

ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ СУСПІЛЬНИХ НАУК  
Кафедра психології

«ЗАТВЕРДЖУЮ»  
Декан факультету суспільних наук  
*Ю.О. Остапець* /Остапець Ю.О./  
« 01 » \_\_\_\_\_ 2021 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Основи наукової комунікації**

Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Галузь знань	05 Соціальні та поведінкові науки
Спеціальність	053 Психологія
Освітня програма	Психологія
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова навчання	Українська

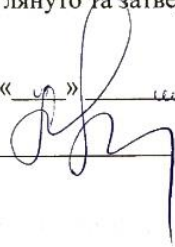
Ужгород 2021

Робоча програма навчальної дисципліни «**Основи наукової комунікації**» для здобувачів вищої освіти галузі знань **05 Соціальні та поведінкові науки** спеціальності **053 Психологія** освітньої програми «**Психологія**».

Розробник: Шандор Ф.Ф., професор, доктор філософських наук

Робочу програму розглянуто та затверджено на засіданні кафедри *психології*

протокол № 11 від «17» листопада 2021 р.

Завідувач кафедри  проф. Михайлишин У.Б.

Схвалено науково-методичною комісією факультету суспільних наук

протокол № 8 від «01» листопада 2021 р.

Голова науково-методичної комісії  ( Горбачук О.О. )

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<b>Найменування показників</b>	<b>Розподіл годин за навчальним планом</b>	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 4	Рік підготовки:	
Загальна кількість годин – 120	1	1
Кількість модулів – 2	Семестр:	
Тижневих годин для денної форми навчання: 3 аудиторних – 48 самостійної роботи студента – 72	2	2
	Лекції:	
	28	10
	Практичні (семінарські):	
	20	4
Вид підсумкового контролю: залік	Лабораторні:	
	-	-
Форма підсумкового контролю: усний	Самостійна робота:	
	72	106

## 2. МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «**Основи наукової комунікації**» є формування комунікативних умінь фахівців відповідно до умов та вимог комунікаційних середовищ, у яких вони можуть презентувати результати наукових досліджень.

Відповідно до освітньої програми, вивчення дисципліни сприяє формуванню у здобувачів вищої освіти таких компетентностей:

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК4. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК5. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.

ЗК6. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

ЗК7. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

ЗК9. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.

Спеціальні компетентності (СК):

СК1. Здатність здійснювати теоретичний, методологічний та емпіричний аналіз актуальних проблем психологічної науки та / або практики.

СК3. Здатність обирати і застосувати валідні та надійні методи наукового дослідження та/або доказові методики і техніки практичної діяльності.

СК4. Здатність здійснювати практичну діяльність (тренінгову, психотерапевтичну, консультаційну, психодіагностичну та іншу залежно від спеціалізації) з використанням науково верифікованих методів та технік.

СК5. Здатність організовувати та реалізовувати просвітницьку та освітню діяльність для різних категорій населення у сфері психології.

СК6. Здатність ефективно взаємодіяти з колегами в моно- та мультидисциплінарних командах.

СК7. Здатність приймати фахові рішення у складних і непередбачуваних умовах, адаптуватися до нових ситуацій професійної діяльності.

СК8. Здатність оцінювати межі власної фахової компетентності та підвищувати професійну кваліфікацію.

СК9. Здатність дотримуватися у фаховій діяльності норм професійної етики та керуватися загальнолюдськими цінностями.

Для освітньо-професійної програми

СК10. Здатність розробляти та впроваджувати інноваційні методи психологічної допомоги клієнтам у складних життєвих ситуаціях.

## 3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами вивчення навчальної дисципліни «**Основи наукової комунікації**» є опанування таких навчальних дисциплін (НД) освітньої програми (ОП):

ОК9 Теоретико-методологічні проблеми психології

## 4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до освітньої програми «**Психологія**», вивчення навчальної дисципліни повинно забезпечити досягнення здобувачами вищої освіти таких програмних результатів навчання (ПРН):

Програмні результати навчання	Шифр ПРН
Здійснювати пошук, опрацювання та аналіз професійно важливих знань із різних джерел із використанням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій.	ПР1
Доступно і аргументовано представляти результати досліджень у писемній та усній формах, брати участь у фахових дискусіях.	ПР7

Вирішувати етичні дилеми з опорою на норми закону, етичні принципи та загальнолюдські цінності.	ПР9
---	-----

Очікувані результати навчання, які повинні бути досягнуті здобувачами освіти після опанування навчальної дисципліни «**Основи наукової комунікації**»:

<b>Очікувані результати навчання з дисципліни</b>	<b>Шифр ПРН</b>
Знати поняття наукової комунікації у професійному середовищі, жанри наукових досліджень, науковий мовний етикет, мистецтво переконання та аргументації. Розуміти мовні засоби організації інформації наукового тексту, термінологічний апарат наукового дискурсу.	ПР1
Здатність налагоджувати професійну комунікацію, виробляти власний стиль спілкування на діалогічній основі, обґрунтовано й доказово відстоювати власні наукові переконання, кваліфіковано відображати результати наукових досліджень у наукових статтях та тезах доповідей, презентувати результати своїх досліджень, демонструвати культуру наукового усного й писемного мовлення державною та іноземними мовами при оформленні наукових та академічних текстів, демонстрації результатів наукових досліджень у ході дискусій і наукової полеміки.	ПР7
Здатність дотримуватись норм і правил наукової та повсякденної етики у власній професійній діяльності, діловому спілкуванні, міжособистісних стосунках, до неухильного дотримання норм наукової доброчесності	ПР9

## **5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

### **Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання**

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з навчальної дисципліни є: залік, контрольна робота у письмовій формі, доповідь, реферат, презентація.

### **Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання**

Форми поточного контролю: усний (підготовка доповідей, рефератів, презентацій з подальшим захистом та відповідей на проблемні питання на практичних заняттях).

Форма модульного контролю: письмовий (модульна контрольна робота у вигляді відповідей на питання різного рівня складності).

Форма підсумкового семестрового контролю: усний залік.

### **Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 1)**

<b>Поточне оцінювання та самостійна робота</b>				<b>Модульна контрольна робота</b>	<b>Сума</b>
<b>T1</b>	<b>T2</b>	<b>T3</b>	<b>T4</b>	<b>50</b>	<b>100</b>
10	10	10	20		

### **Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (модуль 2)**

<b>Поточне оцінювання та самостійна робота</b>				<b>Модульна контрольна робота</b>	<b>Сума</b>
<b>T5</b>	<b>T6</b>	<b>T7</b>	<b>T8</b>	<b>50</b>	<b>100</b>
10	10	10	20		

**T1, T2 ... T8** – теми.

### Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття	5	30	5	30
Доповідь	4	10	4	10
Презентація	1	5	1	5
Реферат	1	5	1	5
Модульна контрольна робота	1	50	1	50
<b>Разом</b>		<b>100</b>		<b>100</b>

#### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (заочна форма) (модуль 1, 2)

Поточне оцінювання та самостійна робота				Модульна контрольна робота	Сума
T1	T2	T3	T4	-	50
10	10	10	20		

Поточне оцінювання та самостійна робота				Модульна контрольна робота	Сума
T5	T6	T7	T8	-	50
10	10	10	20		

T1, T2... T8 – теми.

#### Оцінювання окремих видів навчальної роботи з дисципліни (заочна форма)

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Модуль 1		Модуль 2	
	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)	Кількість	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття	1	20	1	20
Доповідь	4	10	4	10
Презентація	1	10	1	10
Реферат	1	10	1	10
<b>Разом</b>		<b>50</b>		<b>50</b>

### Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Модульна контрольна робота оцінюється по 50-бальній шкалі і складається з трьох завдань різного рівня складності.

Завдання першого рівня - сприяє більш глибокому і осмисленому засвоєнню програмного матеріалу та спрямоване на розвиток навичок вільного оперування психологічними знаннями. Перше завдання модульної контрольної роботи максимально може бути оцінено у 15 балів.

Завдання другого рівня - покликане оцінити знання з тематичної проблематики відповідного модулю, яка надавалася на лекціях і обговорювалася на практичних заняттях. Залежно від обсягу, послідовності викладу і орієнтування у тематичному матеріалі, друге завдання модульної контрольної роботи максимально може бути оцінено у 15 балів.

Завдання третього рівня - має творчо-аналітичний характер. Залежно від обґрунтованості аргументів і суб'єктивних висновків здобувача з визначеної проблематики, третє завдання модульної контрольної роботи максимально може бути оцінено у 20 балів.

### Критерії оцінювання підсумкового семестрового контролю

Бали	Критерії оцінювання
F	Студентом дана неправильна відповідь на запитання. Він ухилився від аргументації, виявив незадовільні знання понятійного апарату, спеціальної літератури або взагалі нічого не відповів. Практично не знає психолого-педагогічної термінології. Володіння навчальним матеріалом на рівні розпізнавання. Не може користуватися підручником, методичними рекомендаціями, іншими дидактичними засобами. Володіє тільки окремими прийомами практичної діяльності, яких недостатньо для формування вмінь.
FХ	Має уяву про психолого-педагогічну термінологію. Володіє навчальним матеріалом на фрагментарному рівні. Конспект з предмету носить не систематизований, фрагментарний характер. Не вміє скласти алгоритм відповіді. Не може відповісти на питання чи виконати практичну роботу без грубих помилок на які не звертає уваги.
E	Студентом в цілому дана правильна відповідь на поставлене запитання. Проте він не зміг переконливо аргументувати її, помилився у використанні понятійного апарату, виявив низький рівень знання відповідних літературних першоджерел. Самостійно відтворює головні положення викладені в базовому підручнику чи лекційному матеріалі. Знає основні психолого-педагогічні терміни. Потребує допомоги викладача чи товаришів для відтворення систематизованого навчального матеріалу. При реалізації знань в вирішенні практичних завдань потребує допомоги викладача на всіх етапах роботи. Часто допускає типові помилки які при допомозі здатен виправити. Повністю відсутнє знайомство з інформацією що викладена в додатковій літературі.
D	Повністю відтворює інформацію що викладена в базовому підручнику. Має значні утруднення при необхідності користування додатковою та довідниковою літературою. Епізодичне знайомство з періодичними психолого-педагогічними виданнями. Сформовані уміння може використовувати у стандартних ситуаціях які закладені у навчальні завдання. При виправленні допущених помилок потребує деякої допомоги викладача. Затрудняється при необхідності використовувати знання отриманні при вивченні інших дисциплін.

С	На основі оволодіння матеріалом в обсязі робочої навчальної програми дисципліни, під керівництвом викладача вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію про педагогічні явища. Цілком самостійно використовує набуті знання, вміння та навички в стандартних навчальних ситуаціях. Здатен контролювати свою діяльність. При контролі знань досить вільно складає алгоритм відповіді. Швидко знаходить необхідну інформацію в довідниковій літературі. Знайомий з психолого-педагогічними періодичними виданнями поточного року.
В	Вільно володіє матеріалом у відповідності з програмою дисципліни. Знання, вміння та навички може самостійно приміняти у нестандартних ситуаціях навчального характеру. Проявляє інтерес до наукової та науково-популярної літератури з предмету. Самостійно опрацював рекомендовану, додаткову літературу з предмету. В процесі вивчення дисципліни іноді виконував реферати не передбачені робочою програмою дисципліни. Проявляє схильність до аналітико-синтетичної діяльності, здатен висловлювати власну думку що до вивченого матеріалу. Отримані знання використовує при аналізі стану навчально-виховного процесу в університеті.
А	Студентом дана правильна і вичерпна відповідь на поставлене запитання. При цьому виявлено високий рівень володіння понятійним апаратом, знання першоджерел. На основі досконалого знання матеріалу предмету студент набуті знання, вміння та навички використовує при рішенні нестандартних задач. Вільно використовує міжпредметні зв'язки, орієнтується у періодичній та монографічній літературі з предмету. Легко знаходить відповіді на нестандартні, несподівані питання. У складних ситуаціях може провести аналіз на рівні теоретичного осмислення. Виявляє творчі здібності, нахил до самостійної науково-дослідної роботи.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82 – 89	<b>B</b>	добре	
74 – 81	<b>C</b>		
64 – 73	<b>D</b>	задовільно	
60 – 63	<b>E</b>		
35 – 59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0 – 34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## **6. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

### **6.1. Зміст навчальної дисципліни**

#### **Модуль 1.**

##### **Тема 1. Наукова комунікація у професійному середовищі.**

Наукова комунікація як наукова дисципліна. Предмет і завдання курсу. Види наукових комунікацій. Форми наукових комунікацій. Поняття «наукова мова», «наукове мовлення». Мовна компетентність як невід’ємна й обов’язкова ознака освіченості та професіоналізму науковця.

##### **Тема 2. Жанри наукових досліджень. Науковий текст.**

Поняття про науковий дискурс. Сутність жанрів наукової комунікації. Первинні жанри наукової комунікації як формати оприлюднення наукових здобутків. Вторинні жанри наукової комунікації. Структура та ключові характеристики наукового тексту. Скорочення та аббревіатури. Цифрові позначення інформації. Цитування в науковому тексті. Бібліографічні стандарти.

##### **Тема 3. Мовні засоби організації інформації наукового тексту.**

Змістові елементи наукового тексту. Лексичні засоби для викладу наукової інформації. Алгоритмічні приписи наукового тексту. Типові помилки у наукових текстах.

##### **Тема 4. Термінологічний апарат наукового дискурсу.**

Основні поняття термінознавства. Загальнонаукова і спеціальна термінологія. Проблема когнітивної інформативності термінів. Вимоги до термінів. Фахова термінологія в умовах глобалізації. Особливості перекладу термінів.

#### **Модуль 2.**

##### **Тема 5. Науковий мовний етикет.**

Мовна норма як необхідна передумова і складова культури наукової мови. Типи мовних норм. Вибір слова у науковому тексті. Морфологічні норми та помилки у науковому стилі. Зміст і побудова висловлювань у науковому тексті. Культура перекладу і редагування наукових текстів.

##### **Тема 6. Наукова діалогічна комунікація. Культура наукового спілкування.**

Науковий діалог як засіб встановлення істини. Жанри та особливості наукової діалогічної взаємодії. Риторичні стратегії й тактики у науковій комунікації. Вербальні та невербальні засоби спілкування. Слухання та його роль у комунікації. Гендерні особливості спілкування.

##### **Тема 7. Мистецтво переконання та аргументації.**

Мовні засоби переконування. Поняття про аргументацію. Форми аргументації. Логічні основи аргументації і доведення. Поняття про коректні та некоректні засоби аргументації.

##### **Тема 8. Публічний виступ.**

Усне мовлення науковця та його специфіка. Види усного наукового монологічного мовлення. Публічний виступ. Виступ з науковою доповіддю. Обговорення виступу.

## 6.2. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Форма навчання: <b>денна</b>					
	Усього	у тому числі				
лекції		практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота	
<b>2-й семестр</b>						
<b>Модуль 1</b>						
Тема 1. Наукова комунікація у професійному середовищі.	10	2	2			6
Тема 2. Жанри наукових досліджень. Науковий текст.	12	2	2			8
Тема 3. Мовні засоби організації інформації наукового тексту.	12	2	2			8
Тема 4. Термінологічний апарат наукового дискурсу.	24	6	4			14
<b>Модульна контрольна робота</b>	2	2				
<b>Разом за модуль</b>	<b>60</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	-	-	<b>36</b>
<b>Модуль 2</b>						
Тема 5. Науковий мовний етикет.	12	2	2			8
Тема 6. Наукова діалогічна комунікація. Культура наукового спілкування.	9	2	2			5
Тема 7. Мистецтво переконання та аргументації.	9	2	2			5
Тема 8. Публічний виступ.	28	6	4			18
<b>Модульна контрольна робота</b>	2	2				
<b>Разом за модуль</b>	<b>60</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	-	-	<b>36</b>
<b>Разом за семестр</b>	<b>120</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	-	-	<b>72</b>

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	Форма навчання: <b>заочна</b>					
	Усього	у тому числі				
лекції		практичні (семінарські)	лабораторні	індивідуальна робота	самостійна робота	
<b>2-й семестр</b>						
<b>Модуль 1</b>						
Тема 1. Наукова комунікація у професійному середовищі.	11,5	1	0,5			10
Тема 2. Жанри наукових досліджень. Науковий текст.	12,5	1	0,5			11
Тема 3. Мовні засоби організації інформації наукового тексту.	12,5	1	0,5			11
Тема 4. Термінологічний апарат наукового дискурсу.	23,5	2	0,5			21
<b>Модульна контрольна робота</b>						
<b>Разом за модуль</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>53</b>
<b>Модуль 2</b>						
Тема 5. Науковий мовний етикет.	12,5	1	0,5			11
Тема 6. Наукова діалогічна комунікація. Культура наукового спілкування.	11,5	1	0,5			10
Тема 7. Мистецтво переконання та аргументації.	9,5	1	0,5			8
Тема 8. Публічний виступ.	26,5	2	0,5			24
<b>Модульна контрольна робота</b>						
<b>Разом за модуль</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>53</b>
<b>Разом за семестр</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>106</b>

### 6.3. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Наукова комунікація у професійному середовищі.	2	0,5
2	Жанри наукових досліджень. Науковий текст.	2	0,5
3	Мовні засоби організації інформації наукового тексту.	2	0,5
4	Термінологічний апарат наукового дискурсу.	4	0,5
5	Науковий мовний етикет.	2	0,5
6	Наукова діалогічна комунікація. Культура наукового спілкування.	2	0,5
7	Мистецтво переконання та аргументації.	2	0,5
8	Публічний виступ.	4	0,5
<b>Разом</b>		<b>20</b>	<b>4</b>

#### 6.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Наукова комунікація у професійному середовищі.	6	10
2	Жанри наукових досліджень. Науковий текст.	8	11
3	Мовні засоби організації інформації наукового тексту.	8	11
4	Термінологічний апарат наукового дискурсу.	14	21
5	Науковий мовний етикет.	8	11
6	Наукова діалогічна комунікація. Культура наукового спілкування.	5	10
7	Мистецтво переконання та аргументації.	5	8
8	Публічний виступ.	18	24
<b>Разом</b>		<b>72</b>	<b>106</b>

## 7. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

1. Діденко О. В., Шумовецька С. П. Основи наукової комунікації : навч. посіб. Хмельницький: Вид-во НАДПСУ, 2018. 166 с.
2. Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю: Монографія / НАН України. Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні. К.: Видавничий дім “Києво-Могилянська академія”, 2016. 627 с.
3. Семенов О. М. Культура наукової української мови: навч. посіб. К.: ВЦ “Академія”, 2010. 216 с.
4. Колоїз Ж. В. Основи академічного письма : практикум. Кривий Ріг: ФОП Маринченко С. В., 2019. 178 с.
5. Копанєва В. Бібліотека як центр збереження інформаційних ресурсів Інтернету: [монографія] / НАН України; Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. К., 2009. 198 с.
6. Онуфрієнко Г. С. Науковий стиль української мови: Навчальний посібник з алгоритмічними приписами. / Г. С. Онуфрієнко. 2-ге вид. перероб. та доп. Київ.: Центр навчальної літератури, 2009. 391 с.
7. Психологічні особливості творення наукового тексту: Методичні рекомендації / За ред. В. В. Андрієвської. Київк: 2008. 216 с.
8. Черемська О. С. Основи творення наукового тексту: Конспект лекцій. Харків: Харк. нац. екон. ун-т 2006. 55 с.
9. Шемаєва Г. В. Електронні ресурси бібліотек України в системі наукових комунікацій: монографія / Г. В. Шемаєва ; Харк. держ. акад. культури. Харків: ХДАК, 2008. 289 с.
10. Шліхта Н., Шліхта І. Основи академічного письма: Методичні рекомендації та програма курсу. Київ: б.в. 2016. 61 с.

**Результати перегляду  
робочої програми навчальної дисципліни**

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).  
(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р. Завідувач кафедри \_\_\_\_\_  
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).  
(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р. Завідувач кафедри \_\_\_\_\_  
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).  
(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р. Завідувач кафедри \_\_\_\_\_  
(підпис) (Прізвище ініціали)

Робоча програма перезатверджена на 20\_\_\_ / 20\_\_\_ н.р. без змін; зі змінами (Додаток \_\_\_).  
(потрібне підкреслити)

протокол № \_\_\_ від « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ р. Завідувач кафедри \_\_\_\_\_  
(підпис) (Прізвище ініціали)