

**ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»
УКРАЇНСЬКО-УГОРСЬКИЙ НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ
Кафедра угорської філології**



«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Директор УУННІ
_____/Шпеник О.О./
«26» червня 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ УГОРСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ

Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Галузь знань	A Освіта
Спеціальність	A4 Середня освіта
Предметна спеціальність	A4.02 Середня освіта. (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови))
(Спеціалізація) (за наявності)	A4.026 Угорська мова та зарубіжна література
Освітня програма	Угорська мова і література
Статус дисципліни	вибіркова
Мова навчання	Угорська

Робоча програма навчальної дисципліни «**Методика викладання угорської мови як іноземної**» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань **А Освіта** спеціальності **А4 Середня освіта** предметної спеціальності (спеціалізації) (за наявності) **А4.02 Середня освіта. (Мова та зарубіжна література (із зазначенням мови))** освітньої програми «**Угорська мова і література (мова навчання фахових дисциплін - угорська)**».

Розробники: Зикань Х.І., к.ф.н., доцент.

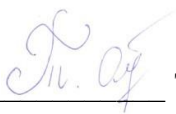
Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри **угорської філології**

протокол № 10 від «24» червня 2025 р.

Завідувач кафедри  Зикань Х.І.

Схвалено науково-методичною комісією УУННІ

протокол № 5 від «24» червня 2025 р.

Голова науково-методичної комісії  Талабірчук О.Ю.

© Зикань Х.І., 2025 р.

© ДВНЗ «Ужгородський національний університет», 2025 р.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Розподіл годин за навчальним планом	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 4	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 120	1	
Кількість модулів – 2	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2,5 самостійної роботи студента – 4,5	2	
	Лекції:	
	22	
	Практичні (семінарські):	
	20	
Вид підсумкового контролю: залік	Лабораторні:	
Форма підсумкового контролю: усна	Самостійна робота:	
	78	

2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «**Методика викладання угорської мови як іноземної**» є забезпечити основи теоретичної та практичної підготовки студентів до викладання угорської мови як іноземної у школі. Завдання: сформувати у студентів знання теоретичних основ навчання іноземних мов і усвідомлення комплексного і прикладного характеру методики як науки; ознайомити студентів з історією розвитку методики, найвідомішими у сучасному світі методичними системами, підходами і тенденціями навчання іноземних мов, у тому числі угорської; сформувати у студентів на основі засвоєних теоретичних знань професійно-методичні вміння вчителя іноземних мов: уміння планувати і організовувати навчальний процес; аналізувати і оцінювати навчальні матеріали; визначати шляхи виховання і розвитку учнів засобами іноземної мови; визначати і застосовувати методи, форми, прийоми і засоби навчання і контролю відповідно до умов і цілей навчання; розвивати творче методичне мислення студентів під час розв'язання різноманітних практичних завдань.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумов для вивчення навчальної дисципліни «**Методика викладання угорської мови як іноземної**» немає.

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «**Угорська мова і література**», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «**Методика викладання угорської мови як іноземної**»:

Очікувані результати навчання з дисципліни	Шифр ПРН

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є:

оцінювання студентів за усі види аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, проведення поточного та модульного контрольного оцінювання, оцінювання самостійної роботи, підсумкового семестрового контролю, презентації результатів виконаних завдань.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю: усна та письмова.

Форма модульного контролю: письмова контрольна робота.

Форма підсумкового семестрового контролю: усна.

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)

Поточне оцінювання та самостійна робота				Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	40	100
4	20	18	18		

T1, T2 ... – теми

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота					Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	40	100
6	16	16	16	6		

T1, T2 ... – теми

Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні (семінарські) заняття	3	50	3	50
Презентація	1	10	1	10
Модульна контрольна робота	1	40	1	40
Разом		100		100

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Модульна контрольна робота складається із теоретичних питань. Максимальна кількість балів за модульну контрольну роботу – 40 (по 10 балів за перші два питання, та 20 балів за третє питання). Результати модульної контрольної роботи сумуються із балами, отриманими впродовж практичних занять та оцінювання поза аудиторної навчальної діяльності у ході поточного оцінювання: 60+40=100 балів. Підсумкова модульна оцінка з навчальної дисципліни визначається як середнє арифметичне результатів двох модульних контролів та виставляється за 100-бальною шкалою. Здобувач, який за результатами модульних контролів отримав від 0 до 34 балів, повинен до проведення підсумкового семестрового контролю покращити цю оцінку

принаймні до показника не менше 35 балів. Без такого покращення він до семестрового контролю не допускається.

Критерії оцінювання курсової роботи (проєкту) (у разі потреби)

Не передбачено навчальним планом.

Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Формою підсумкового семестрового контролю з дисципліни є залік. Залік складає той здобувач, якого не влаштовує позитивна оцінка, виставлена викладачем за результатами модульних контролів, а також той, хто отримав оцінку в межах від 35 до 59 балів. На заліку здобувач відповідає усно на питання. На залік виносяться теоретичні питання в обсязі навчального матеріалу. Оцінювання результатів навчання на заліку здійснюється за 100-бальною шкалою. Оцінка за залік вноситься у відомість обліку успішності.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для заліку
90 – 100	A	зараховано
82-89	B	
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

«Відмінно» (90-100 балів, A) заслуговує здобувач, який виявив всебічне і глибоке знання програмового матеріалу, вміння вільно виконувати завдання, передбачені програмою, засвоїв основну і ознайомився з додатковою літературою, розуміє взаємозв'язок головних понять дисципліни та їх значення для майбутньої професії;

«Добре» (82-89 балів, B) заслуговує здобувач, який виявив повне знання програмного матеріалу, успішно виконує передбачені програмою завдання, засвоїв основну літературу рекомендовану програмою, виявив систематичний характер знань з дисциплін і здатний до самостійного доповнення, але під час відповіді допустив деякі неточності;

«Добре» (74-81 бал, C) заслуговує здобувач, що виявив не цілком повне знання програмного матеріалу, не завжди успішно виконує передбачені програмою завдання, частково засвоїв основну літературу, рекомендовану програмою, виявив не систематичний характер знань з дисциплін і не завжди здатний до їх самостійного доповнення і під час відповіді допускає деякі неточності;

«Задовільно» (64-73 бали, D) заслуговує здобувач, що виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та майбутньої роботи за

професією, вмiє виконувати завдання, передбаченi програмою, знайомий з основною рекомендованою лiтературою. Як правило, дана оцiнка виставляється студентам, що допустили помилки у вiдповiдi на залiку чи екзаменi та при виконаннi залiкових або екзаменацiйних завдань, але якi володiють необхідними знаннями для їх усунення за допомогою викладача;

«Задовiльно» (60-63 балiв, E) заслуговує здобувач, що виявив часткове знання основного програмового матерiалу в обсязi, необхідному для подальшого навчання та майбутньої роботи за професією, не завжди вмiє виконувати завдання, передбаченi програмою, знайомий лише частково з основною рекомендованою лiтературою. Як правило, дана оцiнка виставляється здобувачам, що допустили грубi помилки у вiдповiдi на залiку чи екзаменi та при виконаннi залiкових або екзаменацiйних завдань, але якi частково володiють необхідними знаннями для їх усунення за допомогою викладача.

«Незадовiльно» (35-59 балiв, FX) виставляється здобувачу, який виявив суттєвi прогалини в знаннях основного програмового матерiалу, допустив принциповi помилки у виконаннi передбачених програмою завдань.

«Незадовiльно» (0-34 балiв, F) виставляється здобувачу, коли протягом семестру вiн допустив грубi помилки у виконаннi передбачених програмою завдань.

6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛIНИ

6.1. Змiст навчальної дисциплiни

Модуль 1

Тема 1. A magyar mint idegen nyelv fogalma. *Поняття угорської мови як iноземної.*

1. A fogalom értelmezése.
2. A magyar mint idegen nyelv tipológiája.
3. A terminológia néhány történeti vonatkozása.

Тема 2. Az idegen nyelvoktatási módszerek fejlődésének története. *История розвитку методiв навчання iноземних мов.*

1. Idegen nyelvek tanítása-tanulása az ókorban és a középkorban.
2. A nyelvtanítás fejlettsége az első módszer előtt.
3. Comenius nyelvpedagógiai munkássága, nyelvpedagógiai művei és nyelvtanítása a gyakorlatban.
4. A nyelvtani-fordító módszer.
 - 4.1. A nyelvtani-fordító módszer, előzményei, kialakulása, elmélete.
 - 4.2. A nyelvtani-fordító módszer gyakorlata.
5. Kiemelkedő nyelvpedagógiai gondolkodók a 19. Században (Claude Marcel, Thomas Prendergast, François Gouin).
6. A direkt módszer létrejöttének okai és körülményei, módszerei.
7. Az olvastató módszer.
8. Az intenzív módszer.
9. Az audiolingvális módszer.
10. Az audiavizuális módszer.
11. A kognitív módszerek és a pszichologizáló módszerek.
12. A kommunikatív módszer előnyei és hátrányai és a posztkommunikatív módszer.
13. A tartalomalapú és a feladatközpontú nyelvoktatás.

Тема 3. A nyelvi tartalom közvetítése. *Формування навичок мовленнєвої діяльності.*

1. A nyelvi tartalom fogalma.
2. A kiejtés tanítása.
3. A nyelvtan tanítása.
4. A szókincs tanítása.
5. A pragmatikai elemek tanítása.

Тема 4. A készségek fejlesztése. A hallásutáni értés fejlesztése. *Розвиток умiнь. Розвиток умiнь аудiювання.*

1. A készségek osztályozása.
2. A hallásutáni értés fejlesztése.
 - 2.1. A hallásértés értelmezésének legfontosabb modelljei.
 - 2.2. A hallásértés főbb műfajai: célok és funkciók.
 - 2.3. A hallásértés nehézségei.
 - 2.4. A hallásértést elősegítő képességek.
 - 2.5. Mikrokészségek a hallásértésben.
 - 2.6. A hallásértés tanításának módszeres menete.
 - 2.7. A hallásértés tanításának legkedveltebb gyakorlattípusai.

Модуль 2

Тема 1. Az olvasási készség fejlesztése. *Розвиток умінь читання.*

1. Az olvasás tanítása: történelmi előzmények és tanulságok.
2. Az olvasás fiziológiája.
3. Az olvasási folyamat szerkezete és jellegzetességei.
4. Az olvasás mikrokészségei.
5. Az olvasás alaptípusai.
6. Természetes és mesterséges szövegek.
7. Az olvasási szövegek műfajai: források és lelőhelyek.
8. Az olvasás tanításának technológiája.
9. Olvasmányok feldolgozásának hagyományos tantermi megoldásai.

Тема 2. Az íráskészség fejlesztése. *Розвиток умінь письма.*

1. Az írás tanítása: történelmi előzmények és tanulságok.
2. Az írás fiziológiája.
3. Az írás és más készségek.
4. Az írás mikrokészségei.
5. Az íráskészség tanításának legfontosabb dilemmái.
6. Műfajok és témák, szerkezet és sémák az írástanításban.
7. Az írás tanításának technológiája.

Тема 3. A beszéd-készség fejlesztése. *Розвиток умінь говоріння.*

1. Történelmi áttekintés és tanulságok.
2. A beszéd-készség fejlesztésének nehézségei.
3. Beszédkondíciók és interaktív készségek.
4. Beszédtípusok, beszédműfajok.
5. A beszéd fejlesztésének legismertebb technikái.

Тема 4. A magyar mint idegen nyelv tanításának eszközei. *Засоби навчання угорської мови як іноземної.*

1. A magyar mint idegen nyelv tanításának fő eszközei.
2. Informatikai technológiák a MID oktatásban.
3. A multimédiális technológiák a MID oktatásban.

Тема 5. A MID tanár és az osztálytermi munka sajátosságai. *Вчитель угорської мови як іноземної та особливості аудиторної роботи.*

1. A nyelvtanár ismervei.
2. A tanítás folyamatának dimenziói.
3. Hibaelemzés, hibajavítás.
4. Osztálytermi megfigyelések, kutatások.

6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин	
	Форма навчання: денна	
	Р	О
	у тому числі	

		лекції	практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота
2-й семестр						
Модуль 1						
Тема 1. A magyar mint idegen nyelv fogalma. Поняття угорської мови як іноземної.	8	2				6
Тема 2. Az idegen nyelvoktatási módszerek fejlődésének története. Історія розвитку методів навчання іноземних мов.	14	4	2			8
Тема 3. A nyelvi tartalom közvetítése. Формування навичок мовленнєвої діяльності.	14	4	2			8
Тема 4. A készségek fejlesztése. A hallásutáni értés fejlesztése. Розвиток умінь. Розвиток умінь аудіювання.	14	2	2			10
Модульна контрольна робота № 1	8		2			6
Разом за модуль	58	12	8			38
Модуль 2						
Тема 1. Az olvasási készség fejlesztése. Розвиток умінь читання.	10	2				8
Тема 2. Az íráskészség fejlesztése. Розвиток умінь письма.	10	2	2			6
Тема 3. A beszéd-készség fejlesztése. Розвиток умінь говоріння.	12	4	2			6
Тема 4. A magyar mint idegen nyelv tanításának eszközei. Засоби навчання угорської мови як іноземної.	10	2	2			6
Тема 5. A MID tanár és az osztálytermi munka sajátosságai. Вчитель угорської мови як іноземної та особливості аудиторної роботи.	12	4				8
Модульна контрольна робота	8		2			6
Разом за модуль	62	14	8			40
Разом за семестр	120	26	16			78

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Форма навчання: заочна					
	Усього	у тому числі				
лекції		практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота	
2-й семестр						
Модуль 1						
Тема 1. A magyar mint idegen nyelv fogalma.	14					14
Тема 2. Az idegen nyelvoktatási módszerek	14	2	2			10

fejlődésének története.						
Тема 3. A nyelvi tartalom közvetítése.	12	2				10
Тема 4. A készségek fejlesztése. A hallásutáni értés fejlesztése.	12		2			10
Разом за модуль	52	4	4			44
Модуль 2						
Тема 1. Az olvasási készség fejlesztése.	12	2				10
Тема 2. Az íráskészség fejlesztése.	14		2			12
Тема 3. A beszédkészség fejlesztése.	12	2				10
Тема 4. A magyar mint idegen nyelv tanításának eszközei.	14		2			12
Тема 5. A MID tanár és az osztálytermi munka sajátosságai.	16					16
Разом за модуль	68	4	4			60
Разом за семестр	120	8	8			104

6.3. Темы практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Az idegen nyelvoktatási módszerek fejlődésének története. Історія розвитку методів навчання іноземних мов.	2	2
2	A nyelvi tartalom közvetítése. Формування навичок мовленнєвої діяльності.	2	
3	A készségek fejlesztése. A hallásutáni értés fejlesztése. Розвиток умінь. Розвиток умінь аудіювання.	2	2
4	Az íráskészség fejlesztése. Розвиток умінь письма.	2	2
5	A beszédkészség fejlesztése. Розвиток умінь говоріння.	2	
6	A magyar mint idegen nyelv tanításának eszközei. Засоби викладання угорської мови як іноземної.	2	2
Разом		12	8

6.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Magyar mint idegen nyelv/hungarológia oktatásának történeti kérdései.	6	14
2	Új nyelvtanítási elképzelések a századfordulón. Prezentáció elkészítése.	8	10
3	A kiejtés fontossága és pontossága.	8	10
4	Hallásértési problémák és a nyelvtudás hiányosságai. A hallásértés nehézségeinek egyéb okai (kontextus és háttérismeret).	10	10
5	Felkészülés a moduldolgozathoz	6	
6	Krashen olvasási hipotézise. Az olvasási szövegek műfajai: források és lelőhelyek. Az olvasás tanításának technológiája.	8	10
7	Az íráskészség tanításának legfontosabb dilemmái	6	12
8	A beszédgyakorlatok karaktere és típusai. Népszerű beszédfejlesztő	6	10

	gyakorlatok.		
9	A multimédiális technológiák a MID oktatásban.	6	12
10	Tanártípusok, tanítási stílusok. Tanári szerepek. Nyelvtanári mikrokészségek.	8	16
11	Felkészülés a moduldolgozathoz	6	
	Разом	78	104

6.5. Індивідуальні завдання (у разі потреби)

Не передбачено навчальним планом.

7. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА (у разі потреби)

Технічні засоби: навчальна платформа Moodle, Google Meet, офісні додатки, сайт електронного навчання УжНУ: <https://e-learn.uzhnu.edu.ua/>.

Обладнання: РС, проєктор.

Програмне забезпечення: Microsoft Office (Word, PowerPoint), Prezi (Presentation Software).

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Талабірчук О.Ю. Угорська мова як іноземна. Рівень А1 (Елементарний користувач). Навчальний посібник. Ужгород, 2019. 125 с.
2. Талабірчук О. Фразеологізми у процесі викладання угорської мови як іноземної. *Науковий вісник Ужгородського університету*. Серія: Філологія, 2020. Випуск 2 (44). С.332–338.
3. Талабірчук О. Формування та розвиток умінь говоріння на заняттях з угорської мови як іноземної. *Закарпатські філологічні студії*. Ужгород, 2022. № 25. Том 2. С. 76-81.
4. Талабірчук О. Методика викладання угорської мови як іноземної з використанням сучасних технічних засобів. *Різновекторні підходи сучасної педагогіки для покращення ефективності викладацької, наукової діяльності та самовдосконалення*: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 14 листопада – 25 грудня 2022 року. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 73-75.
5. Талабірчук О. Короткий довідник з граматики угорської мови (для початкового рівня). Навчальний посібник призначений для студентів, які вивчають угорську мову як іноземну. Ужгород: ПП «АУТДОР-ШАРК», 2022. 131 с.
6. Bárdos Jenő. A nyelvtanítás története és a módszerfogalom tartalma. Veszprém, Veszprémi Egyetemi Kiadó, 1997.
7. Bárdos Jenő. Az idegennyelvek tanításának elméleti alapjai és gyakorlata. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000. <https://mek.oszk.hu/18000/18010/18010.pdf>.
8. Bárdos Jenő. A kiejtés fontossága és pontossága. In: T. Szűcs, & E. Kárpáti (szerk.), *Nyelvpedagógia: A XI. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus Nyelvpedagógia I-II. szekciójának előadásai* (Iskolakultúra Könyvek 12.). Pécs, Iskolakultúra Könyvek, 2002.
9. Bárdos Jenő. *Élő nyelvtanítás-történet*. Budapest, Nemzeti tankönyvkiadó, 2005.
10. Erdei Gyula. A posztkommunikatív idegennyelv-oktatáshoz. In: Kárpáti Eszter – Szűcs Tibor (szerk.): *Nyelvpedagógia: A XI. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Kongresszus Nyelvpedagógia I-II. szekciójának előadásai* (Iskolakultúra-könyvek 12.). Pécs, Iskolakultúra, 2002. 47-52.

11. Giay Béla. A magyar mint idegen nyelv/hungarológia oktatásának módszertani alapkérdései. In: Giay Béla – Nádor Orsolya (szerk.): Magyar mint idegen nyelv. Hungarológia. Tankönyv és szöveggyűjtemény. Budapest, 1998. 245-279.

Допоміжна література

1. Kovács Tünde. Nyelvi játékok. Károli Gáspár Református Egyetem. Budapest, L'Harmattan Kiadó, 2019.
2. Nádor Orsolya. Régebbi és újabb nyelvoktatási módszerek. Károli Gáspár Református Egyetem, L'Harmattan Kiadó, Budapest, 2019. http://www.kre.hu/nyelveszet/images/nador_orsolya_2019.pdf.
3. Pelcz Katalin – Szita Szilvia. Hatékony projekt munka tantermen innen és túl. THL 2 : a magyar nyelv és kultúra tanításának szakfolyóirata. 2015/1-2. szám: 30-41.
4. Szarvas Júlia. A nyelvtanulás élményalapú megközelítése a drámapedagógia segítségével. In.: Legyen élmény a nyelvtanulás! Élményalapú, informális, idegennyelv-tanítási módszertan. 2018. <https://arts.u-szeged.hu/download.php?docID=87064>.
5. Pintér Tibor – Wéber Katalin. Mérés és értékelés: magyar mint idegen nyelv. L'Harmattan Kiadó, Budapest, 2019.
6. Szili Katalin. Vezérkönyv a magyar grammatika tanításához. Budapest, Enciklopédia Kiadó, 2006.

Інформаційні ресурси в мережі Інтернет

1. <http://www.magyarora.com/magyar/index.html>
2. <http://hungarianlesson.eu/en/>
3. <http://magyarnyelvtanfolyam.blogspot.com/p/szintek-szerint-a1-kezd-gyumlcsok.html>
4. <http://magyarnyelvtanfolyam.blogspot.com/search/label/Gyerekeknek>
5. <http://szotar.sztaki.hu/>
6. <https://emagyariskola.hu/tudasbazis/e-magyarul-1-bovitett>
7. <http://www.lepesenkent.hu/index.php?page=kezdolap>
8. <http://place-info.ru/vengerskij-yazyk/vengerskaya-literatura-audio-vengerskij-yazyk/tolkien-a-gyuru-szovetsege>
9. https://4.bp.blogspot.com/jH2UP_Iohak/WxLKGj7pXaI/AAAAAAAAAz8/X25vq2ey4t061b7eU_Kz23tTgVK4G2fPgCLcBGAs/s1600/zoldsegek.jpg
10. http://jmsz.hu/zahraeszia/story_html5.html.
11. <https://joszorakozastmagyarul.com/audio/>
12. http://janus.ttk.pte.hu/tamop/tananyagok/nyelv_elsajatitas/44_az_idegennyelvoktats_mdszerei_s_trtnete.html.

**Результати перегляду
робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20__ / 20__ н.р. без змін; зі змінами (Додаток ____).
(потрібне підкреслити)

протокол № ____ від « ____ » _____ 20__ р. Завідувач кафедри _____
(підпис) (Прізвище ініціали)