік.

До складання заліку допускаються здобувачі вищої освіти, у яких підсумкова модульна оцінка за семестр становить не менше 35 балів.

Здобувач вищої освіти, підсумкова рейтингова оцінка якого складає від 0 до 34 балів, зобов'язаний покращити її до початку підсумкового семестрового контролю під час чергування викладача на кафедрі у строки, визначені викладачем дисципліни та погоджені деканатом факультету. Інакше здобувач не допускається до заліку і у нього виникає академічна заборгованість.

Залік з навчальної дисципліни «Соціокультурна компетентність вчителя іноземної мови у ЗЗСО» здобувач вищої освіти може не скласти, якщо він успішно пройшов модульну контрольну роботу та його влаштовує підсумкова модульна оцінка. Здобувачі вищої освіти, підсумкова модульна оцінка яких становить від 35 до 59, залік складають обов'язково. Здобувач освіти може підвищити на заліку рейтинговий бал, при цьому, за результатами складання заліку оцінка не може бути менша за підсумкову модульну оцінку, яку він отримав за результатами модульного контролю.

Залік проводиться в усній формі. На залік виносяться теоретичні питання в обсязі навчального матеріалу. Оцінювання результатів навчання на заліку здійснюється за 100-бальною шкалою. Оцінка за залік вноситься у відомість обліку успішності.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену	для заліку
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	незараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	незараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерій оцінювання підсумкового контролю з дисципліни

– **«відмінно» (90-100 балів, A)** заслуговує студент, який виявив всебічне і глибоке знання програмового матеріалу, вміння вільно виконувати завдання, передбачені програмою, засвоїв основну і ознайомився з додатковою літературою, розуміє взаємозв'язок головних понять дисципліни та їх значення для майбутньої професії;

– **«добре» (82-89 балів, B)** заслуговує студент, який виявив повне знання програмового матеріалу, успішно виконує передбачені програмою завдання, засвоїв основну літературу, рекомендовану програмою, виявив систематичний характер знань з дисциплін і здатний до самостійного доповнення, але під час відповіді допустив деякі неточності;

– **«добре» (74-81 бал, C)** заслуговує студент, що виявив не цілком повне знання програмового матеріалу, не завжди успішно виконує передбачені програмою завдання, частково засвоїв основну літературу, рекомендовану програмою, виявив не системний характер знань з дисциплін і не завжди здатний до їх самостійного доповнення і під час відповіді допускає деякі неточності;

– **«задовільно» (64-73 бали, D)** заслуговує студент, що виявив знання основного програмового матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та майбутньої роботи за професією, вміє виконувати завдання, передбачені програмою, знайомий з основною літературою, рекомендованою програмою. Як правило, дана оцінка виставляється студентам, що допустили помилки у відповіді на заліку, але які володіють необхідними знаннями для їх усунення за допомогою викладача;

– **«задовільно» (60-63 балів, E)** заслуговує студент, що виявив часткове знання основного програмового матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та майбутньої роботи за професією, не завжди вміє виконувати завдання, передбачені програмою, знайомий лише частково з основною рекомендованою літературою. Як правило, дана оцінка виставляється студентам, що допустили грубі помилки у відповіді на заліку, але які частково володіють необхідними знаннями для їх усунення за допомогою викладача;

– **«незадовільно» (35-59 балів, FX)** виставляється студенту, який виявив суттєві прогалини в знаннях основного програмового матеріалу, допустив принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань;

– «незадовільно» (0-34 балів, F) виставляється студенту, який не виконав навчальну програму, має суттєві прогалини в знаннях основного програмового матеріалу, допустив грубі помилки у виконанні передбачених програмою завдань.

5. Програма навчальної дисципліни

5.1. Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1. Принципи формування соціокультурної компетентності у ЗЗСО. Навчання німецької мови через соціокультурний компонент. Роль вчителя іноземних мов у формуванні соціокультурної компетентності учнів

Тема 1. Поняття культури та її роль у формуванні особистості учня

Поняття культури, її функції та роль у формуванні особистості учня. Приховані аспекти культури. Різне сприйняття світу різними культурами.

Тема 2. Культура і суспільство. Культурні коди

Культура як невід’ємна складова суспільства. Взаємовідносини між культурою, мовою і мисленням. Визначення культурного коду. Культурні коди як чинники формування ціннісних орієнтацій. Вміння розпізнати культурні коди.

Тема 3. Іноземна культура крізь призму рідної культури учня

Особливості рідної культури учня. Відмінності між носіями різних культур. Іноземна культура крізь призму рідної культури учня.

Тема 4. Зміст соціокультурної компетентності. Структура соціокультурної компетенції вчителя іноземних мов у ЗЗСО

Активування культурного усвідомлення. Визначення поняття «соціокультурна компетентність». Зміст і способи формування соціокультурної компетентності на уроках німецької мови. Структура соціокультурної компетенції вчителя іноземних мов як інтегративного утворення.

Тема 5. Формуванні соціокультурної компетентності учнів на уроках німецької мови

Техніки навчання культури на уроках німецької мови (словниковий склад, історії). Прислів’я та приказки як засіб формування соціокультурної компетентності на уроках німецької мови у ЗЗСО. Культура Німеччини та Австрії як основа при формуванні соціокультурної компетентності учня.

Тема 6. Стратегії активування соціокультурного самоусвідомлення учня

Соціокультурне самоусвідомлення учня. Культурні категоризації. Історія про себе: хто ти, вчитель, ідеальний учень.

Тема 7. Роль вчителя іноземних мов у формуванні соціокультурної компетентності учнів

Роль вчителя у формуванні соціокультурної компетентності учнів інтерактивними методами та в межах комунікативного підходу. Формування соціокультурної компетентності з використанням методу проєктів. Формування соціокультурної компетентності засобами німецької мови мови у позакласній роботі.

5.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин
-------------------------------	-----------------

1	денна форма навчання						заочна форма навчання					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		лекції	практичні (семінарські)	лабораторні	індив. робота	самостійна робота		лекції	практичні (семінарські)	лабораторні	індив. робота	самостійна робота
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Модуль 1. Принципи формування соціокультурної компетентності у ЗЗСО. Навчання німецької мови через соціокультурний компонент. Роль вчителя іноземних мов у формуванні соціокультурної компетентності учнів												
Тема 1. Поняття культури та її роль у формуванні особистості учня.	6	1				5	10					10
Тема 2. Культура і суспільство. Культурні коди.	6	1				5	10					10
Тема 3. Іноземна культура крізь призму рідної культури учня.	14	2	2			10	10					10
Тема 4. Зміст соціокультурної компетентності. Структура соціокультурної компетенції вчителя іноземних мов у ЗЗСО.	16	4	2			10	12	2				10
Тема 5. Формуванні соціокультурної компетентності учнів на уроках німецької мови.	16	4	2			10	24	2	2			20
Тема 6. Стратегії активування соціокультурного самоусвідомлення учня.	14	2	2			10	10					10
Тема 7. Роль вчителя іноземних мов у формуванні соціокультурної компетентності учнів.	16	4	2			10	14	2	2			10
Модульна контрольна робота	2	2										
Разом за модуль 1	90	20	10			60	90	6	4			80
Залік												
Разом за семестр	90	20	10			60	90	6	4			80

5.3. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма навч.	заочна форма навч.
1	Іноземна культура крізь призму рідної культури учня.	2	
2	Зміст соціокультурної компетентності. Структура соціокультурної	2	2

	компетенції вчителя іноземних мов у ЗЗСО.		
3	Формуванні соціокультурної компетентності учнів на уроках німецької мови.	2	2
4	Стратегії активування соціокультурного самоусвідомлення учня.	2	
5	Роль вчителя іноземних мов у формуванні соціокультурної компетентності учнів.	2	
Разом:		10	4

5.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна форма навч.	заочна форма навч.
1	Поняття культури та її роль у формуванні особистості учня.	5	10
2	Культура і суспільство. Культурні коди.	5	10
3	Іноземна культура крізь призму рідної культури учня.	10	10
4	Зміст соціокультурної компетентності. Структура соціокультурної компетенції вчителя іноземних мов у ЗЗСО.	10	10
5	Прислів'я та приказки як засіб формування соціокультурної компетентності на уроках німецької мови у ЗЗСО. Культура Німеччини та Австрії як основа при формуванні соціокультурної компетентності учня.	10	15
6	Стратегії активування соціокультурного самоусвідомлення учня.	10	10
7	Роль вчителя іноземних мов у формуванні соціокультурної компетентності учнів.	10	15
Разом:		60	80

6. ПРОГРАМИ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

Обладнання: дошка, ноутбук, мультимедійний проектор.

Програмне забезпечення: інформаційні технології та засоби електронного навчання: Microsoft Excel; система електронного навчання Moodle; електронна пошта (<http://gmail.com> і ін.) на базі глобальних інформаційно-комунікаційних порталів, внутрішня корпоративна електронна пошта УжНУ, інтерактивні платформи Kahoot, Quizlet тощо.

7. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Byram, M. Teaching and assezzing intercultural communicative competence. Intercultural Competence. London, 2003. 302 p.
2. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Berlin – München – Wien – Zürich – New York : Langenscheidt, 2001. 244 S.
3. Huneke H.-W., Steinig W. Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2010. 306 S.
4. Rösler D. Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Stuttgart/Weimar : Metzler, 2012. 301 S.
5. Schart M., Legutke M. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. DLL 1. München : Klett-Langenscheidt, 2012. 199 S.

6. Бігич О. Б., Бориско Н. Ф., Борецька Г. Е. та ін. Практикум з методики навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх навчальних закладах: англ. мова, нім. мова, франц. мова, ісп. мова : навчальний посібник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів. За редакцією Ніколаєвої С. Ю. Ірпінь : Видавець Романенко Л. Л., 2016. 398 с.
7. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / Науковий редактор українського видання доктор пед. наук, проф. С.Ю. Ніколаєва. К. : Ленвіт, 2003. 273 с.
8. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика: підручник для студ. класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів / Бігич О. Б., Бориско Н. Ф., Борецька Г. Е. та ін. / за загальн. ред. С. Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2013. 590 с.
9. Панова Л. С., Андрійко І. Ф. та ін. Методика навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах : Підручник. Київ : Видавничий центр «Академія», 2010. 328 с.
10. Шиловська М.О. Соціокультурна компетенція майбутніх вчителів іноземних мов : методологія та перспективи. URL: https://scienceandeducation.pdpu.edu.ua/doc/2009/7_2009/62.pdf.pdf

Допоміжна література

1. Brinitzer M., Hantschel H.-J., Kroemer S., Möller-Frorath M., Ros L. DaF unterrichten : Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart : Klett, 2013. 184 S.
2. Fachlexikon Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Hans Barkowski; Hans-Jürgen Krumm (Hrsg.). Tübingen [u.a.] : Francke, 2010. 370 S.
3. Heyd G. Deutsch lehren. Grundwissen für den Unterricht in Deutsch als Fremadsprache. Frankfurt am Main : Verlag Moritz Diesterweg, 1990. 289 S.
4. Neuner G., Hunfeld G. Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts : eine Einführung. Berlin : Langenscheidt, 2009. 184 S.
5. Storch G. Deutsch als Fremdsprache – eine Didaktik. Paderborn, 2008. 364 S.
6. Westhoff G. Fertigkeit Lesen. Tübingen, 2001. 176 S.
7. Басай Н.П. Особливості формування соціокультурної компетентності учнів початкової школи у процесі навчання іноземних мов. URL: [https://lib.iitta.gov.ua/709155/2/Vasai.doc_\(2\).pdf](https://lib.iitta.gov.ua/709155/2/Vasai.doc_(2).pdf)
8. Вітюк В. Основні шляхи формування соціокультурної компетентності учнів початкової школи. *Рідне слово в етнокультурному вимірі*. 2013. С. 474-479. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/rsev_2013_2013_60
9. Долінська К. Формування етнокомунікативної компетентності студентів у соціокультурному аспекті становлення мовної особистості. *Рідне слово в етнокультурному вимірі*. 2013. С. 480-484. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/rsev_2013_2013_61
10. Долінська К. Формування соціокультурної компетенції майбутніх учителів початкових класів як педагогічна проблема. *Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки*. 2013. Вип. 7. С. 141-145.
11. Єсипенко Н., Андрейчук Н. Використання наочності в процесі формування іншомовної лексичної компетентності в учнів середньої школи. *Науковий вісник Чернівецького університету: збірник наукових праць*. Вип. 815 : Германська філологія. Чернівці : Видавничий дім „Родовід”, 2019. С. 32-46.
12. Киливник В. В. Педагогічні умови формування соціокультурної компетентності майбутніх учителів іноземної мови. *Педагогічні науки : теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал* / гол. ред. А. А. Сбруєва. Суми : Сум ДПУ імені А. С. Макаренка, 2018. № 2 (76). С. 156-166.
13. Киливник В. В. Соціокультурна компетентність як складова професійної компетентності майбутніх учителів англійської мови в процесі навчання. *Наукові записки Вінницького*

- державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія : Педагогіка і психологія. Вінниця : ТОВ «Нілан ЛТД», 2015. Вип. 44. С. 173-175.
14. Колодзько Т.М. Методика формування іншомовної соціокультурної компетенції майбутніх учителів іноземної мови. *Науковий часопис. Серія № 5. Педагогічні науки : Реалії та перспективи*. Вип. 2. Київ : НПУ, 2004. С. 164-171.
 15. Колодзько Т.М. Теоретичні аспекти формування іншомовної соціокультурної компетенції майбутнього вчителя. *Соціалізація особистості : Зб. наук. праць*. Т. 21. Київ : Логос, 2003. С. 132-140.
 16. Лисенко Г. В. Формування соціокультурної компетентності студентів у процесі вивчення іноземної мови. *Вісник психології і педагогіки*. 2013. Вип. 13. URL: http://www.psyh.kiev.ua/Збірник_наук._праць.
 17. Максимець М. Формування соціокультурної компетенції у процесі вивчення іноземної мови. *Вісник Львівського університету*. Серія педагогічна, 2006. Вип. 21. С. 211–218.
 18. Матвійчук Р.М. Прислів'я та приказки як засіб формування соціокультурної компетентності на уроках англійської мови в середній школі. *Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні, методичні та соціально-психологічні аспекти : зб. матеріалів IV Всеукраїнської науково-методичної Інтернет-конференції, 14 квітня 2021 року*, Луцький національний технічний університет. Луцьк : Відділ іміджу та промоції Луцького НТУ, 2021. С. 48-50.
 19. Сучасні освітні інформаційні технології : навч. посібн. / Укл. Кушнерик В.І., Бочан П.О. Чернівці, 2007. 95 с.
 20. Ярмолюк А. В. Формування соціокультурної компетенції старшокласників на уроках української мови. *Наукові записки НДУ ім. М. Гоголя. Психолого-педагогічні науки*. 2011. № 5. С. 134-136.

Інформаційні ресурси в мережі Інтернет

1. <http://www.mon.gov.ua/> (МОН України)
2. <https://www.nus.org.ua> (Нова українська школа)
3. <https://www.osvita.ua/school/method/technol/1148/> (Освіта.ua)

**Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток __).
(потрібне підкреслити)

протокол № __ від «__» _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток __).
(потрібне підкреслити)

протокол № __ від «__» _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток __).
(потрібне підкреслити)

протокол № __ від «__» _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток __).
(потрібне підкреслити)

протокол № __ від «__» _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)