

ТЕМАТИКА

магістерських робіт для студентів 2 курсу денної форми навчання
ОС «Магістр» на 2023-2024 навчальний рік
(спец. 014 Середня освіта
предм. спец. 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
ОП «Українська мова і література»
по кафедрі української літератури

1.Виконавець: Палюх Мирослава Анатоліївна

Тема: Екзистенційна проблематика української еміграційної прози

Керівник: Проф. Барчан В. В.

2.Виконавець: Стець Яна Василівна

Тема: Міфологізм повісті Ольги Кобилянської «В неділю рано зілля копала»

Керівник: Проф. Тиховська О. М.

3.Виконавець: Вовканич Ярослава Юріївна

Тема: Фантастична модель майбутнього в романах М. Дашкієва «Загибель Уранії» та Д. Бузька «Кришталевий край»

Керівник: Проф. Тиховська О. М.

4.Виконавець: Кенійз Анастасія Петрівна

Тема: Проблематика роману Юрія Винничука «Танго смерті»

Керівник: Проф. Тиховська О. М.

5.Виконавець: Петечел Ангеліна Іванівна

Тема: Художній світ драматургії Августина Волошина

Керівник: Доц. Ігнатович О. С.

6.Виконавець: Шишлик Василина Миколаївна

Тема: Роман «Століття Якова» Володимира Лиса: людина в координатах історії

Керівник: Доц. Ігнатович О. С.

7.Виконавець: Кропивницька Оксана Михайлівна

Тема: Тема «людина і природа» в малій прозі Євгена Гуцала

Керівник: Доц. Балла Е. Ю.

8.Виконавець: Маргітич Анастасія Степанівна

Тема: Типологія жіночих характерів у малій прозі Ірини Вільде


Керівник: Доц. Балла Е. Ю.

9.Виконавець: Хома Крістіна Василівна

Тема: Постмодерний дискурс роману О. Гавроша «Донос»

Керівник: Доц. Ференц Н. С.

Завідувач кафедри української літератури

 Оксана КУЗЬМА

ТЕМАТИКА

магістерських робіт для студентів 2 курсу заочної форми навчання
ОС «Магістр» на 2023-2024 навчальний рік
(спец. 014 Середня освіта
предм. спец. 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
ОП «Українська мова і література»)
по кафедрі української літератури

1.Виконавець: Пітра Богдана Іванівна

Тема: Поетика збірки «На крилах пісень» Лесі Українки

Керівник: Доц. Кузьма О. Ю.

2.Виконавець: Вайнагій Даніелла Андріївна

Тема: Художні горизонти лірики Амвросія Метлинського

Керівник: Доц. Кузьма О. Ю.

3.Виконавець: Пітра Тетяна Михайлівна

Тема: Автобіографічна проза Олександра Довженка та Уласа Самчука

Керівник: Проф. Барчан В. В.

4.Виконавець: Попович Галина Василівна

Тема: Поетичний світ Михайла Ореста

Керівник: Проф. Барчан В. В.

5.Виконавець: Дзюзяк Наталія Михайлівна

Тема: Топос малої батьківщини в оповіданнях Івана Чендея

Керівник: Доц. Ференц Н. С.

6.Виконавець: Худинець Інна Василівна

Тема: Міфологічні образи та мотиви в оповіданнях Ярослави Острок та Софії Яблонської

Керівник: Проф. Тиховська О. М.

7.Виконавець: Філіп Олександра Василівна

Тема: Проблематика романів Дари Корній «Щоденник Мавки» та «Сузір'я Дів»

Керівник: Проф. Тиховська О. М.

8.Виконавець: Жека Катерина Олегівна

Тема: Художній світ Марка Бараболі

Керівник: Доц. Ференц Н. С.

9.Виконавець: Кильо Юлія Ігорівна

Тема: Ідея духовного переродження в трагікомедії «Володимир» та «Слові в день святого рівноапостольного великого князя Володимира...» Феофана Прокоповича

Керівник: Доц. Ігнатович О. С.

10. Виконавець: Митрик Мар'яна Миколаївна

Тема: Мотиви лірики Василя Густі (зб. «Світанок у день Анни»)

Керівник: Доц. Ференц Н. С.

11. Виконавець: Дубляк Марина Іванівна

Тема: Художня рецепція війни в романі Сергія Жадана «Інтернат»

Керівник: Доц. Кордонець О. А.

Завідувач кафедри української літератури

 Оксана КУЗЬМА