ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ЗДОРОВ'Я ТА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ
Кафедра теорії та методики фізичної культури

"ЗАТВЕРДЖУЮ"
декан факультету здоров'я
та фізичного виховання
Едуард СИВОХОП
30 червня 2026 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«Академічна доброчесність та етика наукового пошуку»

Рівень вищої освіти:	**Другий (магістерський) рівень**
Галузь знань:	**А Освіта**
Спеціальність:	**А4.11 Середня освіта (Фізична культура)**
Освітня програма:	**Фізична культура**
Статус дисципліни:	**обов'язкова**
Мова навчання:	**українська**

Ужгород-2026

Робоча програма «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» для здобувачів вищої освіти галузі знань А Освіта, спеціальності: А4.11 Середня освіта (Фізична культура), освітньої програми «Фізична культура»

Розробники: Сивохоп Е.М., доцент кафедра теорії та методики фізичної культури

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри фізичного виховання, протокол № 12 від 26 червня 2026 року

Завідувач кафедри ТМФК _____ (І.І. Маріонда)

Схвалено науково-методичною комісією факультету здоров'я та фізичного виховання, протокол № 13 від 30 червня 2026 року

Голова науково-методичної комісії _____ (Ф.Г.Філак)

ДВНЗ «Ужгородський національний університет», червень 2026 р.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td colspan="2">Розподіл годин за навчальним планом</td></tr>
<tr><td>Денна форма навчання</td><td>Заочна форма навчання</td></tr>
<tr><td>Кількість кредитів: 4</td><td colspan="2">Рік підготовки:</td></tr>
<tr><td>Загальна кількість годин: 120</td><td>1-й</td><td>1-й</td></tr>
<tr><td>Кількість модулів – 1</td><td colspan="2">Семестр:</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Тижневих годин для денної форми навчання: 2
аудиторних – 42
самостійної роботи студента – 78</td><td>2-й</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Лекції:</td></tr>
<tr><td>12</td><td>10</td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні;</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Вид підсумкового контролю: письмове тестування</td><td colspan="2">Лабораторні:</td></tr>
<tr><td>30</td><td>4</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Форма підсумкового контролю: залік</td><td colspan="2">Самостійна робота:</td></tr>
<tr><td>78</td><td>106</td></tr>
</table>

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Мета викладання дисципліни

Мета дисципліни: формування ціннісних орієнтирів академічної доброчесності, закладання основ академічного письма, формування практичних навичок усної і писемної мови; забезпечення необхідними знаннями та інструментами для успішного функціонування у освітньому середовищі та на ринку праці у майбутньому

Завдання:

1.Ознайомлення з принципами академічної доброчесності, видами порушень та наслідками нехтування їх;

2. Ознайомлення з кодексами академічної доброчесності;

3. Формування академічної і інформаційної культури;

4. Подання основних відомостей про академічне письмо і особливості наукового тексту;

5. Формування вмінь і навичок створення академічних текстів;

6. Освоєння програмних сервісів і засобів навчально-дослідницької діяльності.

Відповідно до освітньої програми, вивчення навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» *сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:*

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК4. Здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним.

ЗК5. Здатність генерувати нові ідеї (креативність) та приймати обґрунтовані рішення.

ЗК6. Здатність розробляти та презентувати освітні проєкти, управляти ними та мотивувати виконавців на досягнення спільної мети.

ЗК7. Здатність здійснювати науково-педагогічні дослідження, та презентувати їх результ

Фахові компетентності (ФК)

ФК2. Здатність до інноваційної діяльності.

ФК8. Здатність формувати культуру академічної доброчесності та дотримуватися її принципів у особистій професійній діяльності.

ФК9. Здатність використовувати сучасні методи і технології навчання для формування у здобувачів освіти грамотності у фізичній культурі, розвитку рухових умінь, навичок і фізичних якостей.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП) магістра за спеціальністю А4.11 Середня освіта (Фізична культура):

ОК 1. «Іноземна мова за професійним спрямуванням»

ОК 4. «Психологія освітньої діяльності »

ОК 7. «Теорія та методика викладання фізичної культури, організація спортивної роботи і показових виступів»

ОК 8. «Управління та адміністрування у сфері фізичної культури»

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «Фізична культура», вивчення навчальної дисципліни «Методологія та організація наукових досліджень у фізичній культурі» повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (РН):

Програмні результати навчання	РН
Бути здатним виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним	**РН4**
Бути здатним генерувати нові ідеї (креативність) та приймати обґрунтовані рішення.	**РН5**
Вміти розробляти та презентувати освітні проєкти, управляти ними та мотивувати виконавців на досягнення спільної мети.	**РН6**
Здійснювати науково-педагогічні дослідження, та презентувати їх результати.	**РН7**
Впроваджувати в практику фізичної культури інноваційну діяльність.	**РН9**
Дотримуватися культури академічної доброчесності та дотримуватися її принципів у особистій професійній діяльності.	**РН15**

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку»

Програмні результати навчання	РН
- виявляти та аналізувати проблеми, пов'язані з порушенням принципів академічної доброчесності; - знаходити конструктивні шляхи їх вирішення з позицій критичності та самокритичності у професійній і науковій діяльності.	**РН4**
- генерувати креативні підходи до формування та впровадження політики академічної доброчесності в освітньому середовищі; - приймати обґрунтовані рішення в ситуаціях, що потребують етичного вибору у сфері наукового пошуку**.**	**РН5**
- розробляти та презентувати освітні й наукові проєкти, у структурі яких передбачено дотримання принципів академічної доброчесності; - застосовувати навички управління проєктами та мотивувати учасників колективної роботи на основі етичних норм і спільних цінностей.	**РН6**
- здійснювати науково-педагогічні дослідження з дотриманням стандартів академічної доброчесності; - презентувати результати досліджень у відповідності до етичних норм та вимог до академічних текстів.	**РН7**
- впроваджувати інноваційні підходи в практику фізичної культури та спорту з урахуванням принципів академічної доброчесності та наукової етики; - оцінювати інноваційні ідеї та технології з позицій етичної відповідальності та їх відповідності академічним стандартам.	
- дотримуватися культури академічної доброчесності та реалізовувати її принципи в освітній, науковій і професійній діяльності; - формувати власну позицію щодо етичних проблем наукового пошуку та демонструвати готовність діяти відповідально й прозоро.	**РН15**

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:
- залік;
- тести;
- аналітичні звіти, есе;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

В освітньому процесі використовуються такі види контролю:
- вхідний;
- поточний;
- модульний;
- відстрочений;
- семестровий (курсовий);

Перевірка та оцінювання знань, умінь і практичних навичок студентів здійснюються за 100-бальною, ECTS та національною шкалами (табл.5.1).

Загальна шкала оцінювання: рейтингова, національна та ECTS

СУМА БАЛІВ за 100-бальною шкалою	ОЦІНКА ECTS	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	**залік**
90-100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	не задовільно з можливістю повторного складання	
1-34	F	не задовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	

Загальна оцінка за один змістовий модуль складається з оцінок за результатами поточного контролю, самостійної роботи та модульної контрольної роботи

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота	**ЕСЕ**	**Модульна контрольна робота**	**Сума**
Т 1-5; СР		**50**	**100**
20/20	**10**		

(Т - тема, , Есе - текст невеликого обсягу, у якому автор чи авторка виражає особисті думки, погляди, враження та міркування з проблемного питання)

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота	П	Модульна контрольна робота	Сума
Т 1-8; СР		50	100
20/20	10		

(Т - тема, СР – оцінювання самостійної роботи студента, П - презентація)

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти заочна форма

Контрольна робота 1 Теми 1-18*	Контрольна робота 1 Теми 19-32*	Самостійна робота (форма контролю завдання)	Сума
30	30	40	100
Або			
Теми 6-32/Самостійна робота			Сума
Екзамен			100

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Лабораторні заняття (оцінка змісту відповіді на питання лабораторного заняття)	5	20	8	20
СР – оцінювання самостійної роботи студента	5	20	8	20
Презентація	-	-	1	10
Реферат			-	-
Есе	1	10	-	
Модульна контрольна робота	1	50	1	50
Разом		**100**		**100**

Поточне оцінювання навчальної роботи студентів

Виступи на лабораторних заняттях	
Критерії оцінювання	0-5 балів
Оцінюється робота студента, який у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією,	5

розв'язує задачі стандартним або оригінальним способом, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.	
Оцінюється робота студента, який достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних запитань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, розв'язує задачі стандартним способом, послуговується науковою термінологією. Але при висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неістотні неточності та незначні помилки	4
Оцінюється робота студента, який відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, записує основні формули, рівняння, закони. Не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки	3
Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом у достатньому обсязі, проте фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає окремі питання навчальної дисципліни, не розкриває зміст теоретичних питань і практичних завдань	2
Оцінюється робота студента, який не в змозі викласти зміст більшості питань теми та курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки, відповідає на запитання, що потребують однослівної відповіді	1
Оцінюється робота студента, який не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.	0

Оцінювання самостійної роботи здобувачів вищої освіти

Самостійна робота з дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» є важливим складником освітнього процесу, оскільки забезпечує поглиблене засвоєння теоретичних положень і формування практичних умінь. Вона спрямована на розвиток здатності критично аналізувати наукові джерела, дотримуватися принципів академічної доброчесності, опрацьовувати нормативно-правові документи, що регулюють етичні стандарти у науковій діяльності. Виконання завдань самостійної роботи сприяє набуттю навичок академічного письма, формуванню відповідального ставлення до авторського права, розвитку уміння уникати академічного плагіату та забезпечує готовність здобувачів освіти до проведення наукових досліджень на високому етичному рівні.

Оцінювання самостійної роботи студентів з навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» є складовою частиною загального контролю успішності та здійснюється безпосередньо під час лабораторних занять, а також включається до модульного контролю та підсумкової атестації (залік).

У ході лабораторних занять викладач здійснює поточне оцінювання рівня виконання завдань самостійної роботи, що передбачає:

- перевірку повноти, обґрунтованості та правильності виконаних завдань;
- оцінку логічності, структурованості й наукового підходу;
- врахування рівня самостійності, аналітичного мислення та вміння застосовувати отримані знання на практиці.

Самостійна робота з дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» може реалізовуватися в різних формах, що спрямовані на розвиток умінь дотримуватися академічних та етичних норм у процесі наукової діяльності. До основних форм належать: виконання індивідуальних завдань (аналіз наукових джерел, оформлення таблиць,

робота з емпіричними даними, перевірка текстів на наявність плагіату); підготовка та презентація результатів досліджень (у вигляді повідомлень, постерів, мультимедійних доповідей); участь у дискусіях і круглих столах, захистах навчально-дослідних робіт, розв'язання прикладних завдань, що відображають реальні ситуації з академічної практики. Такі форми організації самостійної діяльності забезпечують розвиток критичного мислення, формування навичок академічного письма та вміння застосовувати етичні принципи у власних наукових пошуках.

Зміст самостійної роботи є обов'язковою складовою модульного та підсумкового контролю (залік). Під час їх проведення до тестових завдань та екзаменаційних білетів обов'язково включаються питання, що стосуються тем, опрацьованих у межах самостійної роботи, які студент повинен знати, розуміти та вміти застосовувати на практиці.

Для заочної форми навчання додатково на самостійну роботу виносяться питання лекцій та лабораторних занять.

Таким чином, оцінювання самостійної роботи є системним і багаторівневим, здійснюється поетапно впродовж усього періоду вивчення дисципліни, охоплює як поточний, так і підсумковий контроль, і сприяє формуванню професійної та дослідницької компетентності майбутнього фахівця у галузі фізичної культури.

Кількість балів за різні види самостійної роботи студента залежить від її обсягу і значимості, але не більше 20 балів (таблиця 2). Ці бали додаються до суми балів, набраних студентом за поточну навчальну діяльність.

Оцінювання самостійної роботи у ході лабораторних занять за такими критеріями:

Повнота виконання завдання (0–5 балів)

Завдання виконано в повному обсязі, з урахуванням усіх вимог - 5 балів

Завдання виконано частково, з незначними відхиленнями від вимог- 4 бали

Завдання виконано частково, з помітними упущеннями - 3 бали

Завдання виконано не в повному обсязі або поверхнево - 1–2 бали

Завдання не виконано - 0 балів

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Модульна контрольна робота передбачає виконання тестових завдань із використанням сервісу Google Forms у середовищі Google Classroom дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку». Вона охоплює матеріал усього модуля, включаючи зміст лекційного курсу, лабораторних занять та самостійної роботи студентів, і спрямована на комплексну перевірку рівня засвоєння навчального матеріалу.

Модульна контрольна робота складається з 50 тестових завдань. Кожне завдання містить чотири варіанти відповідей, серед яких лише одна є правильною. За кожну правильну відповідь студент отримує 1 бал. Оцінювання здійснюється за 50-бальною шкалою, тож максимальна кількість балів, яку може набрати студент за виконання модульної контрольної роботи, становить 50 балів.

Результати виконання автоматично фіксуються у Google Classroom та враховуються при формуванні підсумкової оцінки за модуль.

Критерії оцінювання семестрового контролю

Залік є підсумковою формою контролю знань. Він проводиться у форматі тестового оцінювання з використанням дистанційних засобів навчання (Google Classroom, Google Forms, Moodle або інших онлайн-платформ). Заліковий контроль складається з 50 тестових завдань. Кожне завдання містить чотири варіанти відповідей, серед яких лише одна є правильною. За кожну правильну відповідь студент отримує 2 бали. Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою (загальна шкала оцінювання: рейтингова, національна та ECTS).

З метою активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів при вивченні дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» використовуються різноманітні методи навчання, а саме: вербальні (словесні), наочні та практичні методи, які

включають в себе як подання матеріалу викладачем (лекція, розповідь, пояснення, бесіда), так і роботу студентів з книжкою (підручником, довідковою, науково-популярною і навчальною літературою) та комп'ютерними програмами чи глобальною мережею Інтернет; робота з ілюстративним матеріалом, виконання тестових завдань та ін..

Метод викладання навчального матеріалу визначаються викладачем в залежності від цілей і завдань, виду занять, змісту теми, можливостям (інтелектуальним, психологічним, морально - етичним тощо) студентів, наявним умовам і часу, відведеному для вивчення теми.

В ході лекцій використовуються наступні методи: пояснювально-ілюстративний, або інформаційно-рецептивний метод (розповідь, лекція, пояснення, робота з ілюстративним матеріалом, підручником, демонстрація та ін.), проблемний метод подачі навчального матеріалу, частково-пошуковий або евристичний методи, коли викладач розділяє проблему на частини, студенти здійснюють окремі кроки щодо розв'язування підпроблем. Під час викладання навчального матеріалу лекції використовується мультимедійна презентація.

У процесі проведення лабораторних занять з дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» зі здобувачами вищої освіти широко застосовуються сучасні активні та інтерактивні методи навчання, спрямовані на формування навичок критичного мислення, уміння аргументовано відстоювати власну позицію, здійснювати аналіз і синтез наукової інформації, дотримуватися принципів академічної доброчесності у навчальній та дослідницькій діяльності. До таких методів відносяться дискусії, ділові ігри, аналіз кейсів, рольові вправи, робота в малих групах, використання цифрових платформ для колективного виконання завдань, що створює умови для розвитку комунікативної компетентності, командної взаємодії та практичного засвоєння норм етичної поведінки у науковому середовищі.

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

6.1. Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1.

Тема 1. Академічна культура в закладі освіти
Тема 2. Плагіат та його різновиди
Тема 3. Академічна недоброчесність, пов’язана з непорядною поведінкою в академічній спільноті
Тема 4. Способи запобігання проявам академічної нечесності засвоєння світової практики в Україні, досвід ДВНЗ «УжНУ»
Тема 5. Основи академічного письма
Тема 6. Академічна доброчесність і види її порушень
Тема 7. Інструменти запобігання проявам академічної нечесності. Академічна відповідальність
Тема 8. Плагіат та корпоративна культура
Тема 9. Державна атестація як форма захисту дипломної роботи
Тема 10. Дотримання авторського права: межа між свободою доступу до інформації та порушенням копірайту / Модульна контрольна робота
Есе

Модуль 2.

Тема 1. Академічна доброчесність у спортивних наукових дослідженнях
Тема 2. Уникнення маніпуляцій із даними у спортивній науці: приклади та наслідки. Етичні аспекти публікації результатів у галузі фізичної культури і спорту
Тема 3. Авторське право в розробці навчально-методичних матеріалів з фізичного виховання
Тема 4. Академічне письмо у підготовці курсових і магістерських робіт зі спорту. Проблема плагіату у наукових статтях та кваліфікаційних роботах зі спортивної тематики
Тема 5. Використання цифрових інструментів для пошуку наукової інформації у сфері спорту.
Тема 6. Міжнародні стандарти досліджень у спорті: доброчесність і відтворюваність результатів
Тема 7. Роль тренера та викладача у формуванні культури академічної доброчесності серед

спортсменів і студентів. Формування навичок академічної доброчесності у майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту
Тема 8. Використання статистичних методів у спортивних дослідженнях: доброчесність та відповідальність. Презентація результатів спортивних досліджень: як уникати академічних порушень / Модульна контрольна робота
Презентація (представлення результатів самостійної роботи студента з опрацюванням обраної теми)

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
	о	л	п	лаб	інд	с.р.	о	л	п	лаб	інд	с.р
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1 семестр												
Модуль 1.												
Тема 1. Академічна культура в закладі освіти	2	2					4	2				2
Тема 2. Плагіат та його різновиди	2	2					4	2				2
Тема 3. Академічна недоброчесність, пов'язана з непорядною поведінкою в академічній спільноті	2	2					4	2				2
Тема 4. Способи запобігання проявам академічної нечесності засвоєння світової практики в Україні, досвід ДВНЗ «УжНУ»	4	2		2			4	2				2
Тема 5. Основи академічного письма	4	2		2			8	6				6
Тема 6. Академічна доброчесність і види її порушень	12	2		2		8	8	8		2		6
Тема 7. Інструменти запобігання проявам академічної нечесності. Академічна відповідальність	8			2		6	6	6				6
Тема 8. Плагіат та корпоративна культура	8			2		6	6	6				6
Тема 9. Державна атестація як форма захисту дипломної роботи	8			2		6	6	6				6
Тема 10. Дотримання авторського права: межа між свободою доступу до інформації та порушенням копірайту / Модульна контрольна робота	8			2		6	6	6				6
Есе	6					6	8					8
Разом за модуль 1	64	12		14		38						
Модуль 2												

Тема 1. Академічна доброчесність у спортивних наукових дослідженнях	6			2		4	8			2		6
Тема 2. Уникнення маніпуляцій із даними у спортивній науці: приклади та наслідки. Етичні аспекти публікації результатів у галузі фізичної культури і спорту	6			2		4	6					6
Тема 3. Авторське право в розробці навчально-методичних матеріалів з фізичного виховання	6			2		4	6					6
Тема 4. Академічне письмо у підготовці курсових і магістерських робіт зі спорту. Проблема плагіату у наукових статтях та кваліфікаційних роботах зі спортивної тематики	6			2		4	6					6
Тема 5. Використання цифрових інструментів для пошуку наукової інформації у сфері спорту.	6			2		4	6					6
Тема 6. Міжнародні стандарти досліджень у спорті: доброчесність і відтворюваність результатів	6			2		4	6					6
Тема 7. Роль тренера та викладача у формуванні культури академічної доброчесності серед спортсменів і студентів. Формування навичок академічної доброчесності у майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту	6			2		4	6					6
Тема 8. Використання статистичних методів у спортивних дослідженнях: доброчесність та відповідальність. Презентація результатів спортивних досліджень: як уникати академічних порушень / Модульна контрольна робота	6			2		4	6					6
Презентація (представлення результатів самостійної роботи студента з опрацюванням обраної теми)	8					8	6					6
Разом за модуль 2	56			16		40						54
Разом за семестр	**120**	**12**		**30**		**78**	**120**	**10**		**4**		**106**

6.3. Теми лабораторних занять

Назва теми	Форма навчання

	денна	заочна
Модуль 1		
Тема 4. Способи запобігання проявам академічної нечесності засвоєння світової практики в Україні, досвід ДВНЗ «УжНУ»	2	
Тема 5. Основи академічного письма	2	
Тема 6. Академічна доброчесність і види її порушень	2	2
Тема 7. Інструменти запобігання проявам академічної нечесності. Академічна відповідальність	2	
Тема 8. Плагіат та корпоративна культура	2	
Тема 9. Державна атестація як форма захисту дипломної роботи	2	
Тема 10. Дотримання авторського права: межа між свободою доступу до інформації та порушенням копірайту / Модульна контрольна робота	2	
Модуль 2		
Тема 1. Академічна доброчесність у спортивних наукових дослідженнях	2	2
Тема 2. Уникнення маніпуляцій із даними у спортивній науці: приклади та наслідки. Етичні аспекти публікації результатів у галузі фізичної культури і спорту	2	
Тема 3. Авторське право в розробці навчально-методичних матеріалів з фізичного виховання	2	
Тема 4. Академічне письмо у підготовці курсових і магістерських робіт зі спорту. Проблема плагіату у наукових статтях та кваліфікаційних роботах зі спортивної тематики	2	
Тема 5. Використання цифрових інструментів для пошуку наукової інформації у сфері спорту.	2	
Тема 6. Міжнародні стандарти досліджень у спорті: доброчесність і відтворюваність результатів	2	
Тема 7. Роль тренера та викладача у формуванні культури академічної доброчесності серед спортсменів і студентів. Формування навичок академічної доброчесності у майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту	2	
Тема 8. Використання статистичних методів у спортивних дослідженнях: доброчесність та відповідальність. Презентація результатів спортивних досліджень: як уникати академічних порушень / Модульна контрольна робота	2	
Разом за семестр	**30**	**4**

6.4. Самостійна робота

Назва теми	Форма навчання	
	денна	заочна
Тема 1. Академічна культура в закладі освіти		2
Тема 2. Плагіат та його різновиди		2
Тема 3. Академічна недоброчесність, пов'язана з непорядною поведінкою в академічній спільноті		2
Тема 4. Способи запобігання проявам академічної нечесності засвоєння світової практики в Україні, досвід ДВНЗ «УжНУ»		2
Тема 5. Основи академічного письма		6
Тема 6. Академічна доброчесність і види її порушень	8	6
Тема 7. Інструменти запобігання проявам академічної нечесності. Академічна відповідальність	6	6

Тема 8. Плагіат та корпоративна культура	6	6
Тема 9. Державна атестація як форма захисту дипломної роботи	6	6
Тема 10. Дотримання авторського права: межа між свободою доступу до інформації та порушенням копірайту / Модульна контрольна робота	**6**	6
Есе	6	8
Модуль 2		
Тема 1. Академічна доброчесність у спортивних наукових дослідженнях	4	6
Тема 2. Уникнення маніпуляцій із даними у спортивній науці: приклади та наслідки. Етичні аспекти публікації результатів у галузі фізичної культури і спорту	4	6
Тема 3. Авторське право в розробці навчально-методичних матеріалів з фізичного виховання	4	6
Тема 4. Академічне письмо у підготовці курсових і магістерських робіт зі спорту. Проблема плагіату у наукових статтях та кваліфікаційних роботах зі спортивної тематики	4	6
Тема 5. Використання цифрових інструментів для пошуку наукової інформації у сфері спорту.	4	6
Тема 6. Міжнародні стандарти досліджень у спорті: доброчесність і відтворюваність результатів	4	6
Тема 7. Роль тренера та викладача у формуванні культури академічної доброчесності серед спортсменів і студентів. Формування навичок академічної доброчесності у майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту	4	6
Тема 8. Використання статистичних методів у спортивних дослідженнях: доброчесність та відповідальність. Презентація результатів спортивних досліджень: як уникати академічних порушень / Модульна контрольна робота	4	6
Презентація (представлення результатів самостійної роботи студента з опрацюванням обраної теми)	8	6
Разом за семестр	**78**	**106**

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА (у разі потреби)

Вивчення навчальної дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» передбачає активне використання сучасних інструментів, обладнання та програмного забезпечення, що сприяють ефективному засвоєнню теоретичного матеріалу й формуванню практичних навичок здобувачів вищої освіти.

Зокрема, під час опанування курсу застосовуються:

- цифрові освітні платформи та системи управління навчанням для доступу до навчальних матеріалів, тестів, електронних бібліотек і форумів для дискусій (вільний доступ здобувачів вищої освіти до електронного репозитарію УжНУ, сайту електронного навчання УжНУ, інфо-центру; електронних каталогів бібліотеки УжНУ; сайту факультету https://www.uzhnu.edu.ua/uk/cat/faculty-health);
- програмні засоби для перевірки академічних текстів на наявність плагіату (Unicheck, StrikePlagiarism), що дозволяють виробити вміння дотримуватися принципів доброчесності у власних наукових працях;

- електронні бази даних та науково-метричні системи (Scopus, Web of Science, Google Scholar, ORCID), які забезпечують формування інформаційної культури майбутніх науковців і навички коректного пошуку та цитування джерел;
- презентаційні та інтерактивні засоби навчання (PowerPoint), які активізують освітній процес та формують культуру академічної комунікації;
- комп'ютерна та мультимедійна техніка (проєктори, інтерактивні панелі, аудіо- та відеозасоби), що дають змогу візуалізувати інформацію й організовувати дискусії, тренінги, групові дослідження;
- робоча програма; електронні варіанти лекцій, презентації лекційного матеріалу;

Застосування таких інструментів і технологій у межах дисципліни не лише сприяє глибшому розумінню принципів академічної доброчесності, а й формує практичні вміння, необхідні для проведення наукових досліджень, підготовки та представлення результатів відповідно до сучасних вимог.

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. моногр. / за заг. ред. Н. Г. Сорокіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. Дніпро: ДРІДУ НАДУ, 2017. 169 с.
2. Академічне письмо: навч. посібник / Уклад. Ревуцька С., Зінченко В. Кривий Ріг. 2019. 130 с. URL: http://elibrary.donnuet.edu.ua/1644/1/
3. Влада, Білогур, Едуард, Сивохоп, Іван, Маріонда. Розробка моделі цифрового спорту як інноваційної форми фізичного виховання, зміцнення здоров'я та підвищення фізичної активності. Humanities studies: Collection of Scientific Papers / Ed. V. Voronkova. Zaporizhzhia: Publishing house «Helvetica», 2024. 19 (96). P. 109–121.
4. Влада, Білогур. Едуард, Сивохоп, Наталія, Семаль, Ірина, Скрипченко, Євген, Карабанов. Формування концепції «цифрової спортивної людини» в умовах четвертої промислової революці. Humanities studies: Collection of Scientific Papers / Ed. V. Voronkova. Zaporizhzhia: Publishing house «Helvetica», 2024. 21 (98). P. 141–150.
5. Влада, Білогур, Едуард, Сивохоп, Наталія, Семаль. Цифровізація спортивної індустрії як чинник удосконалення спортивних досягнень: можливості, виклики, ризики.Humanities studies: Collection of Scientific Papers / Ed. V. Voronkova. Zaporizhzhia : Publishing house "Helvetica", 2024. 20 (97). P. 156–170.doi: https://doi.org/10.32782/hst-2024-20-97-18
6. Влада, Білогур, Едуард, Сивохоп, Іван, Маріонда, Євген, Карабанов. Теоретико-методологічні засади вдосконалення системи фізичного виховання і спорту здобувачів вищої освіти та дорослого населення в парадигмі європейського вектору розвитку. Humanities studies : Collection of Scientific Papers / Ed. V. Voronkova. Zaporizhzhia : Publishing house "Helvetica", 2024. 18 (95). P. 100–112.
7. Навчання студентів академічній доброчесності у бібліотеці ВНЗ : методичні поради / автори-укладачі: Л. В. Савенкова, С. О. Чуканова ; редколегія: В. С. Пашкова, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, Я. Є. Сошинська ; Українська бібліотечна асоціація. – Київ : УБА, 2016. – Електрон. вид. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). – 39 с. – ISBN 978-966-97569-4-7.
8. Сивохоп Е.М. Методологія та організація наукових досліджень у сфері фізичної культури і спорту: методичні рекомендації / укладач Е.М. Сивохоп. - Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2024. - 50 с.
9. Сивохоп Е.М. Методичні рекомендації до виконання та захисту курсових робіт: методичні рекомендації / укладач Е.М. Сивохоп. - Ужгород: ДВНЗ "УжНУ", 2024. - 20 с.
10. Методичні рекомендації до проведення лабораторних занять та виконання самостійної роботи студентів з навчальної дисципліни «Методологія та організація наукових

досліджень у фізичній культурі»: методичні рекомендації / укладач Е.М. Сивохоп. - Ужгород: ДВНЗ "УжНУ", 2024. - 25 с

11. Щодо забезпечення академічної доброчесності у закладах вищої освіти/ Лист МОН № 1/9-565 від 26.10.17 року. URL: https://mon.gov.ua/ua/news/mon-zacikavleno-shob-bilshe-kompanij-na-kshtaltplagiatpl-spivpracyuvalo-z-ministerstvom-dlya-vdoskonalennya-antiplagiatnihperevirok-liliya-grinevich

Додаткова

1. Ahmed K. Academic integrity: Challenges and strategies for Asia and the Middle East. Accountability in research 27 (5), 256-270 2020. URL: https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/08989621.2019.1646646
2. Stephens J. M. Bridging the divide: the role of motivation and self-regulation in explaining the judgment-action gap related to academic dishonesty. Frontiers in psychology, 2018 URL: https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2018.00246/full
3. Академічна доброчесність: виклики сучасності. Збірник наукових есе учасників наукового стажування для освітян. Республіка Польща, Варшава, 2018. 162 с.
4. Методичні рекомендації для закладів вищої освіти з підтримки принципів академічної доброчесності / Упоряд: В. Бахрушин, Є. Ніколаєв. 2019. 41 с. URL: http://blogs.kpi.kharkov.ua/v2/quality/wp-content/uploads/sites/25/2019/09/recomendatsii.pdf
5. Рекомендації для закладів вищої освіти щодо розробки та впровадження університетської системи забезпечення академічної доброчесності: Затверджено Рішенням Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти від 29.10.2019 р., НАЗЯВО. 2019. 24 с.
6. Світлофор освітньої доброчесності для освітян. Як розпізнати корупцію, недоброчесність та неетичну поведінку в освіті. Київ, 2020. 51 с. https://znayshov.com/News/Details/navchalno-metodychni_posibnyky

Інформаційні ресурси в мережі Інтернет

1.Електронний репозитарій ДВНЗ УжНУ: https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/
2. Електронне навчання в ДВНЗ “УжНУ” (платформа Moodle): moodle.uzhnu.edu.ua
3. Наукова бібліотека ДВНЗ «УжНУ»: https://www.lib.uzhnu.edu.ua/

9. ПОЛІТИКА АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

У процесі вивчення дисципліни «Академічна доброчесність та етика наукового пошуку» здобувачі вищої освіти зобов’язані неухильно дотримуватись принципів академічної доброчесності відповідно до Закону України «Про освіту» та внутрішніх нормативних документів ДІНЗ «УжНУ».

Починаючи вивчення курсу, ви автоматично погоджуєтесь дотримуватись таких вимог:

- виконувати всі проміжні, модульні та підсумкові завдання самостійно, без залучення сторонніх осіб або використання сторонніх сервісів;
- подавати на оцінювання лише власні результати роботи, створені у межах навчального процесу;
- не використовувати жодні засоби, які можуть нечесним шляхом покращити ваші результати або вплинути на оцінки інших студентів;
- не поширювати відповіді на тестові, контрольні або екзаменаційні запитання, що використовуються для оцінювання в рамках цього курсу;
- дотримуватися норм цитування, посилання на джерела відповідно до чинних стандартів (ДСТУ 8302:2015), уникати плагіату та фабрикації результатів.

Порушення академічної доброчесності призводить до анулювання результатів контрольного заходу, зниження оцінки або застосування інших санкцій згідно з політикою ЗВО.

Додаток 1

Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «____»_____ 20 ___ р. Завідувач кафедри _____ _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «____»_____ 20 ___ р. Завідувач кафедри _____ _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «____»_____ 20 ___ р. Завідувач кафедри _____ _____

(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20___ / 20___ н.р. без змін; зі змінами(Додаток ___).
(потрібне підкреслити)

протокол № ___ від «____»_____ 20 ___ р. Завідувач кафедри _____ _____
(підпис) (Прізвище ініціали)